ANNO LX N. 33/1983
‹/20 AGOSTO
.. 800

I TEST DI TEST

IL RITORNO DI PRESLEY

CLARK GABLE: COM'ERA

I DIVI E L'AMORE

5 - NADA

NADA

E' il momento di Martini Bianco.

Comencini a Cinecittà gira il suo Cuore

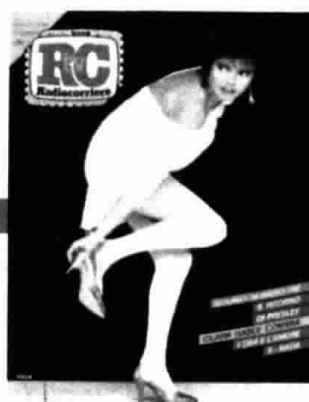
48

38

SOMMARIO

Elvis Presley. Un ciclo di sette film sulla Rete 2

In copertina: Nada

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 33 - 14/20 AGOSTO 1983

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*, Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu *(capo servizio)*

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori *(fotografa)*

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, Cortini, Fototecnica, Goldsmith, Harari, Mencarini, G. Neri, Olympia, Reporter Press, Sartori, Sygma, Ufficio Stampa Rai, WWF.
I disegni sono di Mirek

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

20,30 SCENEGGIATO

13 SPORT

21,35 MUSICA LEGGERA

Così, per gioco. I giocatori d'azzardo sono usciti allo scoperto, chi per decisione propria, chi chiamato in causa dagli amici di ieri. Emergono tante verità, ma tutte prive di un collegamento logico tra loro... Nella foto Maddalena Crippa, protagonista dello sceneggiato con Mariano Rigillo e Cristiano Censi

Atletica leggera: Campionato del mondo. Giornata conclusiva dell'appuntamento più atteso dell'estate sportiva. Questo il programma: finali maschili e femminili dei 200, dei 1500 e della 4x400, salto con l'asta, maratona, salto in lungo femminile, lancio del disco e finale dei 5000 metri maschili

Hit Parade. Sono Mauro Micheloni e Donatella Milani (foto) i giovani protagonisti di questo programma musicale che ha sostituito l'invernale *Discoring*. Hanno il compito di presentare le novità discografiche della settimana che, grazie ai consensi degli appassionati di musica, scalano le classifiche

Dalla Parrocchia di S. Maria Maggiore in Valmontone (Roma)

11 Santa Messa
Celebrata dal Vescovo di Velletri e Segni, Mons. Martino Gomiero. Regia di Franco Costa

11,55 Giorno di festa
Momenti di vita cristiana a cura di Liliana Chiale

12,15 Linea verde
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Finlandia: Helsinki

13-17,30 Atletica leggera: Campionato del mondo

13,30 Telegiornale

17,30 TV 1 estate
Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regia di Fausto Dall'Olio
Nel corso del programma:

Tutto il mondo è paese
Personaggi, curiosità, musica da Ponte Landolfo. A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella con la collaborazione di Wanda Vismara. Conduce in studio Romano Battaglia con Gianfranco D'Angelo e Mario Marenco

18,30 L'ultimo fuorilegge
Sceneggiato. Regia di Kevin Dobson, George Miller. Prod.: Pegasus. **2ª puntata**

19,20 Lo show
Interviste, sketch, musica e canzoni

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Così, per gioco
di Mario Casacci e Alberto Ciambricco. Personaggi ed interpreti: D'Armini *Cristiano Censi*, Elena *Maddalena Crippa*, Benedetto *Raffaele Curi*, Nico *Antonio Fattorini*, Lorenza *Maria Grazia Grassini*, Marilli *Luciano Melani*, Giovanna *Barbara Nay*, Commissario Selvaggi *Mariano Rigillo*, Procuratore *Sergio Rossi*, Marzi *Carlo Valli*, Brigadiere Villa *Giorgio Giuliano*, Zia Carolina *Micaela Giustiniani*, 1° uomo emporio *Rodolfo D'Angelo*, 1ª donna emporio *Santina Berardi*, 2ª donna emporio *Giuliana Spagnoli*, 3ª donna emporio *Maria Grazia Orsini*, Agente Biondi *Franco Villani*, Padre Felice *Daniele Dublino*. Scene di Maurizio Mammì. Costumi di Cristina Lafayette. Luci di Giorgio Oietti. **Quinta ed ultima puntata.** (Registrazione effettuata nel 1978)
PUBBLICITÀ

21,35 Hit Parade
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano: Mauro Micheloni e Donatella Milani. Regia di Gianni Vaiano

22,10 Telegiornale

22,20 La domenica sportiva
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata a cura della Redazione Sport del TG 1
PUBBLICITÀ

23,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 TEATRO

13,15 SCENEGGIATO

14,15 SPORT

Cielo, mio marito. La gelosia è il filo conduttore di questo spettacolo, andato in scena al Teatro Sistina di Roma nella stagione 1973-1974, scritto da Maurizio Costanzo e Marcello Marchesi e diretto da Garinei (la regìa tv è di Gino Landi). Gino Bramieri e Alida Chelli, nella foto, sono i protagonisti

La corona del diavolo. Mentre i crociati sono raccolti a Messina in attesa di partire per la Terrasanta, nella città siciliana giunge Eleonora con Berengaria di Navarra, che diverrà moglie di Riccardo. La spedizione non sarà coronata da successo e il re dovrà rinunciare alla conquista di Gerusalemme

Automobilismo. Quindicesimo Gran Premio d'Austria e undicesima prova del campionato mondiale di Formula 1. Il circuito di Zeltweg si trova nella Stiria, ai piedi delle montagne. È dotato di uno dei migliori impianti per il pubblico: zone sopraelevate permettono di seguire la gara per l'80% del percorso

11 Franz Schubert
Die Winterreise, op. 89. 24 Lieder su poesie di Wilhelm Müller prima parte (da n. 1 a n. 12). Baritono Hermann Prey, pianista Leonard Hokanson. Regia di Helmut Rost. Prod.: ZDF

11,50 Qui cartoni animati!
C'era un volta. La bacchetta magica - L'inchiostro malizioso
Prod.: Brookfield TV
Geronimo e figlio - Catturate Robin Hood - Il nonno alla riscossa - Le vacanze del vagabondo. Prod.: Paramount

12,30 Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke
A cura di Vilfredo Agnese. *7ª puntata:* **I mostri dei laghi**

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 La corona del diavolo
Settimo episodio: **Il leone della cristianità di Jack Russell.** Personaggi ed interpreti principali: Riccardo Cuordileone *Michael Byrne*, Eleonora *Jane Lapotaire*, Filippo *Christopher Gable*, Berengaria *Zoë Wanamaker*, Giovanna *Christina Greatrex*, Baldovino di Canterbury *Basil Clarke*. Musiche di David Cain. Regìa di Jane Howell. Una coproduzione BBC - Rai Rete 2 TV - Telecip - Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Masolino D'Amico. Direttore del doppiaggio Mario Maldesi. Voci di: Mario Cordova (Riccardo), Livia Giampalmo (Eleonora), Claudio Capone (Filippo), Maria Teresa Martino (Berengaria), Gianni Bonagura (Uberto)

14,15-16,30 TG 2 - Diretta sport
Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Zeltweg.
Automobilismo: Gran Premio di Formula 1 d'Austria

16,30 Care ragazze
C'è lavoro per tutti. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Brian Cooke. Con Robert Gillespie, Pauline Yates, Stacy Dorning e Sabina Franklyn. Regìa di Mark Stuart. Prod.: Thames Television

17-18,50 Tandem estate
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:
Leggende indiane
Telefilm. **Il sentiero degli spiriti.** *1ª parte.* Prod.: Soc. Via le monde Canada
Anna, Ciro e... compagnia
Telefilm con Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli con la partecipazione di Milena Vukotic. Sceneggiatura di Marcello Argilli e Mario Caiano. *6° episodio:* **La casa dei fantasmi.** Regia di Mario Caiano
Il mulino sulla Floss
Telefilm. **6° episodio.** Prod.: BBC
Balthazar il millepiedi
Cartone animato. Prod.: FR3

18,50 Nero Wolfe
Nelle migliori famiglie. Telefilm. Sceneggiatura di Alfred Hayes, con: William Conrad, Lee Horsley e George Voskovec. Regia di George McCowan. Distr.: Paramount
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

Gino Bramieri presenta
20,30 Cielo, mio marito
Conferenza sulla gelosia, a cura di Costanzo e Marchesi e di Amurri e Verde, con Alida Chelli, Marisa Merlini, Maria Grazia Buccella, Enzo Garinei, Franco Cremonini, Renato De Montis, Rossella Camilli e con la partecipazione di Stefano Satta Flores e «I Mummenschanz». Musiche originali di Vito Tommaso. Movimenti coreografici di Gino Landi. Scene e costumi di Giulio Coltellacci. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Gino landi. **1ª puntata**
PUBBLICITÀ

21,45 I professionals
Ultimatum. Telefilm. Sceneggiatura di Anthony Read. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Douglas Camfield. Prod.: London Weekend

22,35 TG 2 - Stasera

22,45 Il gioco e la fine del gioco
Momenti del vissuto e del sognato. 4ª puntata: **Quali eroi?** Un programma di Roberto Giammanco. Consulenza sociologica di Daniela Natalini. Ha collaborato Anna Maria Artini. Regia di Roberto Giammanco
PUBBLICITÀ

23,40 TG 2 - Stanotte

Riprendiamoci la Semplicità Dall'Antica Tradizione Roberts.

Roberts, riprendendo le formule "Dall'Antica Tradizione", ha creato per te una linea completa di prodotti tutta ispirata alla naturale fragranza dei fiori.

Saponi alla Fresia, alla Magnolia, alla Rosa e alla Ginestra; Schiume per bagno e Shampoo alla Fresia e alla Magnolia; Emulsione fluida per il corpo; Latte di pulizia per il viso; Acqua di rose.

Se anche tu apprezzi la semplicità, "Dall'Antica Tradizione" ti offre oggi una linea completa di prodotti che ti fanno ritrovare quella naturalezza e quella semplicità che cercavi da tempo.

Una semplicità tutta Roberts: shampoo, schiume per bagno e saponi ai fiori, emulsione fluida, latte di pulizia, acqua di rose.

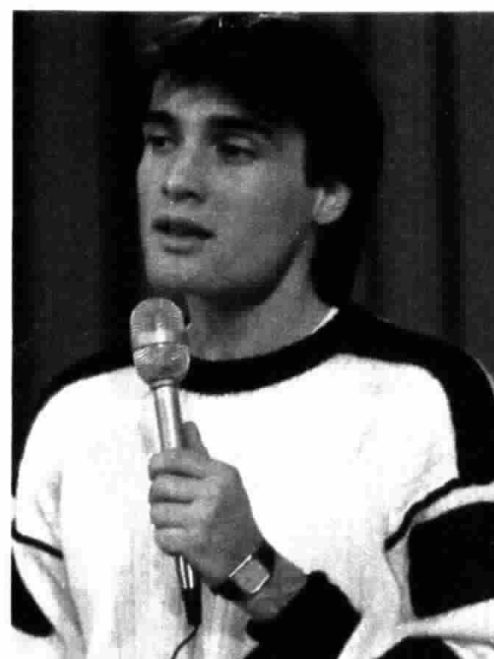
"Dall'Antica Tradizione," una linea Roberts.

publinter wp1 83

21,50 SPORT

23,10 MUSICA LEGGERA

Sport Tre. Oltre al panorama dei principali avvenimenti agonistici domenicali e settimanali, la rubrica curata da Aldo Biscardi (nella foto) presenta inchieste e dibattiti che fanno il punto su problemi e possibilità di sviluppo dei vari sport e discipline nel nostro Paese

Speciale Orecchiocchio. È dedicato a Stefano Sani (foto), il giovanissimo cantante di Montevarchi (Arezzo) che si rivelò al Festival di Sanremo dell'82 con *Lisa* e che quest'anno ha bissato il successo con *Complimenti.* Sani è stato uno dei presentatori dell'*Orecchiocchio*

14,30-15,15 Diretta sportiva
Telecronaca a diffusione nazionale
San Marino: Motocross
Campionato del mondo 500 cc. 1ª manche

15,15 Cento città d'Italia
La pietra e il verde. Prod.: Trans World Film

15,30 I Passengers a Santa Margherita
Regia di Paolo Macioti. Un programma della Sede regionale per la Liguria

16 30 minuti con... I Santarosa
Regia di Marcello Paris. Un programma della Sede regionale per la Toscana

16,30-17,15 Diretta sportiva
San Marino: Motocross
Campionato del mondo 500 cc. 2ª manche

17,15-17,45 Molise '82
Incontro con Edoardo Vianello. Regia di Roberto Gambuti. Un programma della Sede regionale per il Molise

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Dal Living di Bologna
19,25 Di Gei musica
I disc-jockey che hanno ottenuto una certa popolarità e sono divenuti personaggi. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. 5ª puntata. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

20,30 I grandi lavori del mondo
Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. Gabon - Il treno della foresta. Riprese filmate di Frederic Variot. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Tele-Hachette

21,25 TG 3
Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 Sport Tre
a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,20 Rockline
Il meglio della Hit Parade inglese. 14ª puntata. Prod.: BBC

23,10 Speciale Orecchiocchio
con Stefano Sani

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,20 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön. «Die Brieftaube» - Verleih: Elan Film

SVIZZERA

12,55 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): **Campionato del mondo di atletica leggera**
16,45 In Eurovisione da Zeltweg (Austria) **Automobilismo: Gran Premio d'Austria**
18 **Paese che vai... feste, tradizioni e... dintorni** 8ª tappa: Lago di Como (Replica)
18,30 **Settegiorni**
19 **Telegiornale** - 1ª edizione
19,05 **La parola del Signore**
19,15 **Piaceri della musica** (Replica)
19,30 Da Locarno: **XXXVI Festival Internazionale del Film**
20 **Il Regionale.** Rassegna
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,35 **Delitto nel Texas** Sceneggiatura di John McGreevey con Farrah Fawcett, Katharine Ross. Regia di Billy Hale 2ª puntata
21,35-22,45 **Domenica sport**
— **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

16 Da Helsinki: **Campionato del mondo di atletica leggera**
— Zig-Zag
19,40 **La colpa di Matt Bentell** Telefilm della serie «La grande vallata»
20,30 **Prendiamoci un caffè** 15 minuti di musica
20,45 **Il Bravo di Venezia** Film con Paolo Barbara, Gustav Diessl, Rossano Brazzi. Regia di Carlo Campogalliani
22,25 **Settegiorni** Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
22,40 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

11,15 **Cavallo 2-3**
11,45 **Gym-tonic**
12,15 **Ricordi - ricordi**
12,45 **Telegiornale**
13,20 **Circhi del mondo** Il circo comunale di Budapest
14,15 **Kung Fu.** Telefilm (7°)
15,05 **Se si cantava** (6°)
16,10 **Gli amori degli anni folli** Sceneggiato (4°)
17,15 **Pantera Rosa** Cartoni animati
17,25 **La signora Giudice.** Telefilm (6° ed ultima puntata)
18,55 **Notizie sportive**
20 **Telegiornale**
20,35 **James Brown** Varietà
21,40 **L'incisione... dei tempi...** Documentario
22,35 **Grande parata del jazz**
23,05 **Telegiornale**

MONTECARLO

18 **Automobili e uomini:** La fine di un'epoca. Documentario
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Anna, giorno dopo giorno** Teleromanzo. 42ª puntata
19,20 **Il dottor Bubu:** Ursula innamorata. Cartone animato
19,30 **Aboccaperta.** Settimanale satirico d'opinione e d'attualità ideato e diretto da G. Funari (Replica)
20,30 **La caduta delle aquile.** Sceneggiato - 12°: La guerra segreta
21,30 In Eurovisione e in differita da Zeltweg **Automobilismo: Gran Premio d'Austria di Formula 1** Commento di Renato Ronco
23,30 **La frontiera senza legge** Film con John Wayne, Sheila Terry. Regia di Robert North Bradbury Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 FILM

13,45 FILM

17 SPETTACOLO

Divorzio all'italiana. Prima pellicola «siciliana» girata da Pietro Germi nel '62. Accanto a Marcello Mastroianni (foto), impegnato nel «metodo siciliano» del divorzio, compare Stefania Sandrelli, nata proprio con questo film e impegnata l'anno successivo sempre con Germi in *Sedotta e abbandonata*

Fresco fresco. Oltre ai *Lunedì della natura* di Guido Lombardi e alle novità discografiche presentate da Gianni Riso, il contenitore propone *Ti dirò chi sei*, in cui il professor Giacometti dell'Università di Urbino illustra i criteri d'interpretazione della scrittura. (Nella foto: i conduttori del programma)

Venere in visone. Daniel Mann ha girato nel 1960 questo film che ha fatto guadagnare a Liz Taylor (foto) il primo Oscar. *Butterfield 8* (titolo originale) aveva nel cast anche Laurence Harvey, inglese, attore shakespeariano, uno dei pochi Romei cinematografici. Harvey è morto ancor giovane nel '73

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Lourdes

9,25 Santa Messa e Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II
Teleconista Dante Alimenti

12,25 Il Vangelo secondo Maria
Programma di Gianfranco Manganella. Regia di Pina Cataldo

Maratona d'estate
Rassegna Internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine
Symphony in c
Musica di G. Bizet. Con il New York City Ballet. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Joes Odufré

13,30 Telegiornale

13,45 Venere in visone
(«Butterfield Eight», 1960) Film - Regia di **Daniel Mann**. Interpreti: Elizabeth Taylor, Laurence Harvey, Eddie Fisher, Dina Merrill, Mildred Dunnock, Betty Field, Jeffrey Lynn, Kay Medford, Susan Oliver. Produzione: MGM/Afton/Linebrook

15,30 Jazz concerto
a cura di Romano del Forno. **Milton Jackson - Ray Brown Quartet.** *1ª parte.* Regia di Carlo De Biase

16 Happy days
Telefilm. **Fonzie e il supplente.** Prod.: Paramount

16,25 Grandi solitari
a cura di Sergio Dionisi. *Un uomo, una barca.* **Diario di bordo.** Regia di Piero Saraceni

Dallo Studio due di Milano

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini (Vedi pag. 52)

17,10 Astroboy
28° episodio: **Il teatro di posa.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado
I pascoli di Venneford. *2° episodio.* Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: William Atherton, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Roberto Conrad, Richard Crenna, Timothy Dalton, Cliff De Young, Chad Everett, Andy Griffith, Gregory Harrison, David Janssen, Alex Karras, Brian Keith, Sally Kellerman, Stephen Mc Hattie, Lois Nettleton, Donald Pleasence, Cristina Rainess, Lynn Redgrave, Robert Vaughan, Dennis Weaver, Anthony Zerbe, Robert Douglas, Les Lannon, Adrienne La Russa, Glynn Turman, Jesse Vint. Distr.: MCA

18,30 I lunedì della natura
con Guido Lombardi

18,45 Disco fresh
con Gianni Riso

19 Jack London: L'avventura del grande Nord
Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London: *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*, Jim Goodman *Husein Cokic*, Merritt Slope *Carlo Gasparri*. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. *7° episodio.* (Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Divorzio all'italiana
(1962) Film - Regia di **Pietro Germi.** Interpreti: Marcello Mastroianni, Daniela Rocca, Stefania Sandrelli, Leopoldo Trieste, Odoardo Spadaro, Angela Cardile, Lando Buzzanca, Margherita Girelli. Produzione: Lux - Vides - Galatea

22,10 Telegiornale
PUBBLICITÀ

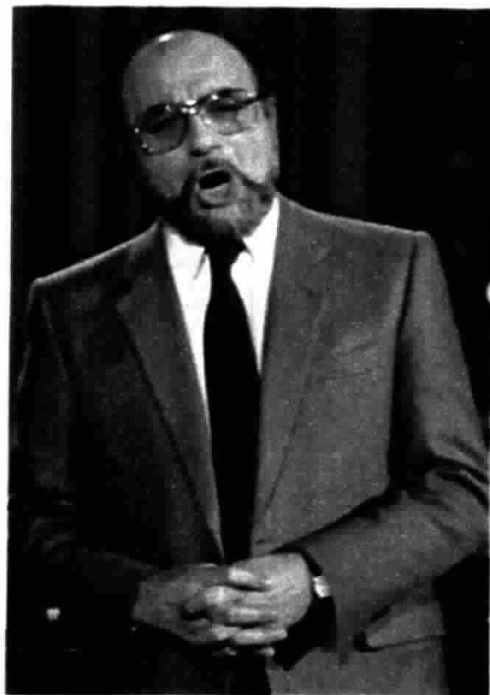
22,20 Speciale TG 1
a cura di Alberto La Volpe
PUBBLICITÀ

23,15 Squadra speciale Most Wanted
Un rito per morire. Telefilm. Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, James Olson, Devon Ericson, Ned Romero. Distr.: Viacom

00,05 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 LIRICA

14,25 DOCUMENTARIO

18,50 DOCUMENTARIO

Luisa Miller. Un'opera verdiana della maturità, composta nel 1849 e andata in scena per la prima volta nello stesso anno al Teatro S. Carlo di Napoli. Quella che vediamo stasera è una ripresa effettuata dalla Royal Opera House al Covent Garden di Londra. Renato Bruson (nella foto) è il padre di Luisa

Criniere verso il cielo. Alberto Giubilo torna sul video come regista di *Criniere verso il cielo - 50 anni di Piazza di Siena*, un film realizzato in occasione delle manifestazioni ippiche con le quali è stato onorato il mezzo secolo di vita agonistica della bellissima «arena» equestre della capitale

Giallo, arancione, rosso... quasi azzurro. Ferragosto sul mare in compagnia di Giorgio Moser (foto), che conduce l'ultima interessante puntata del suo programma ricco d'incontri e di curiosità. Come sempre spettacolare la documentazione monografica dedicata ai pesci della barriera corallina e dell'oceano

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Uno sceriffo contro tutti**
Polvere d'angelo. Telefilm. Sceneggiatura di Stephen Downing, con: Bo Svenson, Harold Sylvester, Heather McAdam, Rad Daly, Walter Barnes. Regia di Alf Kjellin. Distribuzione: Columbia

Aldo e Carlo Giuffrè in
14 **Cinevarietà**
«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,25 **Criniere verso il cielo**
50 anni di Piazza di Siena. Regia di Alberto Giubilo

15,20 **Camicie rosse**
(1952) Film - Regia di **Goffredo Alessandrini** e **Francesco Rosi**. Interpreti: Anna Magnani, Raf Vallone, Alain Cuny, Jacques Sernas, Carlo Ninchi, Enzo Cerusico, Serge Reggiani, Michel Auclair. Produzione: Grandi Films

17-18,40 **Tandem estate**
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Raffaele Mazzei. Nel corso del programma:

Klimbo
Cartoni animati. **L'occhio sinistro del re.** Prod.: SRC

Blondie
Telefilm. Regia di Frank Strayer. **Blondie lo sa benissimo.** *3° episodio.* Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia
Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Il professore Alessandro.** Distr.: Beta Film

Accrà.
Documentario. Prod.: Ferzaco Film

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Giallo, arancione, rosso ... quasi azzurro**
Un programma di Elda e giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: **I misteri del profondo blu**

PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

Stagione di opere e balletti
20,30 **Luisa Miller**
Melodramma tragico in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di **Giuseppe Verdi.** Personaggi ed interpreti: Miller *Renato Bruson*, Luisa *Katia Ricciarelli*, Rodolfo *Placido Domingo*, Il conte Walter *Gwynne Howell*, Laura *Anne Wilkens*, Wurm *Richard Van Allan*, Federica D'Ostheim *Elizabeth Connell*, Un contadino *John Carr*. Orchestra e Coro della Royal Opera House diretti da **Lorin Maazel.** Maestro del Coro John Barker. Scene e costumi di Filippo Sanjust. Regia di Brian Large. Edizione Ricordi. Prod.: RM

22,45 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta
22,55 **Le storie di Mozziconi**
Con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba, liberamente tratti dal libro «Mozziconi» di Luigi Malerba. *7° episodio:* **Mozziconi e il pollo.** Con Areno D'Adderio, Ennio Antonelli, Nunzia Greco, Fernando Cerulli, Vittorio Anselmi. Scenografia e costumi di Claudio Cinini. Musiche di Romolo Forlai. Direttore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzazione generale Egidio Valentini. Regia di Nanni Fabbri. «Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.
PUBBLICITÀ

23,30 **Sorgente di vita**
Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

23,55 **TG 2 - Stanotte**

83 XF B/1

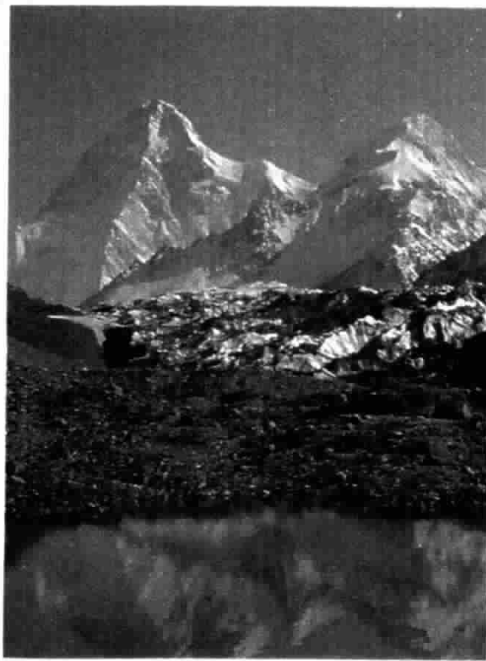
Cosa farà da grande?

Per aiutare il tuo futuro "architetto" a crescere bene...

Bastoncini Findus.
Buon pesce, tutta forza, niente spine.

Bastoncini Findus: solo tranci interi di filetto di merluzzo.

20,30 DOCUMENTARIO

21,50 DSE

La grande avventura dell'Himalaya. La serie racconta l'avventura dell'uomo per conquistare la più alta e difficile catena montuosa del mondo. Per la realizzazione del programma Costelle e la sua équipe hanno fatto un'accurata selezione di tutti i film sull'argomento

Vita degli animali. Astuzia e coraggio, agilità e capacità mimetiche sono i mezzi con i quali gli animali sventano le insidie dei nemici. La puntata esamina tecniche come il mimetismo di certe farfalle, la velocità delle gazzelle e le difese particolari di piccoli animali

18,30 Merano: Ippica

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 L'altro suono
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 7ª puntata

19,55 La cinepresa e la memoria
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. *4ª serie:* Sacro e profano. Il ballo delle vedove (1963). Regia di Giuseppe Ferrara

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età
L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Un partigiano a scuola. Regia di Ghigo Alberani

TF 1 e Pathé Cinema presentano

20,30 La grande avventura dell'Himalaya
di Maurice Herzog e Daniel Costelle. 1ª puntata

21,25 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,50 Vita degli animali
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. La nobile arte dell'autodifesa, di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

22,20 Napoli: Calcio
Napoli-Inter. (Cronaca registrata)

23,50 Speciale Orecchiocchio
con Drupi

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Links von den Pinguinen. Geschichte einer Tierarztfamillie in einen Grosstadttierpark. Regie: Stephen Rinser. 6. «Der Sherlock und der Holmes». Verleih: Telesar

18,25 Reise um die Welt in 80 Tagen. Puppentrickserie. 5. Folge - Verleih: Polytel (Wiederholung)

18,35 Kasper lernt zaubern. Eine Kaspergeschichte - Verleih: DEFA (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)

20 Tagesschau

20,20 Jakob, der Lügner. Spielfilm (DDR) von Jureck Becker und Frank Beyer mit Vlastimil Brodsky, Erwin Geschonneck, Manuela Simon u.a. - Verleih: Defa (Wiederholung)

21,55 Kleines Schlosskonzert. Das Residenz-Quintett spielt im Schloss Nymphenburg Kammermusik von Franz Danzi und Gioacchino Rossini - Verleih: Telepool

SVIZZERA

9,30-12 In Eurovisione da Lourdes: **Santa Messa** celebrata da Papa Giovanni Paolo II di fronte alla Grotta della Madonna
15,20 **La cineteca dell'esercito francese.** Documentario
16,10 **L'uomo di Button Willon** Film. Regia di David Detiege
17,30 **Programmi estivi per la gioventù**
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Disegni animati**
19,05 **Il mondo in cui viviamo** Alfabeto. La storia della scrittura 3. Calligrafo, stampatore e incisore
19,30 **Obiettivo sport**
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot
20,40 **Il tempo delle cattedrali** 5. Luigi IX, re, cavaliere e santo — TV-Spot
21,35 **I Boiardi** Film. Regia di Dan Pita
23,25-23,35 **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
16,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
17 **Film** (Replica)
19 **Lunedì sport** — Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Amore fraterno** Telefilm della serie «Ryan»
20,45 **La morte curiosa** Telefilm della serie «Il grande investigatore»
21,30 **TG - Tuttoggi**
21,40 **Passo di danza** Ribalta di balletto classico e moderno
22,30 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

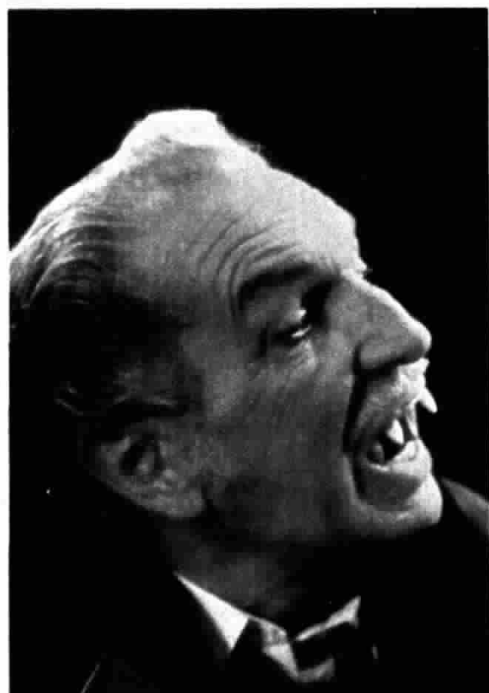
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,07 **Platino 45**
12,30 **Gli amori degli anni grigi** (11ª)
12,45 **Telegiornale**
13,30 **La Virginiana.** Telefilm (31ª)
14,45 **La vita oggi**
15,45 **Tom e Jerry.** Cartoni animati
15,55 **Sport-estate**
18 **Recré A2**
18,40 **Flash. Attualità televisiva**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Bugs Bunny.** Cartoni animati
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **La grande scacchiera**
23,25 **Telegiornale**

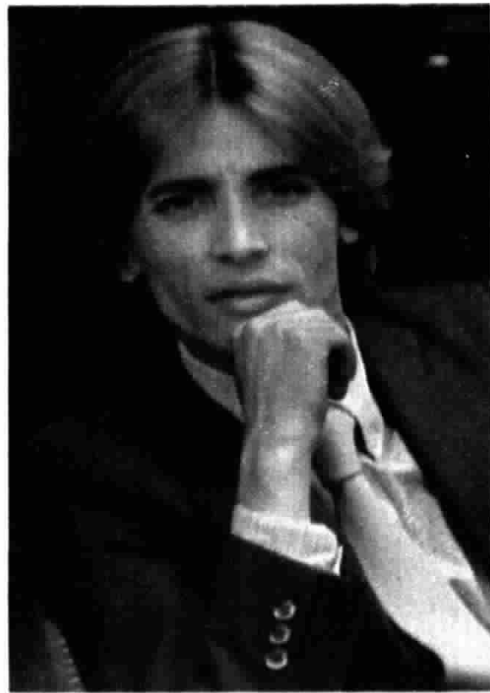
MONTECARLO

18 **Lo scoiattolo Banner:** Scorpacciata di funghi. Cartone
18,25 **I ragazzi delle isole:** Marcia di protesta. Telefilm
18,50 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
19,05 **Anna, giorno dopo giorno** Teleromanzo. 43ª puntata
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Police Surgeon:** Un picchiatore di classe. Telefilm
20,30 **Ma ce l'avete un cuore?** 4ª puntata: Il potere. Varietà
21,30 **Ragazze di Broadway.** Film con Frances Langford. Regia di Wallace W. Fox
22,40 **Le inchieste del commissario Maigret:** La vecchia signora di Bayeux, con Gino Cervi
Al termine: **Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani — Tra amici**

20,30 FILM

22,15 DOCUMENTARIO

23,10 MUSICA LEGGERA

Il club dei mostri. Storie dell'orrore narrate nel classico gusto inglese. Un vampiro (Vincent Price, nella foto) racconta tre strane vicende: il triste amore di uno «shadmock» per una bella ragazza, l'avventura di un regista in un villaggio di vampiri e la difficile vita della famiglia del vampiro stesso

Quark speciale. Uno zoologo americano ha avuto il permesso dal governo della Cina Popolare di studiare da vicino gli ultimi esemplari di Panda che vivono ancora allo stato selvatico in zone montagnose. Il documentario della National Geographic è il resoconto di questa spedizione unica nel suo genere

Napoli prima e dopo. Seconda puntata dedicata ai vari generi musicali della Napoli di oggi. Dal melodico al rock, dal tradizionale agli esperimenti di innesto della cultura afro-americana in quella partenopea. Tra gli ospiti che vedremo stasera: Nino D'Angelo (nella foto), Lucio La Sorte e Gloriana

Maratona d'estate
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

12,30 Omaggio a George Balanchine

Serenade
Musica di **P. I. Ciaikovsky.** Con il New York City Ballet. Solisti: Karin von Aroldingen - Susan Hendl - Sarah Leland - Jean-Pierre Bonnefous - Peter Martins. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Hugo Niebeling

Baiser de la fée
Musica di I. Strawinsky

Pas de deux
Musica di **P. I. Ciaikovsky.** Con il New York City Ballet. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Joes Odufré, Klaus Lindemann

13,30 Telegiornale

13,45 Incantesimo
(«The Eddy Duchin Story», 1955). Film - Regia di **George Sidnev.** Interpreti: Tyrone Power, Kim Novak, Victoria Shaw, James Whitmore, Shepperd Strudwick, Frieda Inescort, Gloria Holden. Produzione: Columbia.

15,40 Jazz Concerto
A cura di Romano del Forno. **Milton Jackson-Ray Brown Quartet.** Regia di Carlo De Biase. *Seconda ed ultima parte*

16,10 Happy days
Telefilm. **L'altro.** Prod.: Paramount

16,35 Grandi solitari
a cura di Sergio Dionisi. **Un uomo, una barca.** *Professione solitario.* Regia di Piero Saraceni

Da Porretta Terme

17-18,15 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 Muppet show con Roger Moore
Prod.: I.T.C.

17,30 Guarda e vinci
Gioco concorso

18 Ospiti e musica

18,15 Siena: Il Palio
Telecronista Paolo Frajese. Regia di Armando Dossena

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Il club dei mostri
Con: Vincent Price, Donald Pleasence, John Carradine, Stuart Whitman, Richard Johnson, Barbara Kellermann, Britt Ekland. Regia di Roy Ward Baker. Distribuzione: I. T. C.

22,05 Telegiornale
PUBBLICITÀ

22,15 Quark speciale
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra, a cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. 4ª: **Salviamo il panda** di Miriam Birch. Produzione National Geographic Society e WQED. (Vedi pag. 90)
PUBBLICITÀ

23,10 Napoli prima e dopo
Le canzoni di oggi. Conduce Vanna Brosio. Regia di L. C. Lori *2ª parte*

00,25 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 FILM

Fantasmi a Roma. Eduardo De Filippo è il principe di Ruviano che vive in un palazzo antico al centro di Roma popolato da fantasmi. Intorno a lui succederà di tutto. Con Eduardo, Marcello Mastroianni (nella foto), Vittorio Gassman e Belinda Lee, l'attrice inglese morta nel '61 in un tragico incidente stradale

22,15 RUBRICA

Sereno variabile. In diretta dallo Studio 3 di Roma, Maria Giovanna Elmi e Osvaldo Bevilacqua presentano la nuova edizione del settimanale dedicato alle vacanze, al tempo libero, ai viaggi. Sono, tra l'altro, previsti collegamenti con varie località per ascoltare dai turisti impressioni sul loro soggiorno

18,50 SPETTACOLO

Sport in concerto. Competizioni agonistiche e spettacolo in un programma condotto da Nino Benvenuti e Francesca Marciano (nella foto). È di scena il nuoto con Giovanni Franceschi, Eraldo Pizzo, Buby Dennerlein e l'allenatore Sauro Serretti. Partecipano i cantanti Ivano Fossati e Flavio Giurato

Per Messina e zone collegate in occasione della 44ª Fiera Campionaria Internazionale

10,15-11,30 Programma cinematografico

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 Il vento nelle mani

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. *2ª puntata:* **Chi ha la precedenza?**

Aldo e Carlo Giuffrè in

13,45 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,10 Dove comincia il giorno: immagini dalle Figi

Un programma di Sandro Spina. **2ª ed ultima puntata**

15,15 Cavalcata d'eroi

(1951) Film - Regia di **Mario Costa**. Interpreti: Carla Del Poggio, Cesare Danova, Paola Borboni, Camillo Pilotto, Vittorio Sanipoli, Carlo Romano, Ugo Sasso, Otello Toso, Ave Ninchi, Carlo Tamberlani, Mario Ferrari, Dante Maggio, Marco Vicario, Nico Pepe, Mario Scaccia, Renzo Giovanpietro. Produzione: Nettunia

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Raffaele Mazzei

Nel corso del programma:

Klimbo

Cartoni animati. **La pagnotta Pitka.** Prod.: SRC

L'eremita di Murder Lake

Documentario - Prod.: ARD/SWF (Uer)

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Maia e Willi in trappola.** Distr.: Beta Film

Aron dopo Flaherty

Documentario - Prod.: Palombelli-Prola

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Nuoto**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Fantasmi a Roma

(1961) Film - Regia di **Antonio Pietrangeli**. Interpreti: Marcello Mastroianni, Eduardo De Filippo, Vittorio Gassman, Belinda Lee. Produzione: Lux, Vides, Galatea. (Vedi pag. 80)

22,05 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 3 di Roma

22,15 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Luigi Costantini

23 Care ragazze

Un piano al piano terra. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Brian Cooke. Con Robert Gillespie, Pauline Yates, Stacy Dorning e Sabina Franklyn. Regia di Mark Stuart. Prod.: Thames Television

PUBBLICITÀ

23,35 TG 2 - Stanotte

Centinaia di milioni per voi*

NUOVO Dash

CENTINAIA DI MILIONI PER VOI

LOTTERIA DI MONZA

OPERAZIONE FIVE SU CANALE 5

Aut. Min. N. 4/2 81

Potete vincerli con la Lotteria di Monza e Operazione Five, acquistando Nuovo Dash.

I biglietti per partecipare sono all'interno delle valigette e fusti famiglia.

* PREMI IN GETTONI D'ORO.

21,50 FILM

20,05 DSE

Il sorriso del grande tentatore. Damiani lo ha girato nel '74. Nel cast ha raccolto Adolfo Celi, Francisco Rabal, Gabriele Lavia, Claudio Cassinelli e, protagonista, l'inglese Glenda Jackson (nella foto) l'attrice preferita da Russell che ha vinto l'Oscar con *Un tocco di classe*

Vivere la propra età. Il ricordo della propria infanzia, ormai lontana nel tempo, è il tema dell'odierna puntata, della serie di otto, che il Dipartimento Scuola Educazione ha realizzato, raccogliendo l'invito lanciato dall'Unesco, in occasione dell'Anno dell'Anziano

18,30 **Merano: Ippica**

19 **TG 3**
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 **TV3 Regioni**
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programma a diffusione regionale*

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distrib.: Pegaso Film Center

19,55 **La cinepresa e la memoria**
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. *4ª serie:* Sacro e profano. **La santa di Volvera** (1963). Regia di Giorgio Trentin

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Vivere la propria età**
L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. **Oh che bel castello...** Regia di Ghigo Alberani

20,30 **Il jazz: musica bianca e nera**
a cura di Alfonso de Liguoro. **Concerto di Lou Donaldson Quartet.** Regia di Pino Galeotti. *2ª parte.* Un programma della Sede regionale per l'Umbria

21,25 **TG 3**

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE
Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,50 **Il sorriso del grande tentatore**
(1974). Film - Regia di **Damiano Damiani**. Interpreti: Glenda Jackson, Claudio Cassinelli, Lisa Harrow, Adolfo Celi, Duilio Del Prete, Arnoldo Foà, Gabriele Lavia, Francisco Rabal. Produzione: Euro International Films

23,40 **Speciale Orecchiocchio**
con **Rosalba Congedo**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. Un partigiano a scuola

18 La grande avventura dell'Himalaya. 1ª puntata

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 **Tagesschau**

20,15 **Kleine Alltagsgeschichten.** Mit Jean-Claude Arnaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldefy. 7. «Touristen» - Verleih: Berliner Werbefunk

23,50 Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. Oh che bel castello...

SVIZZERA

- 18 **Programmi estivi per la gioventù.** Paddington (18ª)
- 18,05 I due merli. 1. la fiera
- 18,10 Lo stallone della luna (5ª)
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Disegni animati**
- 19,05 **Morte lenta** Telefilm della serie «Bronk»
- 19,55 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot
- 20,40 **I suggeritori** di Dino Buzzati (Replica) — **L'aumento** di Dino Buzzati (Replica) — TV-Spot
- 21,35 **Berlino.** Documentario
- 22,35 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 22,45-23,15 **Jazz club.** Steps con Mike Mainieri, Mike Brecker, Peter Ershine, Eddie Gomez, Don Brolnik al Festival Jazz di Montreux 1982

CAPODISTRIA

- 14 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 17,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 18 **La morte curiosa** Telefilm della serie «Il grande investigatore»
- 19 **Orizzonti** — Zig-Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 19,45 **Allarme rosso** Telefilm della serie «Ryan»
- 20,45 **Cronaca erotica di una coppia** Film con Pascale Petit, Roger Coggio. Regia di Roger Coggio
- 20,10 **TG - Tuttoggi**
- 22,20 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

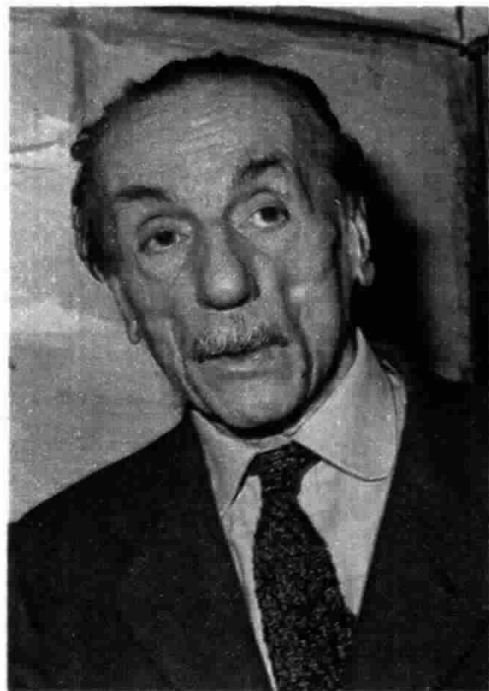
- 10,30 **A2 Antiope**
- 12 **Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,07 **Platino 45**
- 12,30 **Gli amori degli anni grigi** (12ª)
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,30 **La Virginiana.** Telefilm (32ª)
- 14,45 **La vita oggi**
- 15,45 **Cartoni animati**
- 15,55 **Sport-estate**
- 18 **Recré A2**
- 18,40 **Flash. Attualità televisiva**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,15 **Attualità regionali**
- 19,40 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **Elvis** Film di John Carpenter con Kurt Russell, Shelley Winters
- 22,55 **Telegiornale**

MONTECARLO

- 18 **Lo scoiattolo Banner:** Il coraggio di fuggire. Cartone animato
- 18,25 **I ragazzi delle isole:** La caccia alla balena. Telefilm
- 18,50 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
- 19,05 **Anna, giorno dopo giorno.** Teleromanzo (44ª)
- 19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
- 20 **Police Surgeon:** Il velo della morte. Telefilm
- 20,30 **Jerry Lewis show.** 12ª puntata
- 21,30 **Il cavaliere della tempesta.** Film con Scott Brady, Mala Powers. Regia di Edward Bernds
- 22,40 **Le inchieste del commissario Maigret:** Maigret e l'ispettore sfortunato, con Gino Cervi, Andreina Pagnani
  Al termine: **Notiziario**
  — **Bollettino meteorologico**
  — **Oroscopo di domani**

20,30 TEATRO

21,25 QUIZ

17,10 CARTONI ANIMATI

Le voci di dentro. Prima parte di una celebre commedia di Eduardo (foto) scritta in sole 17 ore nel 1948 e ora riproposta nell'edizione andata in onda nel 1962. Si tratta di un lavoro d'atmosfere quasi surreali, incentrato sullo strano sogno del protagonista, che sfocia in un gioco tra finzione e realtà

Astroboy. Anche Urane, come le sue compagne di scuola, è innamorata dell'attore cinematografico Ton Stenton, eroe imbattibile e romantico. Astroboy le procura un permesso per assistere a delle riprese. Così Urane scopre che le scene pericolose le gira un robot-controfigura. Delusa scappa via e...

Caccia al tesoro. Questa settimana il gioco si svolge nella penisola di Capo Bon (Tunisia), il lembo d'Africa più vicino all'Italia. Come consuetudine, a condurre in studio da Parigi c'è la ex stella del tennis internazionale, Lea Pericoli (nella foto). Per seguire la caccia pubblichiamo i quiz a pagina 90

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine
Episodes
Musica di **A. Webern.** Con il New York City Ballet. Solisti: Sarah Leland - Anthony Blum - Allegra Kent - Bart Cook - Renée Estopinal - David Richardson. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Klaus Lindemann

13,30 Telegiornale

13,45 La giovane guardia
(«Molodoja Gvardia», 1947) Film - Regia di **Sergej Gherassimov.** Interpreti: Tamara Makarova, Inna Makarova, Sergej Gurzo, V. Ivanov, V. Khokhrjakov. Produzione: Sojuzdetfilm.

15,05 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

15,50 Happy days. Telefilm. **Un furto al parco.** Prod.: Paramount

16,15 Azzurro quotidiano
Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gaspari. *Decima puntata:* **La fabbrica del pesce**

16,40 Strane creature della notte
A cura di Giovanna Paolini. Testi di Bruno Magistri

Dallo Studio due di Milano

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 Astroboy
29° episodio: **Astroboy conto Atlas.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 Pronto dottore
con Ornella Velis

17,40 In studio con ospiti e musica

18 Colorado
I pascoli di Venneford. *3° episodio.* Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: William Atherton, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad, Richard Crenna, Timothy Dalton, Clif De Young, Chad Everett, Andy Griffith, Gregory Harrison, David Janssen, Alex Karras, Brian Keith, Sally Kellerman, Stephen McHattie, Lois Nettleton, Donald Pleasence, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughn, Dennis Weaver, Anthony Zerbe, Robert Douglas, Les Lannon, Adrienne La Russa, Glynn Turman, Jesse Vint. Distr.: MCA

18,30 Linea bianca, linea gialla

18,45 Disco fresh
con Gianni Riso

19 Jack London: L'avventura del grande Nord
Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini,* Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore,* Matt Gustavson *Andrea Checchi,* Jim Goodman *Husein Cokic,* Merritt Sloper *Carlo Gasparri.* Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. *8° episodio* (Una coprod. Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Teatro di Eduardo

20,30 Le voci di dentro
Due parti di **Eduardo De Filippo.** *Prima parte.* Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Rosa *Pupella Maggio,* Maria *Marilena Confalone,* Michele *Luigi Uzzo,* Matilde *Giuliana Calandra,* Pasquale Cimmaruta *Gino Maringola,* Carlo Saporito *Luca De Filippo,* Alberto Saporito *Eduardo,* Brigadiere *Antonio La Raina,* Agente *Franco Folli,* Luigi *Marzio Onorato,* Elvira *Lidia Ferrara.* Scene e costumi di Bruno Garofalo. Delegato alla produzione Mario Mattolini. Regia di Eduardo De Filippo (Vedi pag. 80)
PUBBLICITÀ

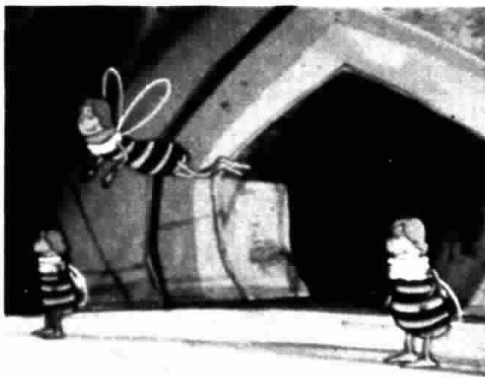
21,25 Caccia al tesoro
Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey - Rety e René Denis. Produzione: Rai-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris
Questa sera: Capo Bon (Tunisia)

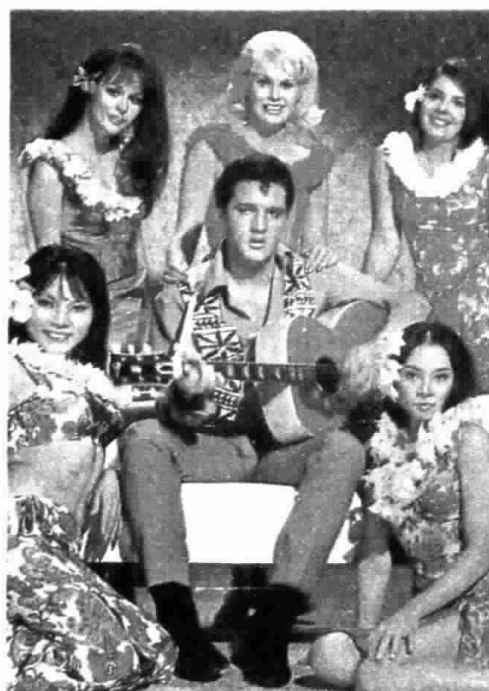
22,25 Telegiornale

22,35 Mercoledì sport
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:
PUBBLICITÀ
TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 PERSONAGGI

Hollywood: i ribelli. Basso, miope, con una protesi dentaria che spesso si toglieva, vestito sempre in modo trasandato (e negli anni '50 era una «colpa»), James Dean (foto) ha incarnato le inquietudini di un'intera generazione. La sua morte, nel '55, ne ha fatto un mito a cui anche Altman ha dedicato un film

17 CARTONI ANIMATI

L'Apemaia. Tutti gli insetti del bosco sono invitati al prato dei papaveri per rendere omaggio alla principessa Beatrice, cugina di Maia e futura regina del regno delle api. Willi, gran cerimoniere, è fuor di sé dalla gioia. Maia gongola, mentre i maligni dicono che per Beatrice VIII la vita non sarà facile...

21,35 FILM

Blue Hawaii. Anno '61: Norman Taurog, «abbandonati» Jerry Lewis e Dean Martin, prosegue nel filone cantanti e scopre Elvis Presley (foto). Questo è il secondo film che gira con il cantante traendolo dalla commedia *Beach boy*. In seguito ha continuato a dirigere «the Pelvis» nelle sue prove di attore

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Stereo estate**
Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

Appuntamento con l'opera lirica
13,50 **Peer Gynt**
Elaborazione per concerto di Giorgio Albertazzi da Henrik Ibsen. Musiche di **Edvard Grieg**. Voci recitanti: Giorgio Albertazzi, Anna Proclemer, Elisabetta Pozzi, Bianca Toccafondi. Soprani: Mary Lindsey, Margherita Vivian, Marisa Salimbeni, Marina Bolgan, Cristina Brancato Benedettelli. Orchestra e Coro del Teatro La Fenice di Venezia. Direttore Piero Bellugi. Maestro del Coro Aldo Danieli. Adattamento e regia di Giorgio Albertazzi. **1ª parte**

14,55 **Battaglia di vacche**
Documentario. Prod.: Palombelli e Prola

15,10 **Papà abbaia piano**
(«Popi», 1970) Film - Regia di **Arthur Hiller**. Interpreti: Alan Arkin, Rita Moreno, Miguel Alejandro, Ruben Figueroa, John Harkins, Arny Freedman, Joan Tompkins, Anthony Holland, Louis Zorich. Produzione: Dear-U.A.

17-18,40 **Tandem estate**
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Raffaele Mazzei
Nel corso del programma:

Klimbo
Cartoni animati. **I tesori**. Prod.: SRC

Il panda
Documentario. Distr. DEPI Film

L'Apemaia
Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **La principessa Beatrice.** Distr.: Beta Film

Bruxelles oltre il 2000
Documentario. Prod.: Ferzaco Film

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Sport in concerto**
Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Ginnastica**
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Hollywood: i ribelli**
A cura di Claudio Barbati. **James Dean.** Un programma di Claudio Masenza. Produzione: Ciak Studio. *Prima parte*
PUBBLICITÀ

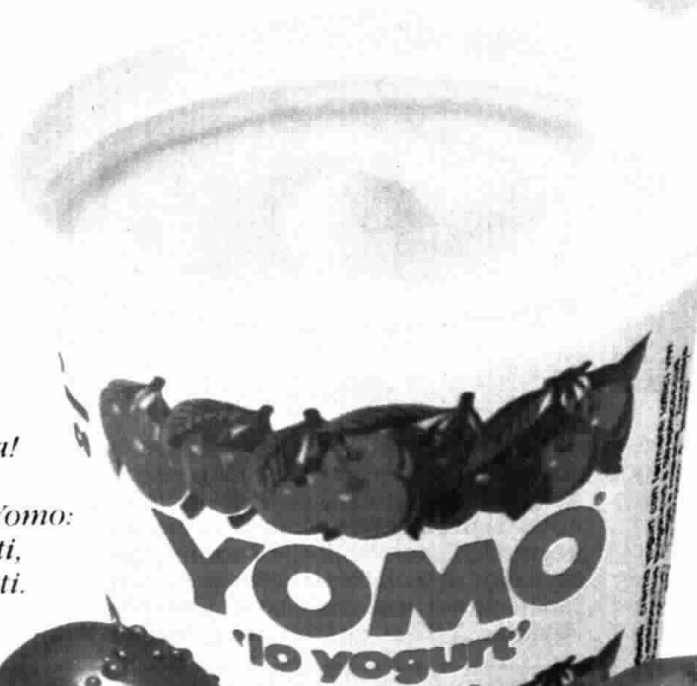
Elvis Presley: una voce, un rock, una chitarra a cura di Nedo Ivaldi (I) (Vedi pag. 38)
21,35 **Blue Hawaii**
(«Blue Hawaii, 1961). Film - Regia di **Norman Taurog**. Interpreti: Elvis Presley, Joan Blackman, Nancy Walters, Angela Lansbury, Roland Winters, John Archer. Produzione: Hal Wallis-Paramount. **1° tempo**

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,30 **Blue Hawaii**
Film. **2° tempo**
PUBBLICITÀ

23,20 **Alla conquista del country**
Un viaggio nell'America di oggi sulle note della più «vera» musica country. Un programma di Claudio Rispoli con la collaborazione di Franco Schipani. Fotografia di Mario Vitale. Regia di Claudio Rispoli. *6ª puntata:* **Parata di stelle**

00,10 **TG 2 - Stanotte**

Yomo frutta!
Tutti i benefici del vero yogurt, ricco di milioni e milioni di fermenti lattici vivi. Tanta vera frutta, cosí cremosa, cosí gustosa! Tutta la bontà di un dolce! Bene, buono, ma soprattutto è Yomo: garantito sempre senza coloranti, né conservanti, né aromatizzanti. Yomo. La bellezza di stare bene.

YOMO.
L'IMPORTANZA
DI UN NOME.

20,30 FILM

22,25 DOCUMENTARIO

Lettera aperta a un giornale della sera. Spietata autoanalisi di un gruppo di intellettuali marxisti-leninisti di fronte alla possibilità di partire volontari per il Vietnam. Maselli ha girato il film nel '70 con Nanni Loy (foto), Silverio Blasi, Nino Dal Fabbro, Daniele Costantini

Delta serie. Il mondo e la vita delle balene, con i problemi legati alla loro sopravvivenza, nella puntata di stasera del programma. Un gruppo di ricercatori ha studiato le abitudini dei cetacei documentando anche la liberazione di un balenottero dalle reti dei pescatori

19 **TG 3**
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **I segni e la storia**
Viaggio nella Calabria medievale. **L'eredità di Bisanzio.** *3ª puntata.* Testi e consulenza storica di Pietro De Leo. Regia di Vittorio Armentano. Un programma della Sede regionale per la Calabria

19,55 **La cinepresa e la memoria**
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. *4ª serie:* Sacro e profano. **Decadenza del diavolo a S. Andrea Terme** (1964). Regia di Sergio Tau

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Vivere la propria età**
L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. **Mangiafoco-show.** Regia di Ghigo Alberani

20,30 **Lettera aperta a un giornale della sera**
(1970) Film - Regia di **Francesco Maselli.** Interpreti: Nanni Loy, Silverio Blasi, Daniele Costantini, Nino Dal Fabbro, Laura De Marchi, Daniela Surina, Titina Maselli, Renato Romano. Produzione: Vides

22,25 **Delta serie**
Animali selvatici. Il problema delle balene, di Eric Ashby. *5ª puntata.* Distr.: BBC.

22,50 **TG 3**
Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,15 **Che c'è, ho sbagliato?**
Con Andy Luotto. Uno spettacolo di Carlo Siena. Regia di M. Rosaria La Morgia. Un programma della Sede regionale per l'Abruzzo

23,50 **Speciale Orecchiocchio**
con **Claudio Lolli**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 **Tagesschau**

20,20 **Das gibt es nur in Texas.** Kuriositäten aus der Neuen Welt von Karl Schmidt - Polex und Klaus Wirbitzky. Heute: «Der Traum vom Saloon». Verleih: WWF

SVIZZERA

18 **Programmi estivi per la gioventù**
Rockline. Riproposta dei maggiori successi inglesi '82/'83

18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione

18,50 **Disegni animati**

19 **Il figlio del disertore.** Telefilm della serie «Bronk» — TV-Spot

19,55 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot

20,40 **Tre nodi**
Telefilm della serie «Tatort»
— TV-Spot

22,10 **Il tempo delle cattedrali**
di Georges Duby, Roger Stephane e Roland Darbois
6. Nascita degli Stati

23-23,10 **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

17,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

18 **Film**
(Replica)
— Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

19,45 **Il rapimento**
Telefilm della serie «Ryan»

20,45 **Leningrado**
Documentario della serie «Le città»

21,45 **TG - Tuttoggi**

21,50 **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**

12 **Notizie. Previsioni del tempo**

12,07 **Platino 45**

12,30 **Gli amori degli anni grigi** (13ª)

12,45 **Telegiornale**

13,30 **La Virginiana.** Telefilm (33ª)

14,45 **Un mondo diverso** (7ª)

15,45 **Cartoni animati**

15,55 **Sport-estate**

18 **Recré A2**

18,40 **Flash. Attualità televisiva**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,15 **Attualità regionali**

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Il picco dei tre signori**
Telefilm (1ª)

22,15 **Recital di Teresa Berganza**

23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

18 **Lo scoiattolo Banner:** Il porcospino vagabondo
— **Gli gnomi della montagna:** L'importanza di un'amicizia

18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**

19,05 **Anna, giorno dopo giorno**
Teleromanzo. 45ª puntata

19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Police Surgeon:** Occhio per occhio. Telefilm. con Sam Groom

20,30 **Special cantanti.** Claudio Baglioni: E tu come stai?

21,30 **L'indimenticabile Heidi**
Film con Maximilian Schell, Jean Simmons

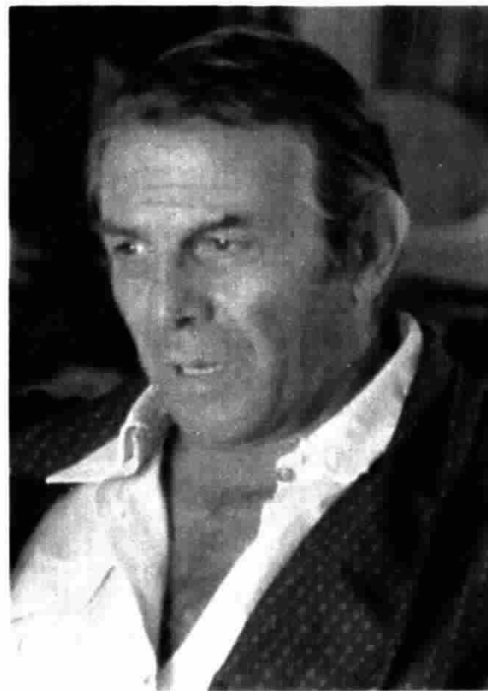
23,15 **Biblioteca di Studio 1** con il Quartetto Cetra
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 TEATRO

15,55 TELEFILM

22,10 FILM

Le voci di dentro. Si conclude la commedia di Eduardo: le accuse lanciate da Alberto Saporito, interpretato dall'autore-attore, contro i Cimmaruta erano vere oppure scaturite da quelle «voci di dentro»? In ogni caso erano credibili e intorno a questo dubbio ruota il nucleo centrale (e finale) del lavoro

Happy days. In assenza di Marion e di suo marito, i ragazzi organizzano una festa per salutare Howard che va a New York e Fonzie (Henry Winkler, foto) che parte per Omaha. Rickie jr. viene affidato alle cure di Joanie, babysitter improvvisata. Una caldaia guasta provoca spavento e confusione...

La polizia ringrazia. Di sicura attualità il tema del film di questa sera: un commissario di polizia (Enrico Maria Salerno, foto) è accusato di aver consentito ai suoi uomini di usare «metodi duri» negli interrogatori. La regia è di Steno (Stefano Vanzina), che ha firmato brillanti «commedie all'italiana»

Maratona d'estate
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine
Stars and stripes
Musica di **J. P. Sousa.** Adattamento orchestrale di H. Kay. Costumi di Karinska. Con il New York City Ballet. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Klaus Lindemann

13,30 Telegiornale

13,45 Messaggi da forze sconosciute
(The Silent Flute, 1978) Film - Regia di **Richard Moore.** Interpreti: Jeff Cooper, David Carradine, Roddy McDowall, Christopher Lee, Eli Wallach, Erica Creer, Anthony Longis. Produzione: Volare

15,15 Lugo di Romagna: ciclismo
Giro di Romagna

15,55 Happy days
Telefilm. **In casa fa freddo.** Prod.: Paramount

16,20 Azzurro quotidiano
Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gaspari. Undicesima puntata: **I cento colpi**

16,45 A tu per tu con l'opera d'arte
Un programma di Franco Simongini e C. Brandi. **Il guerriero di Capestrano**

Da Porretta Terme
17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi, con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini.

17,10 Astroboy
30° episodio: **Urane nei guai.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 Guarda e vinci
Gioco, concorso e musica

18 Colorado
I pascoli di Venneford. *4° episodio.* Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: William Atherton, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad, Richard Crenna, Timothy Dalton, Cliff De Young, Chad Everett, Andy Griffith, Gregory Harrison, David Janssen, Alex Karras, Brian Keith, Sally Kellerman, Stephen McHattie, Lois Nettleton, Donald Pleasence, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughn, Dennis Weaver, Anthony Zerbe, Robert Douglas, Les Lannon, Adrienne La Russa, Glynn Turman, Jesse Vint. Distr.: MCA

18,30 Viaggio nella maglia
con Rosanna Vaudetti

18,40 Ospiti e musica

19 Jack London: L'avventura del grande Nord
Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*, Jim Goodman *Husein Cokic*, Merritt Sloper *Carlo Gasparri*. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. *9° episodio* (Una coprod. Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Teatro di Eduardo
20,30 Le voci di dentro
Due parti di **Eduardo De Filippo.** *Seconda parte.*
Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Carlo Saporito *Luca De Filippo*, Capa D'Angelo *Sergio Solli*, Zi Nicola *Ugo D'Alessio*, Alberto Saporito *Eduardo*, Michele *Luigi Uzzo*, Brigadiere *Antonio La Raina*, Rosa *Pupella Maggio*, Elvira *Lidia Ferrara*, Luigi *Marzio Onorato*, Pasquale Cimmaruta *Gino Maringola*, Matilde *Giuliana Calandra*, Teresa Amitrano *Linda Moretti*, Maria *Marina Confalone*, Aniello Amitrano *Franco Angrisano*. Scene e costumi di Bruno Garofalo - Delegato alla produzione Mario Mattolini. Regia di Eduardo De Filippo

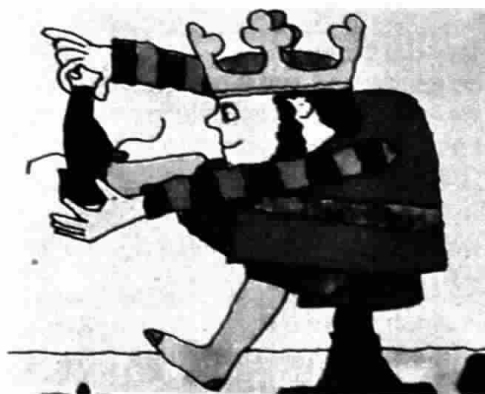
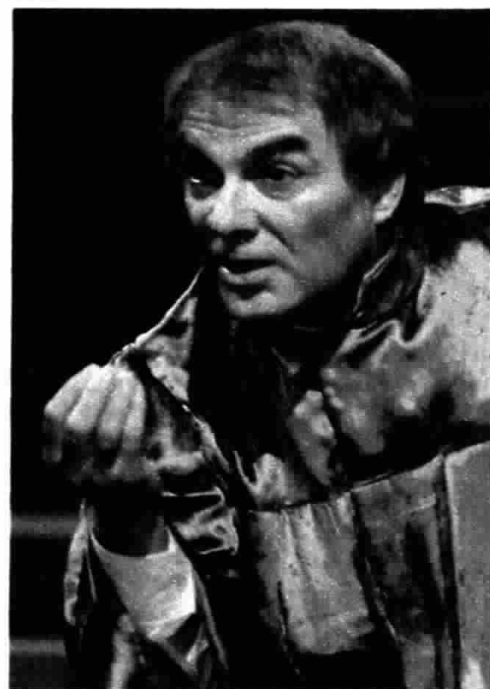
22 Telegiornale
PUBBLICITÀ

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (VIII)
22,10 La polizia ringrazia
(1972) Film - Regia di **Stefano Vanzina.** Interpreti: Enrico Maria Salerno, Mariangela Melato, Mario Adorf, Franco Fabrizi, Cyril Cusack, Laura Belli. Prod.: Primex Italiana - Dieter Geissler Film
PUBBLICITÀ

23,50 TG 1 - Notte - Che tempo fa

21,25 MUSICA LEGGERA

13,45 TEATRO

17 CARTONI ANIMATI

Incontri musicali «Alberobello '83». La manifestazione canora di Alberobello è presentata da Francesco Acampora e Laura D'Angelo. Tra gli ospiti: Rettore, Tiziana Rivale, Bruno Lauzi, Minnie Minoprio, Shalpi, Marco Ferradini, Eduardo De Crescenzo e Drupi. Le riprese sono di Claudio Rispoli

King Rollo. Personaggio che in Inghilterra gode di vasta popolarità e le cui storie, raccolte in volumetti illustrati per bambini, si vendono a decine di migliaia. Questo sovrano distratto e pasticcione, sempre alle prese con l'astronomo di corte, la cuoca e il gatto Amleto, è stato creato da David McKee

Peer Gynt. Giorgio Albertazzi (nella foto) ha adattato e diretto questa elaborazione tratta dall'opera del drammaturgo Henrik Ibsen (1828-1906), le cui musiche di scena furono scritte dal compositore norvegese Edvard Grieg nel 1874. Accanto ad Albertazzi, Anna Proclemer, Elisabetta Pozzi, Bianca Toccafondi

13 **TG 2 - Ore tredici**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 **Il vento nelle mani**

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. *3ª puntata:* **Uno sport e un gioco per tutti**

Appuntamento con l'opera lirica

13,45 **Peer Gynt**

Elaborazione per concerto di Giorgio Albertazzi da Henrik Ibsen. Musiche di **Edvard Grieg.** Voci recitanti: Giorgio Albertazzi, Anna Proclemer, Elisabetta Pozzi, Bianca Toccafondi. Soprani: Mary Lindsey, Margherita Vivian, Marisa Salimbeni, Marina Bolgan, Cristina Brancato Benedettelli. Orchestra e Coro del Teatro La Fenice di Venezia. Direttore Piero Bellugi. Maestro del Coro Aldo Danieli. Adattamento e regia di Giorgio Albertazzi. **2ª parte**

14,40 **Pescatori di spugne**

Documentario. Prod.: Studio 9 TV

15,30 **Gli amanti latini**

(1965) Film - Regia di **Mario Costa.** Interpreti: Toni Ucci, Vittorio Congia, Alicia Brandet, Eva Gioia, Aldo Giuffrè, Gisella Sofio, Gara Granda, Aldo Puglisi, Francesco Mulè. Prod.: Filmes Cinem. Euro International Films

17-18,40 **Tandem estate**

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Raffaele Mazzei.
Nel corso del programma:

King Rollo. Cartoni animati. **Rollo e le scarpe nuove.** Prod.: King Rollo Film

Le avventure di Tin Tin: l'affare Tornasole
Cartoni animati di Hergé. **Uno strano fenomeno.** Prod.: Tele-Hachette

Victor e Maria
Cartoni animati. **Il cappotto.** Prod.: King Rollo Film

Blondie
Telefilm - Regia di Frank Strayer. **Blondie lo sa benissimo.** *3° episodio.* Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia
Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Uno strano vecchietto.** Distr.: Beta Film

Cappadocia
Documentario. Prod.: Ferzaco Film

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Sport in concerto**

Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia Del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Lotta - pesi - judo**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **TG 2 - Sestante**

Un programma di Ezio Zefferi. *Un paese, domenica e lunedì:* **7° Waterloo, Waterloo** di Gino Roca

PUBBLICITÀ

21,25 **Incontri musicali «Alberobello '83»**

Presentano Laura D'Angelo e Francesco Acampora. Direttore della fotografia Nicola Carofiglio. Regia di Claudio Rispoli

22,20 **TG 2 - Stasera**

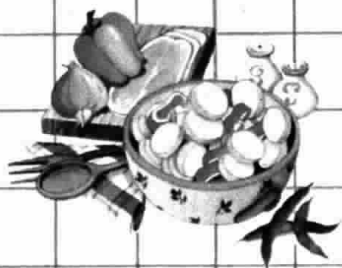
PUBBLICITÀ

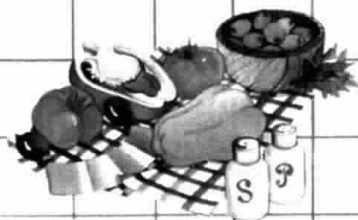
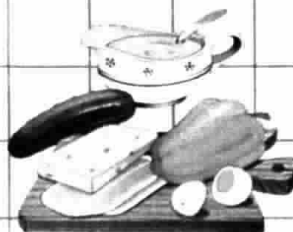
22,30 **TG 2 - Sportsette**

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Grosseto: Atletica Leggera
Meeting Internazionale

23,40 **TG 2 - Stanotte**

Carne Simmenthal,
il gran secondo presenta le insalate.

Insalata del Tirreno
Cuocete in forno 4 patate avvolte in carta stagnola. Affetate due cipolline e due peperoni rossi. Mettete le patate, tolte dal forno, in una insalatiera tagliandole a fette. Aggiungete le cipolle e i peperoni. Condite con olio, sale, pepe.

Insalata estiva
Tagliate a listarelle 200 gr. di prosciutto cotto e di fontina, un peperone e un cetriolo. Tritate un uovo sodo e mettete tutto in una terrina. Mescolate e arricchite con maionese.

Insalata robustella
Tagliate a spicchi due pomodori, 12 olive e 4 cipolline sott'aceto. Bruciacchiate un peperone giallo e uno verde. Pelateli e tagliateli a falde. Mescolate tutto con olio, aceto, sale, pepe, un cucchiaio di prezzemolo tritato e uno di dragoncello.

Carne Simmenthal, un gusto davvero speciale.

SIMMENTHAL

20,30 FILM

22,20 SPETTACOLO

I magnifici uomini della manovella. Inedita in Italia questa pellicola di Jiři Menzel (ne è anche interprete). È una storia girata nello stile dei pionieri del cinema: una rievocazione dolce-amara del cinema in Cecoslovacchia, quando i film si vedevano nelle fiere paesane

Passa parola. Cantante, attrice, show-woman accattivante che «aggredisce» lo spettatore: questa è Ombretta Colli (nella foto), protagonista dello spettacolo registrato a Napoli che si svolge tra la favola e il varietà, per dar modo alla soubrette di spaziare a piacimento

19 **TG 3**
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni**
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programmi a diffusione regionale*

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,55 **La cinepresa e la memoria**
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie: Sacro e profano. I cavalieri di Santa Rosa (1966). Regia di Fernando Cerchio

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Vivere la propria età**
L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Il cammino del fiume. Regia di Ghigo Alberani

20,30 **I magnifici uomini della manovella**
(«Bâječní Muži s Klikou», 1978) Film - Regia di Jiři Menzel. Interpreti: Rudolf Hrušinský, Jiři Menzel, Blažena Holišová, Vlasta Fabiánová, Vladimír Menšík. Prod.: Filmové Studio Barrandov

21,55 **TG 3**
Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,20 **Passa parola**
di Ombretta Colli e Giampiero Alloisio, con Ombretta Colli. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Regia di Luciano Capponi. 2ª puntata

23,15 **Speciale Orecchiocchio**
con l'Orchestra Testaccio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,50 Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. Mangiafoco-show
17,20 Sogno di una notte di mezza estate

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 Trautes Heim - Glück zu Zwei'n. Eine Parodie in Zeichentrickform. Ein Film von Otto Sacher und Klaus Richter Devroe - Verleih: DDR-Fernsehen (Wierderholung)

23,30 Dipartimento Scuola Educazione. Vivera la propria età. Il cammino del fiume

SVIZZERA

18 **Programmi estivi per la gioventù.** Alla scoperta degli animali: La rondine
18,15 Un uomo, un ragazzo, la natura 4. A casa propria
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Disegni animati**
19,05 **Vendetta** Telefilm della serie «Bronk»
19,55 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot
20,40 **Il coraggio di vivere.** Film con Charles Vanel, Sylvain Joubert, Xavier Labouze, Christine Laurent, Marc Chapiteau. Regia di Jacques Ertaud
— TV-Spot
22,30 **Musicalmente** con Francesco Guccini. Regia di Sandro Pedrazzetti (Replica)
23,50-24 **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
17,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
18 **Leningrado** Documentario della serie «Le città»
19 **Jazz sullo schermo** Il Quartetto «Mwendo Dava»
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Il negativo** Telefilm della serie «Ryan»
20,45 **Gli irlandesi** Telefilm della serie «La grande vallata»
21,45 **TG - Tuttoggi**
21,55 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,07 **Platino 45**
12,30 **Gli amori degli anni grigi** (14°)
12,45 **Telegiornale**
13,30 **La Virginiana.** Telefilm (34°)
14,45 **La vita oggi**
15,45 **Cartoni animati**
15,55 **Sport-estate**
18 **Recré A2**
18,40 **Flash. Attualità televisiva**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Club delle televisioni del mondo:** Le dolci confessioni. Telefilm
22,40 **Show Diane Dufresne.** Varietà
23,30 **Telegiornale**

MONTECARLO

18 **Lo scoiattolo Banner:** L'oroscopo di Susy
— **Gli gnomi della montagna:** Te l'avevo detto. Cartoni animati
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Anna, giorno dopo giorno** Teleromanzo. 46ª puntata
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **La frontiera del drago:** Dimora delle stelle. Telefilm
20,30 **Tutto compreso.** Varietà. 1ª puntata, con Enrico Beruschi, Andy Luotto, Teo Teocoli, Maria Rosaria Omaggio
21,30 **Cameriere per signora.** Film con Fernandel, Denise Grey
23 **Racconti fantastici:** Ligeia forever. Regia di Daniele D'Anza
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

21,25 FILM

13 BALLETTO

20,30 ATTUALITÀ

Suprema decisione. Clark Gable (foto) veste la divisa dell'aviazione in questo film del '48 firmato da Sam Wood. Come nella vita, è impegnato in escursioni sulla Germania (in guerra ebbe la medaglia al valore). Lo affiancano Walter Pidgeon (famoso interprete della *Signora Miniver*) e Van Johnson

Ping Pong. Consueta formula per la rubrica giornalistica curata da Piero Badalassi: due personaggi a confronto su un fatto o un problema di stretta attualità e di interesse comune, un moderatore che a volte si trasforma in un neutrale stimolatore e un tavolo attorno al quale avviene lo «scontro»

Maratona d'estate. Per la tradizionale rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi va oggi in onda la prima parte (domani la seconda) del *Pulcinella* di Igor Strawinsky con la coreografia del grande George Melitonovič Balanchine, l'artista russo-americano scomparso di recente

Maratona d'estate
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine
Pulcinella
Musica di **I. Strawinsky**. Con il New York City Ballet. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Hugo Niebeling. Prima parte

13,30 Telegiornale

13,45 Traviata '53
(1953). Film di **Vittorio Cottafavi**. Interpreti: Barbara Lange, Armando Francioli, Marcello Giorda, Eduardo De Filippo, Gabrielle Dorziat, Adolfo Geri, Luigi Tosi. Prod.: Venturini-Synimez

15,15 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

15,55 Happy days
Telefilm. **Il compleanno di Fonzie**. Prod.: Paramount

16,20 L'opera selvaggia
di Frédéric Rossif. **Grecia: ieri e domani**. Una produzione Rai-Tele-Hachette

Dallo Studio due di Milano

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 Astroboy
31° episodio: **La locomotiva nella tempesta**. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado
La tempesta. *1ª parte.* Regia di Harry Falk. Interpreti: William Atherton, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad, Richard Crenna, Stephen McHattie, Lois Nettleton, Donald Pleasence, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughn, Dennis Weaver, Anthony Zerbe, Raphael Campos, Scott Hylands, Les Lannom, Adrienne La Russa, Michael Le Clair, Doug McKeon, Greg Mullavey, John Bennet Perry, Clive Revill, Glynn Turman. Distr.: MCA

18,30 Buon appetito, e poi...
Con Armando Bergamasco

18,45 Disco fresh
con Gianni Riso

19 Jack London: L'avventura del grande Nord
Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*, Jim Goodman *Husein Cokic*, Merritt Slope *Carlo Gasparri*. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. *10° episodio.* (Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Ping Pong
Opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità. A cura di Piero Badalassi
PUBBLICITÀ

Clark Gable: Il re e le sue regine
a cura di Giampiero Foglino (IX)

21,25 Suprema decisione
(«Command decision», 1948) Film - Regia di **Sam Wood**. Interpreti: Clark Gable, Walter Pidgeon, Van Johnson, Brian Donlevy, John Hodiak, Charles Bickford, Edward Arnold, Marshall Thompson, Richard Quine. Produzione: MGM. **1° tempo**

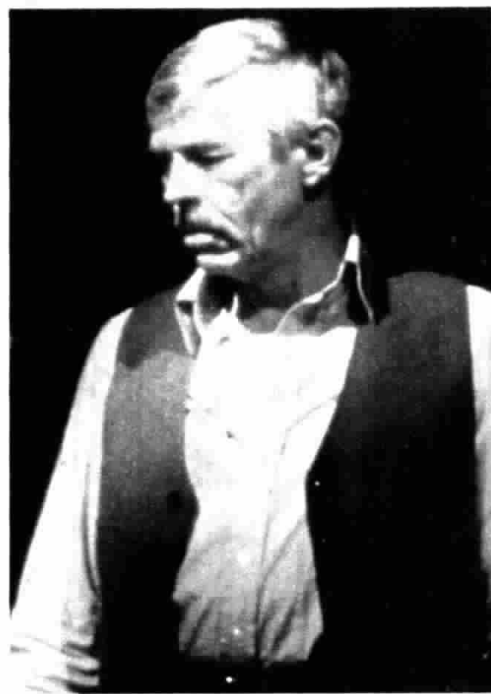
22,25 Telegiornale

22,30 Suprema decisione
Film. **2° tempo**
PUBBLICITÀ

23,20 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO

22,55 MUSICAL

15,10 FILM

Storia di un italiano. Questa settimana Alberto Sordi (nella foto) ci ripropone alcuni divertenti brani dai film *Le streghe, I nuovi mostri* e *Le fate*. L'attore, tra i più amati dal pubblico, ha iniziato la sua carriera artistica con il varietà, il doppiaggio e la radio: qui diventò famoso il suo Mario Pio

Er Dompasquale. Seconda parte del musical che si ispira al *Don Pasquale* di Donizetti, ma è recitato in dialetto romanesco su musiche «disco». Il capolavoro giocoso del grande compositore bergamasco fu rappresentato per la prima volta a Parigi nel 1843 dove ebbe un enorme successo di pubblico

A noi piace Flint. L'agente Flint riesce ad aver partita vinta sul progetto criminale di una banda che vuole impadronirsi del potere negli USA. Flint come al solito è interpretato da James Coburn (foto), emerso, come Steve Mc Queen e Charles Bronson, dal cast dei *Magnifici sette*. Con lui, Lee J. Cobb

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Vetrina di Azzurro '83

Presenta Ugo Frisoli. Realizzazione di Nello Cioffi. *7ª puntata:* **Squadra del «Cavallo verde»** capitanata da Drupi e Tiziana Rivale

14 Speciale Mixer documento

La pista Ho Chi Minh. A cura di Marcella Emiliani

15,10 A noi piace Flint

(«In Like Flint»), 1967. - Film. Regia di **Gordon Douglas.** Interpreti: James Coburn, Lee J. Cobb, Jean Hall, Andrew Duggan, Anna Lee, Hanna Landy, Tutty Ames, Steve Ihnat, Thomas Hasson, Mary Michael, Diane Bond. Produzione: Saul David

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Raffaele Mazzei

Nel corso del programma:

King Rollo

Cartoni animati. **Rollo e l'albero.** Prod.: King Rollo Film

Le avventure di Tin Tin: L'affare Tornasole

Cartoni animati di Hergé. **Il raggio «S».** Prod.: Tele-Hachette

Victor e Maria

Cartoni animati. **La scalata.** Prod.: King Rollo Film

Ridiamo con...

Telefilm. **Gli avamposti dell'impero.** Prod.: ATV Color

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Marvin la talpa.** Distr.: Beta Film

L'isola

Documentario. Prod.: Ferzaco Film

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Mayo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Canoa**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Alberto Sordi in

20,30 Storia di un italiano

Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni (Nuova edizione) **Quarto episodio**

21,50 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Dossier

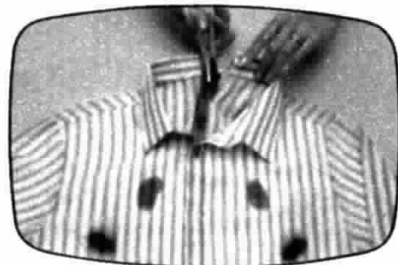
Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano

PUBBLICITÀ

22,55 Er Dompasquale

Pop-Corn Opera di **Tito Schipa jr.** e **Roberto Bonanni.** Liberamente tratta dal «Don Pasquale» di Gaetano Donizetti. Elaborazione musicale di Gianni Marchetti e Tito Schipa jr. Personaggi ed interpreti: Norina *Anna Arazzini,* Malatesta *Roberto Bonanni,* Ernesto *Yo Yokaris,* Pasquale *Tito Schipa jr.* Direzione d'orchestra Gianni Marchetti. Scene di Bruno Garofalo. Costumi di Bruno Garofalo e Silvia Polidori. Movimenti coreografici di Marco Garofalo. Regia teatrale di Tito Schipa jr. e Roberto Bonanni. Regia televisiva di Tonino Del Colle (Registrato al «Piper '80»). **Seconda ed ultima parte**

23,55 TG 2 - Stanotte

Nuovo Ariel Lavatrice.
Pulito senza macchia, colori senza paura.

20,30 FILM

23,10 MUSICA LEGGERA

Inventiamo l'amore. Camillo Mastrocinque lo ha girato con Evi Maltagliati, Sergio Tofano e Gino Cervi (foto). I tre hanno formato una fra le più celebri compagnie di prosa del teatro italiano. Tra il '51 e il '54, con Orazio Costa, la Maltagliati è passata al genere drammatico

Speciale Orecchiocchio. È dedicato a Eduardo De Crescenzo (foto), il cantante napoletano che si è imposto per la sua particolarissima vocalità e per aver trasformato definitivamente il dialetto partenopeo in lingua artistica e musicale di respiro internazionale

19 **TG 3**
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione
Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **I segni e la storia**
Viaggio nella Calabria medievale. I predoni del nord. 4ª puntata. Testi e consulenza storica di Pietro De Leo. Regia di Vittorio Armentano. Un programma della Sede regionale per la Calabria

19,55 **La cinepresa e la memoria**
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie: Sacro e profano. **La Madonna di Pierno** (1966). Regia di Luigi di Gianni

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Vivere la propria età**
L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. **Ortelli o Ronconi?.** Regia di Ghigo Alberani

20,30 **Teatro con la macchina da presa**
a cura di Carlo Tagliabue. Presentazione di Giorgio Prosperi. **Inventiamo l'amore** con Evi Maltagliati, Gino Cervi, Sergio Tofano, Clelia Matania. Regia di Camillo Mastrocinque

21,45 **TG 3**
Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,10 **Concertone**
Journey. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena

23,10 **Speciale Orecchiocchio**
con Eduardo De Crescenzo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten.** Futuristische Spielserie über Fragen des Lebens und Überlebens im technischen Zeitalter 7. «Megalopolis» - Regie: Michael Kehlmann - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,25 **Träume, die keine blieben.** Entdecker und Erfinder, vorgestellt von Ernst von Khuon - 7. «Carl Benz» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,50 **Das gibt es nur in Texas.** Kuriositäten aus der Neuen Welt Von Carl Schmidt-Polex und Klaus Wirbitzky. Heute: «Der Traum von Saloon» - Verleih: WWF (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,15)

20 **Tagesschau**

20,20 **Goldene Zeiten.** Spielserie aus der Zeit der Weimarer. Republik von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun - Regie: Michael Braun - 10. Kapitel. Verleih: Bavaria

21,10 **Auf den Spuren unserer Vergangenheit.** Zehnteilige Sendereihe über die Kunstgeschichte. Südtirols von Dr. Josef Unterer und Lucio Rosa 7. «Skulptur und Malerei der Gotik»

21,30 **Das Leben auf unserer Erde.** Die Entwicklung von Einzeller zum Menschen - Eine Naturgeschichte des Lebens in 13 Kapiteln von David Attenborough - 7. «Die kaltblütigen Sieger» - Verleih: Telepool (Wiederholung)

23,25 Dipartimento Scuola Educazione: Vivere la propria età - Ortelli o Ronconi?

23,55 TG 3

SVIZZERA

18 **Programmi estivi per la gioventù.** Paddington (19ª)
18,05 Un mattino particolare (4ª)
18,15 Blab. Animazione
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Disegni animati**
19,05 **La dura prova**
Telefilm della serie «Bronk»
19,55 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot
20,40 **Vietnam, l'amara vittoria**
— TV-Spot
21,40 **Video-match.** Torneo televisivo a squadre. Finale
22,50 **Telegiornale** - 3ª edizione
23 **Buonanotte amore mio**
Film con Richard Boone, Barbara Bain, Michael Dunn, Victor Buono, Gianni Russo. Regia di Peteer Hayms
0,05-0,10 **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
18 **Gli irlandesi**
Telefilm della serie «La grande vallata»
19 **Temi d'attualità**
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Il rimorso**
Telefilm della serie «Ryan»
20,45 **Bolero**
Film con Elisabeth Muller, Eva Kerbler, Willy Birgel. Regia di George Wilhelm Pabst
22,20 **TG - Tuttoggi**
23,30 **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,07 **Platino 45**
12,25 **Gli amori degli anni grigi** (15ª)
12,45 **Telegiornale**
13,30 **La Virginiana.** Telefilm (35ª)
14,45 **La vita oggi**
15,45 **Cartoni animati**
15,55 **Sport-estate**
18 **Recré A2**
18,40 **Flash. Attualità televisiva**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Verdi.** Sceneggiato di Renato Castellani. 8ª puntata
21,55 **Apostrofi d'estate**
23,10 **Telegiornale**
23,20 Cinema d'estate - Cinema d'autore: **L'humeur vagabonde** (1972)

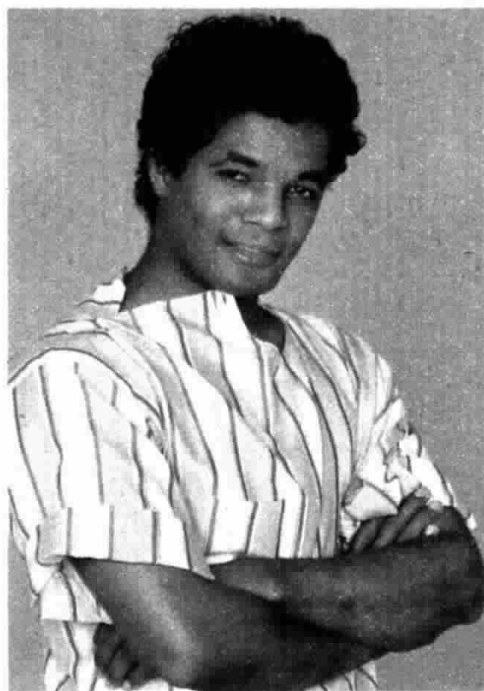
MONTECARLO

18 **Lo scoiattolo Banner:** Buon compleanno, Clay
— **Gli gnomi della montagna:** Violetta. Cartoni animati
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Anna, giorno dopo giorno**
Teleromanzo. 47ª puntata
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **La frontiera del drago:** Giudice giusto. Telefilm
20,30 **Jerry Lewis show.** 13ª puntata
21,30 Questa sera: Il teatro di Peppino De Filippo. **Un ragazzo di campagna.** Commedia in due atti con Peppino De Filippo, Lelia Mangano. Regia teatrale di Peppino De Filippo. Regia televisiva di Giancarlo Nicotra
23,35 **Soko 5113:** Una voce nel registratore. Telefilm
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 SPETTACOLO

SABATO 20 agosto 1983 TV1

22 TEATRO

15,10 SPORT

Sotto le stelle. Nada e il suo *Amore disperato* sono i protagonisti del concerto di questa settimana. Ospiti di Sammy Barbot (foto) sono Franco Califano e il gruppo degli Accademia. Carlo Massarini trascina invece sul ring di questa sfida musicale Gianni D'Eliso, Renato Zero, Massimo Morante

Anonimo veneziano. Ugo Pagliai (foto) e Lorenza Guerrieri: gli interpreti della versione teatrale del lavoro di Giuseppe Berto, scrittore tra i più originali della narrativa italiana del dopoguerra, diventato famoso con *Il male oscuro.* Storia struggente di una coppia, sullo sfondo d'una Venezia autunnale

Atletica leggera. Nona edizione della Coppa Europa (maschile) che ha luogo a Londra e termina domani. La manifestazione, inventata da uno dei padri storici dell'atletica, Bruno Zauli, ha cadenza biennale ed è riservata alle squadre sulla base dei risultati ottenuti nella edizione precedente (Zagabria '81)

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine

Pulcinella

Musica di **I. Strawinsky.** Con il New York City Ballet. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Hugo Niebeling (Seconda parte)

Tarantella

Musica di **L. Gottschalk.** Con Il New York City Ballet. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Hugo Niebeling

13,30 Telegiornale

13,45 Che carriera che si fa con l'aiuto di mammà

(«Le Distrait», 1971). Film - Regia di **Pierre Richard.** Interpreti: Pierre Richard, Marie-Christine Barrault, Catherine Samie, Micheline Luccioni, Paul Preboist, Robert Dalban, François Maistre, Bernard Blier. Produzione: Gaumont

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee

Inghilterra: Londra

15,10 Atletica leggera: Coppa Europa maschile

18 Roma: Pallanuoto

Italia-Jugoslavia: Campionati Europei

19,25 Estrazioni del Lotto

19,30 Le ragioni della speranza

Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia, a cura di Carlo De Biase

19,45 Almanacco del giorno dopo - **Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini presentano

20,30 Sotto le stelle '83

Varietà musicale dell'estate. Regia di Adolfo Lippi. Testi di Raoul Giordano, Giancarlo Magalli, Gennaro Ventimiglia, Gustavo Verde con Giorgio Bracardi, Leo Gullotta e Ambra Orfei. In giuria: Alfredo Girardi, Fabio Grossi, Marisa Merlini, Gianni Miele, Toni Ucci, Anna Walter. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Bonizza. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Coreografie di Renato Greco. Partecipano: Karen Ford, Patrick King e il balletto di «Sotto le stelle». L'orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta dal Maestro Renato Piemontese. Elaborazioni musicali di Carmelo Columbro. Realizzato con la collaborazione di Irene Ghergo. **8ª trasmissione**

21,50 Telegiornale

PUBBLICITÀ

La Nuova Compagnia del Dramma Italiano presenta:

22 Anonimo veneziano

di **Giuseppe Berto.** Personaggi ed interpreti: Lui *Ugo Pagliai,* Lei *Lorenza Guerrieri.* Scene e costumi di Lucio Lucentini. Luci di Enzo Torroni. Regia teatrale di Giuseppe Berto. Regia televisiva di Walter Mastrangelo. Delegato alla produzione Giovanni Antonucci

PUBBLICITÀ

23,35 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

23,50 TG 1 Notte - **Che tempo fa**

20,30 SCENEGGIATO

15,25 FILM

21,35 FILM

Quaderno proibito. Valeria un sabato pomeriggio torna in ufficio per sbrigare parte del suo arretrato. Qui trova il suo direttore che tutti i sabati va in ufficio con la scusa del lavoro. Tra i due (Giancarlo Sbragia e Lea Massari, nella foto) si stabilisce una sorta di complicità e amicizia. La regia è di Marco Leto

Ciccio perdona io no. Il bandito El Diablo ha costruito un carro d'oro con il metallo rubato a un reggimento di soldati. Due ladri di cavalli, Ciccio e Franco (nella foto), se ne impossessano ignorando il valore della refurtiva. Il bandito tenterà di riprendersi il carro e i due compari rischieranno la vita

Mamma Roma. Uno dei più bei film di Anna Magnani (foto) impegnata nel ruolo di una prostituta-madre che si scontra col proprio figlio. Pasolini lo ha girato nel '62, tenendo fede ai tempi neorealistici della «disperata vitalità» del sottoproletariato romano. Con la Magnani Ettore Garofalo e Franco Citti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 **Prossimamente**
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

14 **La meravigliosa storia dei treni**
1ª puntata: **I treni inglesi.** Produzione: TF 1. Pathé Cinéma

14,50 **Dietro l'obiettivo**
di Carla Cerati. Regia di Oliviero Sandrini. *5ª puntata:* **Silvano Maggi - Lo sport ovvero la linea bianca**

15,25 **Ciccio perdona io no**
(1968) Film - Regia di **Marcello Ciorciolini.** Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Adriano Micantoni, Mario Maranzana, Gia Sandri, Rossella Bergamonti, Renato Baldini, Luca Sportelli, Gianni Solaro, Leo Gavero. Produzione: West Film

17-18,35 **Tandem estate**
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Raffaele Mazzei
Nel corso del programma:

C'era una volta
Cartoni animati. **Attenti al fuoco!** Prod.: Brookfield Television

Lucia la terribile. Telefilm. **Lucia vuole restar sola.** Prod.: WDH

Galaxy Express 999
Cartoni animati. **La tomba della gravità.** *2° episodio.* Prod.: Toei Company

Gianni e Pinotto
Telefilm. **Safari.** Prod.: Alomba Enterprises

18,35 **Estrazioni del Lotto**

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Sport in concerto**
Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Pattini a rotelle**
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Lea Massari** in
20,30 **Quaderno proibito**
Dal romanzo omonimo di **Alba De Cespedes.** Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Marco Leto. Regia di Marco Leto. **Seconda puntata**
PUBBLICITÀ

21,35 **Mamma Roma**
(1962) Film - Regia di **Pier Paolo Pasolini.** Interpreti: Anna Magnani, Ettore Garofolo, Franco Citti, Silvana Corsini, Luisa Orioli, Paolo Volponi, Luciano Gonini, Vittorio La Paglia, Piero Morgia, Franco Ceccarelli, Marcello Sorrentino, Sandro Meschino, Franco Tovo. Produzione: Alfredo Bini per l'Arco film. **1° tempo**

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,30 **Mamma Roma**
Film. **2° tempo**
PUBBLICITÀ

23,25 **Viaggio nel «Cappello sulle ventitré»**
Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Direttore della fotografia Giorgio Citton e Carlo Tiepidino. Coreografie di Flavio Bennati e Bruno Telloli. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Conduce Paolo Mosca

24 **TG 2 - Stanotte**

Baika, la buona caciotta dolce.
Anzi, la caciottina.

KRAFT
BAIKA
caciottina dolce
GRAMMI
250

KRAFT
mondo

16 MUSICA ROCK

19,25 SPETTACOLO

Rockpalast Festival. In programma sei ore di rock in diretta da Loreley in Germania. Intervengono grossi nomi internazionali, da Dave Edmunds agli U 2, dagli Stray Cats alla Steve Miller Band fino a Joe Cocker (foto), interprete del brano conduttore di *Ufficiale e gentiluomo*

Il pollice. Una rassegna ragionata e critica dei programmi già trasmessi e di quelli che andranno in onda sulla Terza Rete tv. Conduce in studio Rosanna Vaudetti (nella foto), che introduce anche il giornalista ospite di turno. Il programma è curato da Enzo Scotto Lavina

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Germania Ovest: Loreley-Valle del Reno. **Rockconcerto** a cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena

16 Rockpalast Festival
Con Dave Edmunds, U2, Joe Coker, The Steve Miller Band. In studio Paolo Zaccagnini. **1ª parte** (Vedi pag. 82)

18,45 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

19 TG 3
fino alle 19,10 imformazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice
Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

20 Rockpalast Festival
2ª parte

21,30 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 Cento città d'Italia
Assisi: una leggenda reale. Una produzione Trans World Film

22,10 Rockpalast Festival
3ª parte

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Hit-Journal. Schlager und Schlagzeilen aus den Dreissigerjahren präsentiert von Manfred Sexauer und Rose Renée Roth - 5. Folge: «1938-1939». Regie: Frank Strecker und Horst Eppinger - Verleih: Telesaar

18,45 Vergessene Kulturen an der türkischen Riviera. Reiseserie von Manfred D. Lisson. 5. «Von Kalkan nach Antâlya» - Verleih: Berolina

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. Balthasar Schrott

SVIZZERA

14,55 In Eurovisione da Londra: **Atletica: Coppa d'Europa** Gruppo A. Cronaca diretta

18,10 **la maschera e il volto** Telefilm delle serie «Quincy»

19 **Telegiornale** - 1ª edizione

19,05 **Estrazioni del Lotto**

19,10 **Il Vangelo di domani** Conversazione religiosa di Don Claudio Mottini

19,20 **Una buona azione.** Telefilm d'animazione della serie «Cuore»

19,45 **Musica del folclore svizzero**

19,55 **Il Regionale** — TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot

20,40 **Le donne sono deboli.** Film con Jacqueline Sassard, Milène Demongeot, Pascale Petit, Alain Delon. Regia di Michel Boisrond
— TV-Spot

22,20 **Telegiornale** - 3ª edizione

22,30-24 **Sabato sport**
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

17,15 **Film** (Replica)

18,55 Da Roma: **Pallanuoto** Campionato europeo
— Zig-Zag

19,55 **TG - Punto d'incontro**

20,10 **Il giornalista** Telefilm della serie «Ryan»

21,10 **La ragazza di Billy Joe** Telefilm della serie «La grande vallata»

22,10 **TG - Tuttoggi**

22,20 **Musica popolare** L'Ottetto del Prekmurje

22,50 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

10,15 **A2 Antiope**

11,55 **Giornale dei sordi e dei deboli di udito**

12,15 **Ricordi - ricordi**

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Sceriffo, fammi paura** Telefilm (8°)

14,25 **Le avventure di Tom Sawyer** Sceneggiato (8°)

14,50 **Pomeriggio sportivo**

18 **Carnet dell'avventura**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,15 **Attualità regionali**

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Antibes** Varietà (2°)

21,35 **Caccia ai tesori**

22,30 **Catch a quattro** a Pavillon-sous-Bois

22,55 **Telegiornale**

MONTECARLO

18 **La meravigliosa storia dei giochi olimpici:** I giochi degli anni terribili. Documentario

18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**

19,05 **Anna, giorno dopo giorno** Teleromanzo. 48ª puntata

19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **La frontiera del drago:** Carcere del pugnale e del veleno. Telefilm

20,30 **La caduta delle aquile** Sceneggiato. 13° episodio: La fine del gioco

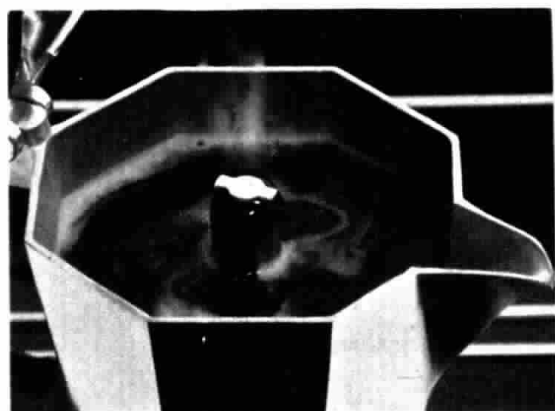
21,30 **Aboccaperta.** Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità ideato e diretto da Gianfranco Funari

22,30 Incontro con un'attrice: Deanna Durbin
Quella certa età. Film con Deanna Durbin, Melvyn Douglas. Regia di Edward Ludwig
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

Caffè Splendid dà piú gusto al gusto del caffè.

Nipote - Zia Marta, Carlo, lo volete un buon caffè?
Marito - Buono? Sarebbe la prima volta!

Nipote - Uffa!... Però è vero, il mio caffè non è un gran che...

Zia Marta - Ma è chiaro! Carlo ha proprio voglia di un buon caffè. Usa Caffè Splendid...

...contiene anche caffè di montagna, la qualità più pregiata... perché al sole e al fresco il caffè matura più lentamente e acquista più sapore.

Zia Marta - Senti che gusto più ricco!
Nipote - Hai ragione! E' il migliore che abbia mai bevuto!

Marito - Mmmm... mi piace! Ecco il gusto per uno che ha voglia di un buon caffè!

Col caffè di montagna il gusto ci guadagna

LUNEDÌ 15
Assunzione di Maria
Il sole sorge alle 6,18 e tramonta alle 20,12.
La luna nasce alle 13,55 e cala alle 0,11.

MERCOLEDÌ 17
S. Eusebio, S. Giacinto
Il sole sorge alle 6,20 e tramonta alle 20,09.
La luna nasce alle 16,04 e cala alle 1,06.

VENERDÌ 19
S. Giulio
Il sole sorge alle 6,22 e tramonta alle 20,06.
La luna nasce alle 17,55 e cala alle 2,03.

DOMENICA 14
S. Eusebio
Il sole sorge alle 6,17 e tramonta alle 20,13.
La luna nasce alle 12,48 e cala alle 23,40.

MARTEDÌ 16
S. Rocco
Il sole sorge alle 6,19 e tramonta alle 20,10.
La luna nasce alle 15,01 e cala alle 0,45.

GIOVEDÌ 18
S. Agapito, S. Elena
Il sole sorge alle 6,21 e tramonta alle 20,07.
La luna nasce alle 17,02 e cala alle 1,24.

SABATO 20
S. Bernardo, S. Samuele
Il sole sorge alle 6,23 e tramonta alle 20,05.
La luna nasce alle 18,41 e cala alle 2,59.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

Ulderico Bernardi

I viottoli di campagna e le strade di città un tempo erano sempre affollati di lavoratori ambulanti

LE RADICI DEL PRESENTE

Essi cambiavano con le stagioni e anche con l'andamento dei raccolti: ecco arrivare ad un certo momento dell'anno per preparare il camino, lo spazzacamino, poi l'arrotino, il venditore di castagne, e di cibi cotti e caldi per l'inverno.

Oggi di questi personaggi ne sono rimasti pochi. Essi rappresentano nuove povertà e nuove realtà. Gli ambulanti nei mercati rionali hanno una importante funzione, perché stimolano con la loro fantasia, con la loro voglia di vivere, anche i negozianti stabili.

Tra i nuovi ambulanti ci sono i venditori di tappeti che vengono da altri Paesi, da altre culture, oppure i nuovi artigiani, che qualche anno fa si chiamavano «i figli dei fiori», che offrono per le strade oggetti fatti con il fil di ferro oppure con il rame; sono la nuova espressione di una realtà più antica.

PICCOLE STORIE DI FIORI

L'aristocratica orchidea cresce a tutte le latitudini, ma preferisce i Tropici. Nell'800 esplode la mania di questo fiore, tanto che molti si misero alla ricerca dei suoi bulbi per tutto il globo

Martin Johnson Heade: «Orchidea Passiflora e colibrì»

DOMANI AVVENNE

Agosto 1911: a Parigi un visitatore del museo del Louvre si accorge che manca il quadro della «Gioconda». Sulla parete è rimasta soltanto la splendida cornice.

Da un'inchiesta interna risulta che il quadro di Leonardo è sparito già da qualche giorno, ma nessuno lo ha segnalato. Esplode lo scandalo: ma ogni ricerca risulta vana.

In realtà Monna Lisa è nascosta a Parigi in casa di un imbianchino lombardo, Vincenzo Peruggia, che lavora in Francia per pochi franchi al giorno: l'ha rubata nel giorno del Ferragosto quando il museo era chiuso al pubblico, per riportarla in Italia.

Per due anni non si hanno più notizie del capolavoro leonardesco, che nel frattempo viene trasferito ad Arcachon nella villa di Gabriele d'Annunzio. Alla fine del novembre del 1913 l'antiquario fiorentino Alfredo Gesi riceve l'offerta del famoso dipinto da un misterioso signore, che è poi Vincenzo Peruggia, il quale chiede un forte premio.

Il ritrovamento del quadro suscita grande clamore e viene annunciato alla Camera, mentre i fiorentini fanno la fila per vedere la Gioconda rientrata momentaneamente a casa. Vincenzo Peruggia è condannato a un anno e quindici giorni di reclusione. E il dipinto torna al Louvre.

Vincenzo Buonassisi

Vi ricordate le buone frittelle di pasta cresciute che si facevano una volta? Possiamo farle anche noi

LA CUCINA

Prendiamo della pasta di pane, comprata dal panettiere e la impastiamo mettendoci dentro, mentre la lavoriamo, mozzarella e pomodoro fresco tagliati a pezzettini minuti. Naturalmente la pasta si può fare anche in casa con mezzo chilo di farina, 30 grammi di lievito di birra ben sbriciolato, un pizzico di sale e acqua tiepida. Dopo aver bene lavorato l'impasto lo lasciamo crescere per un'ora circa. E poi incorporiamo mozzarella e pomodoro. A questo punto prepariamo tante frittelle, mentre la padella è già pronta con olio d'oliva bollente. Gettiamo dentro le frittelle, diamo una girata e vedremo che diventano gonfie e di un bel colore ruggine. Sono una squisitezza. Queste frittelle rispondono ad un gusto ancestrale dell'uomo, perché la pasta di farina di grano è stata uno dei primi cibi dell'umanità.

Elvezio Petrozzi

Ognuno di noi ha giocato a Shanghai almeno una volta nella sua vita

I GIOCHI DA TAVOLO

Pochissimi però sanno che questo gioco deriva da un antico passatempo noto anche ai romani, che consisteva nello spingere su una superficie piana uno spillo per mezzo di un secondo spillo tenuto in mano. Gioco da sempre popolare, lo Shanghai è citato anche nelle opere di grandi scrittori come Montaigne e Rabelais. In altri riferimenti letterari lo si nomina con il termine Mikado ed è questo il nome che ha tutt'oggi in molti Paesi. Il materiale regolamentare dello Shanghai è composto da bastoncini di diverso colore: 41 pezzi per un totale di 181 punti; le regole sono semplicissime poiché il mazzo dei bastoncini viene fatto cadere su un tavolo e i giocatori a turno levano un bastoncino alla volta cercando di non muovere nessuno degli altri, pena la perdita del turno stesso. I pezzi hanno spesso nomi esotici.

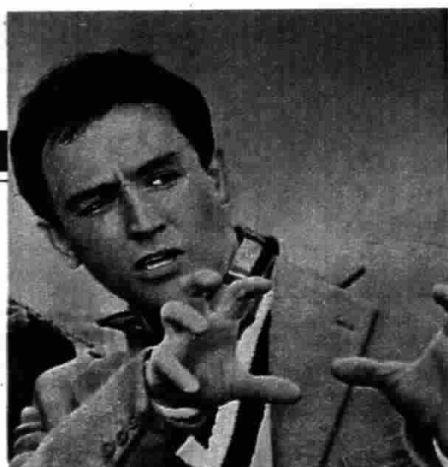
Vittorio Gassman

tra i protagonisti di Fantasmi a Roma *sarà presente alla Mostra di Venezia con* La vita è un romanzo *di Resnais*

Pier Paolo Pasolini

diresse Mamma Roma *dopo* Accattone *e prima de* La ricòtta *e* Il Vangelo secondo Matteo

Stefania Sandrelli

dopo Divorzio all'italiana *fu diretta ancora da Germi in* Sedotta e abbandonata, L'immorale, Alfredo Alfredo

I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

DIVORZIO ALL'ITALIANA
BN - 1961

durata 115'

regìa di Pietro Germi

con Marcello Mastroianni, Stefania Sandrelli, Daniela Rocca

Innamoratosi della sedicenne cuginetta Angela, il barone Ferdinando Cefalù (Mastroianni) ha un problema brutto e spinoso: l'ingombrante moglie Rosalia. Non gli resta così che divorziare «all'italiana», e cioè facilitare l'adulterio della moglie con un suo vecchio spasimante e poi ucciderla per «onore». Pensato e fatto, il barone sconterà una mite condanna grazie all'articolo 587 del Codice Penale e potrà sposare in bella pompa l'amata cuginetta.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 15,15

CAVALCATA D'EROI
BN - 1951

durata 99'

regìa di Mario Costa

con Carla Del Poggio, Paola Borboni, Cesare Danova, Camillo Pilotto

C'è di tutto. Ci sono i rivoluzionari della Repubblica Romana (Mameli compreso), papa Pio IX e le truppe francesi del generale Oudinot. C'è l'amore di un pittore esiliato per una contessina salvata dai briganti e promessa sposa a un nemico. C'è la guerra, che i francesi vincono costringendo i repubblicani alla resa. E c'è pure Garibaldi, che alla fine se ne andrà portandosi dietro gli uomini più fedeli e i due innamorati, ormai uniti indissolubilmente.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

FANTASMI A ROMA
C - 1961

durata 100'

regìa di Antonio Pietrangeli

con M. Mastroianni, E. De Filippo, Vittorio Gassman, Belinda Lee

In un antico palazzo romano convivono in perfetta armonia un vecchio principe e quattro fantasmi suoi antenati. Un brutto giorno però uno scaldabagno esplode e rovina la pace del palazzo, rendendo «fantasma» il principe e passando la proprietà al nipote Federico, che decide di vendere per arricchirsi e sbattere gli eterei inquilini in mezzo alla strada. Costretti a difendere la loro fissa dimora, i fantasmi ricorreranno a trucchi «da fantasma» e...

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

LETTERA APERTA A UN GIORNALE... C - 1970

durata 95'

regìa di Francesco Maselli

con Nanni Loy, Silverio Blasi, Daniele Costantini, Nino Dal Fabbro

Comunisti più a parole che a fatti alcuni intellettuali decidono di inviare al direttore di un quotidiano di sinistra una lettera nella quale si dicono disposti ad andare in Vietnam a far la guerra contro gli americani. La lettera finisce su di un settimanale e crea un «caso», ma, al contrario di quanto previsto, i vietnamiti sembrano non rifiutare l'offerta; dall'estero giungono alcuni aiuti ed il PCI è costretto ad appoggiarli. Ormai presi dal panico...

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 22,10

LA POLIZIA RINGRAZIA
C - 1971

durata 99'

regìa di Stefano Vanzina

con Enrico Maria Salerno, Mariangela Melato, Mario Adorf

Nella Questura di Roma c'è «una polizia nella polizia»: un'Anonima anticrimine che, in alcuni casi, si sostituisce alla polizia vera e propria nella lotta alla criminalità. Solo che finisce per usare, come tutte le organizzazioni di vigilantes, metodi molto meno ortodossi e indignare il commissario Bertone, un poliziotto duro, spesso sbrigativo, ma anche pulito... La regìa è di Steno che, per l'occasione, si firma con nome e cognome: Stefano Vanzina.

RETE 1 VENERDÌ ORE 13,45

TRAVIATA '53
BN - 1953

durata 91'

regìa di Vittorio Cottafavi

con Barbara Laage, Armando Francioli, Eduardo De Filippo

È, né più né meno, la storia della signora dalle camelie; cambiano epoca (sono passati cent'anni) e città (siamo a Milano). Un giovane si innamora riamato di una mantenuta, ma lei, spinta dal padre di lui, lo abbandona senza dare spiegazioni. Al poverino non resta che imboccare col cuore spezzato la strada per dimenticarla. Saprà del nobile sacrificio solo dopo molto tempo, quando verrà chiamato al capezzale della donna ormai morente.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

SUPREMA DECISIONE
BN - 1948

Command Decision / 112'

regìa di Sam Wood

con Clark Gable, Walter Pidgeon, John Hodiak, Brian Donlevy

È la storia di una «suprema decisione» dell'aviazione americana: se continuare a bombardare, in pieno giorno e a costo di pesantissime perdite, una base dove i tedeschi costruiscono un nuovo caccia. Dopo un primo raid disastroso (48 Fortezze Volanti abbattute), un secondo sfortunato (i bombardieri «sganciano» nel posto sbagliato), il terzo a bersaglio (ma ci sono altre 50 perdite), i generali litigano di brutto, ma gli aerei, alla fine, partiranno ancora.

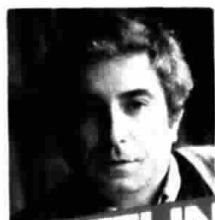
RETE 2 SABATO ORE 21,25

MAMMA ROMA
BN - 1961

durata 100'

regìa di Pier Paolo Pasolini

con Anna Magnani, Franco Citti, Ettore Garofalo

Ritiratosi il suo protettore, anche Mamma Roma (la Magnani) lascia la strada, decide di mettersi a far la madre e chiama con sé il giovane figlio Ettore. Intenzionata a riguadagnare il tempo perduto si dedica così al suo banco al mercato e cerca di spianare la vita al figlio. Ma tutto gli va storto: il protettore torna, la ricatta e la spinge di nuovo sul marciapiede, il figlio ruba, finisce in galera e muore.... La vita è dura e cruda con Mamma Roma.

di ITALO MOSCATI

E adesso tutti riscoprono il caro «gran varietà»

Pupella Maggio, classe 1910: in giro per l'Italia, insieme con i fratelli, in una antologia dei suoi successi

Casa d'amici. Sul tavolo troneggia una grande torta con una sola candelina che brilla. Si fa buio e un soffio tremulo doma, con una certa fatica, la sfuggente fiammella. Applausi. Recitazione intensa e sofferta, con un pizzico di comicità. Da premio. Sfido: la festeggiata è Pupella Maggio, classe 1910, una delle migliori attrici italiane, nonché parte di una famiglia che — come si dice — tanto ha dato al teatro, appunto la famiglia Maggio (oltre a Pupella, Rosalia, Beniamino, Dante).

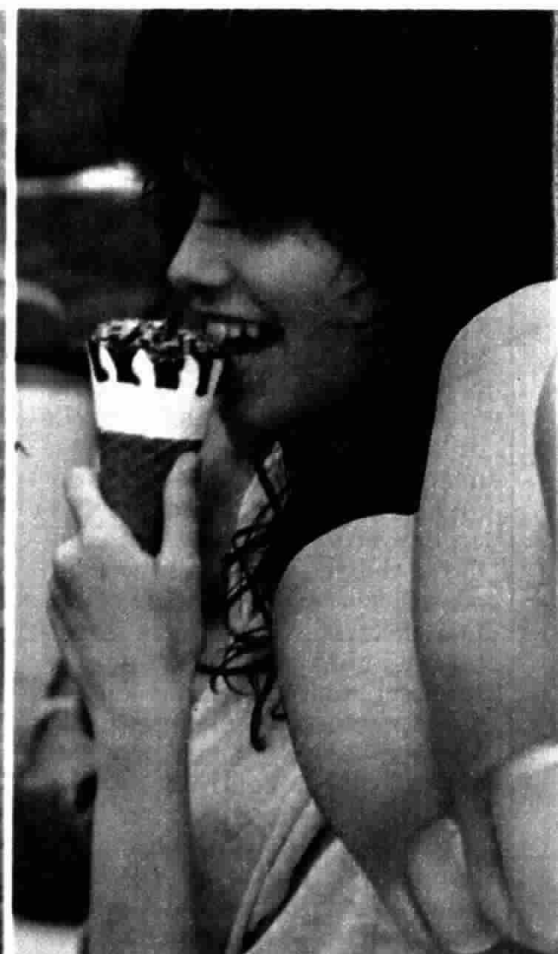
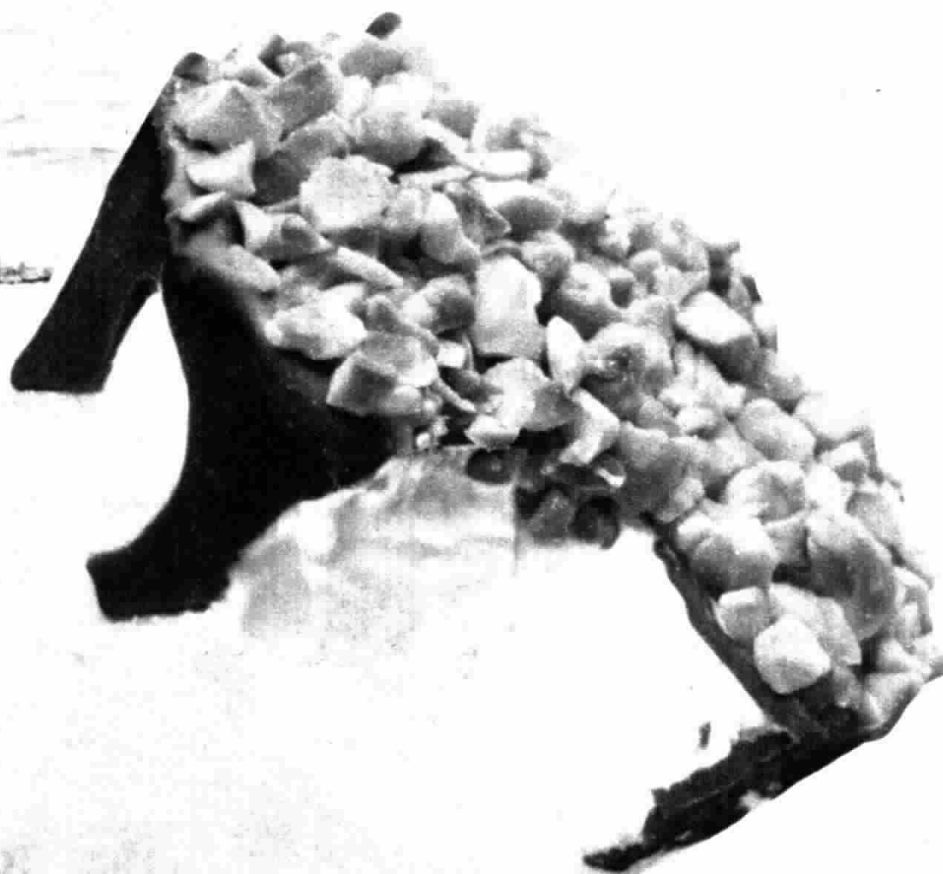
Pupella, per la festa di compleanno, è emozionata. Ha ricevuto fiori e biglietti d'augurio. Fellini le ha mandato un gran mazzo di rose in camerino con due righe: «Alla ragazza Pupella». Pupella se le rigira, queste due righe, tra le mani sottili, secche, nervose; e domanda, in realtà si domanda: «Sono davvero una ragazza?». È come se chiedesse: «Non sono troppo vecchia, ce la farò ancora?». Dai che ce la fai, ragazza di settantatré anni, più di sessanta passati sul palcoscenico. Varietà, avanspettacolo, sceneggiate alla Merola; e poi l'incontro con Eduardo De Filippo per *Sabato, domenica e lunedì* e per altre commedie, la collaborazione con Peppino Patroni Griffi in *Persone naturali e strafottenti*, il rapporto con Luchino Visconti per l'*Arialda* di Testori.

Dai che ce la fai. E ce la fa. Pupella sta girando l'Italia con uno spettacolo che è, insieme, un atto affettuoso per il teatro napoletano così ricco di talenti, così capace tuttora di garantire freschezza e intelligenza (da Troisi a Pino Daniele), e un tributo alla famiglia d'arte, proprio i Maggio. Per non sbagliare, arrivando allo scopo con una strizzatina d'occhio, lo spettacolo si chiama *'Na sera 'e Maggio* e ha dovuto superare, prima di debuttare, non poche difficoltà con l'autore della celebre canzone omonima, *'Na sera 'e maggio* (con la minuscola), geloso del copyright e bramoso di diritti. Fortunatamente è sopraggiunto un accordo e la famiglia Maggio al completo, con la sola esclusione di Dante (i maligni sussurrano: antichi rancori tra fratelli), raccoglie successi e vince ogni sera una curiosa, sorprendente battaglia. Quale? La battaglia per stabilire, senza forzature, e senza arroganza, un ponte fra il passato e il presente, trovando una situazione favorevole.

Sono i giovani a riscoprire interesse per gli attori che si sono formati sulle tavole dei palcoscenici del varietà e della sceneggiata. Sono i giovani che accorrono a vedere, al cinema o al teatro, i drammi strappalacrime di Merola. Sono i giovani che non si stancano di vedere alla tv i film di Totò e di altre decine di interpreti dialettali, napoletani, pugliesi, siciliani in particolare (la Rete 3 ha in preparazione un ciclo dedicato a Tina Pica, con il significativo titolo di *Pichissima*).

Di questa ondata d'interesse hanno preso atto Franco Cordelli, critico teatrale, e il Beat '72 che hanno organizzato a Roma per metà agosto, fino ai primi di settembre, una rassegna che raccoglie i campioni del varietà. Non ci saranno i Maggio perché hanno firmato un impegno in esclusiva nel Lazio per la stagione con l'Eliseo (hanno partecipato ad un festival a Iesi e comunque andranno in numerose città). Ma ci sarà Pietro De Vico, un altro campioncino del «genere», attorniato da un gruppo di giovanissimi; e ci sarà, naturalmente, per la inaugurazione, Merola. Non mancheranno sorprese o scommesse. Il programma, infatti, comprende Nicola Fiore con *Sorrisi e lacrime del café chantant*, Luisa Conte con un'edizione in dialetto napoletano di *Lisistrata*, Gennarino Vollaro con *Gran varietà*. Quest'ultimo è un autore di canzoni (*Tuppe tuppe marescià, Vurria, Malinconico autunno*), il gestore del Teatro Volturno a Roma, ove sceneggiate si alternano a spogliarelli. *Gran varietà* sarà volutamente un pasticcio in cui si aprirà la cassaforte di questo tipo di spettacolo, con molti omaggi alla soubrette, alla «spalla», a tutte le figure insomma che hanno concorso a farlo importante, a farlo diventare una fonte pressoché inesauribile di spunti. Vuoi vedere che l'avanguardia, simboleggiata dal Beat '72 (teatrino in cui debuttò Carmelo Bene), si è stancata di cancellare, rimuovere, spiazzare la tradizione e si è decisa a ricaricarsi prendendo l'energia solare da Maggio e soci? Vuoi vedere che gli sprezzanti del nuovo per il nuovo hanno capito l'utilità di mettere le mani in cassaforte? In quanto a me, grazie a Pupella e altri, sono da tempo un «ladro» di vecchio buon teatro. ●

Foto MARCELLO MENCARINI

Cornetto®
Cuore di p

Algida
anna
ALGIDA
Voglia di gelato.

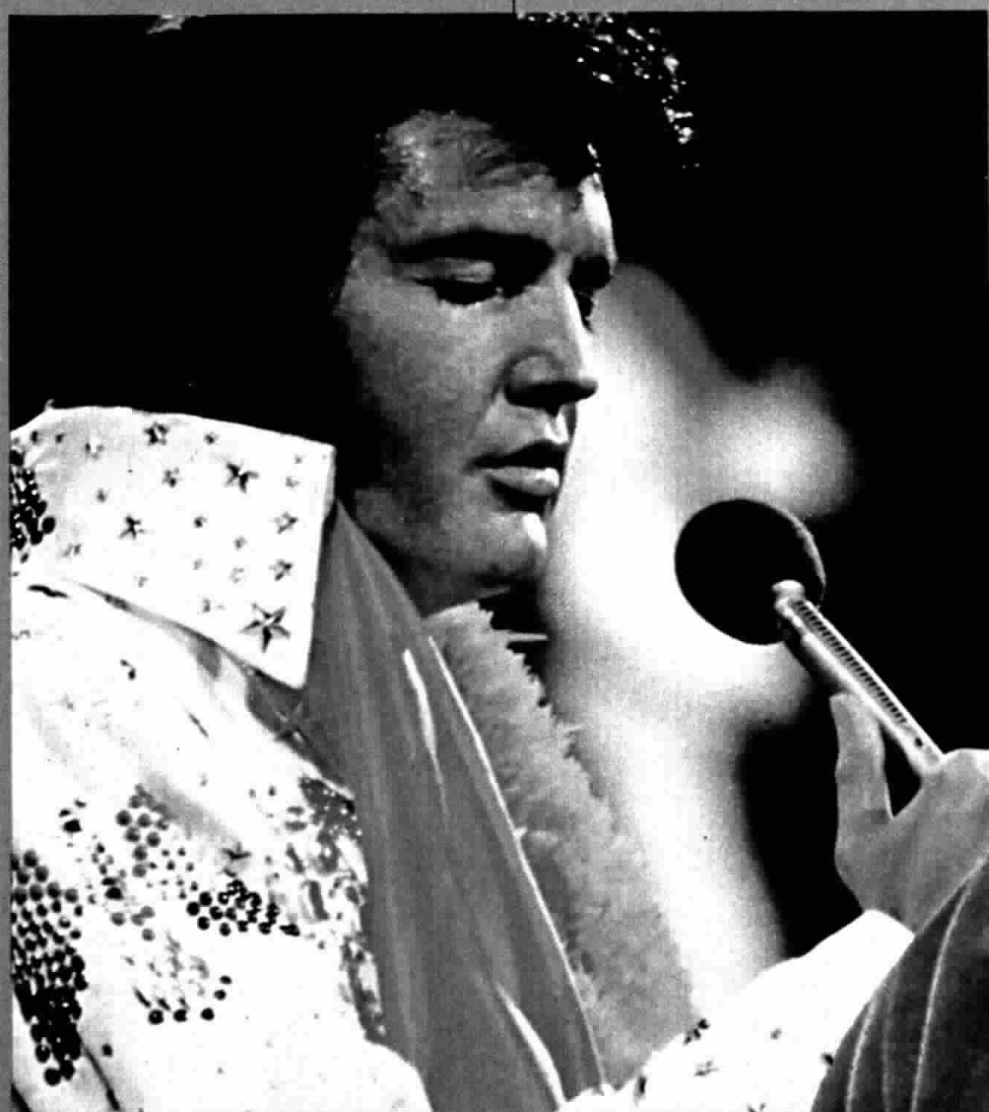
Elvis

TELEVISIONE

Il mito musicale degli anni '60 torna alla televisione con un ciclo di sette film curato da Nedo Ivaldi

SAPORE DI PRESLEY

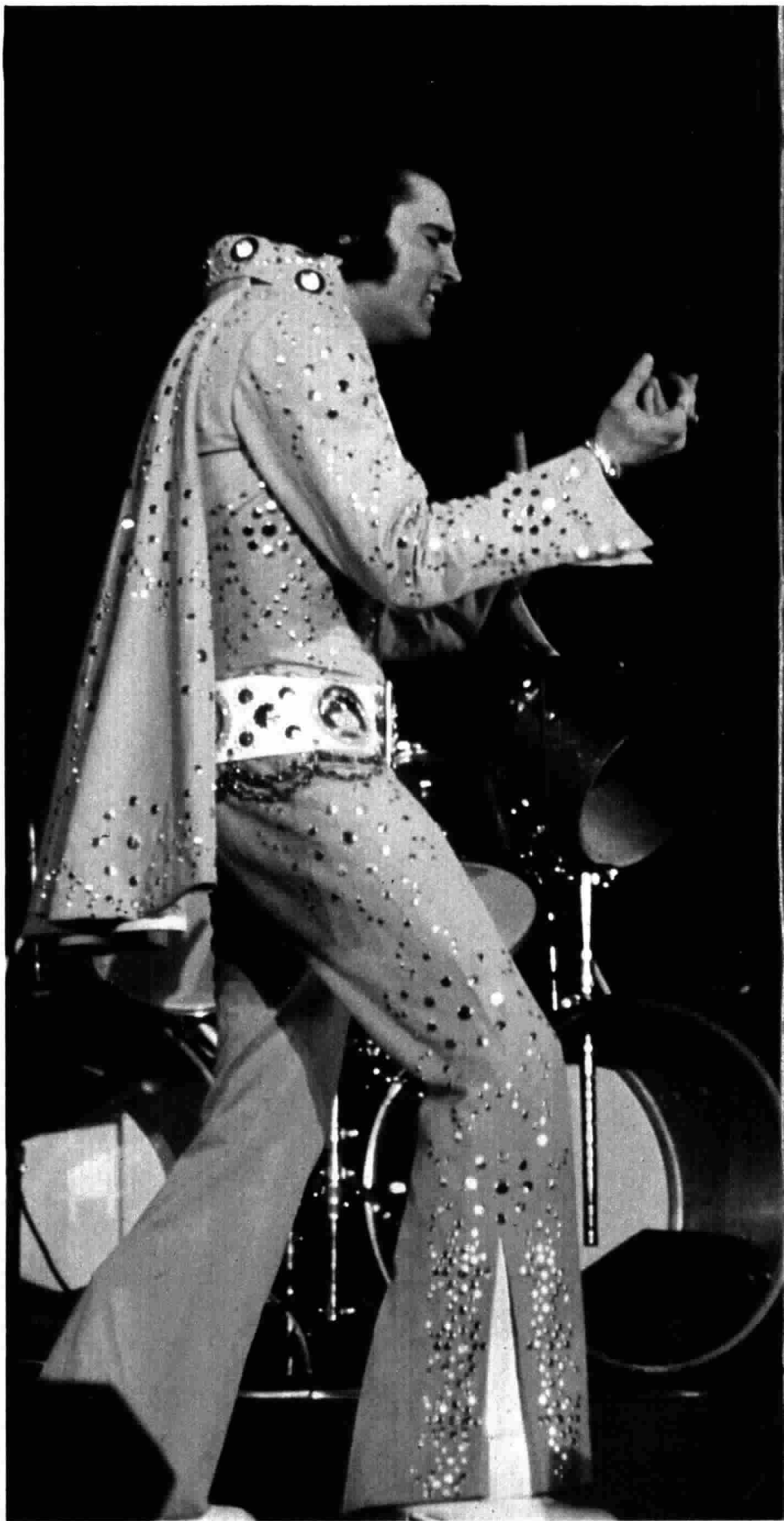
di CLAUDIO G. FAVA

Per la seconda estate consecutiva la Rete 2 manda in onda, a cura di Nedo Ivaldi, un ciclo di film interpretati da Elvis Presley. Già qualche mese prima della trasmissione si mettono in agitazione i «baristi» di viale Mazzini (il palazzo della Rai dispone, all'ultimo piano, di un bar-tavola calda che è al tempo stesso un caffè, una «Main Street», un «roof-garden» malazzato, un punto di ritrovo per quelli che hanno poco da fare, un frettoloso ponte di volo per quelli che hanno molto da fare). Il che significa che Elvis Presley, in una certa generazione, fa ancora notizia. Gli ex ragazzi che lo hanno amato, e che perdono i capelli, si trovano curiosamente alleati a ragazzi più giovani, i quali, evidentemente, lo considerano un mito, un archetipo, un precursore. Con la rapidità che solo il trascorrere veloce del tempo, tipico della nostra epoca, consente, «Elvis the Pelvis» è entrato a far parte della Cosa Stabilita. Ecco dunque che i film del ciclo — quest'anno saranno *Il cantante del Luna Park, Caffè Europa, Cento ragazze e un marinaio, L'idolo di Acapulco, Blue Hawaii, La via del male, Paradiso hawaiano,* tutti compresi fra il 1958 e il 1966, e diretti da generici praticoni come ►

Elvis Presley nacque in una cittadina sperduta del Mississippi, East Tupelo, l'8 gennaio del 1935. Morì nell'agosto del '77

Elvis

John Rich e Michael Moore, ma anche da veterani gloriosi come il grande Michael Curtiz, il saggio Richard Thorpe e l'eclettico Norman Taurog (presente ben tre volte) — ripropongono ancora una volta il mondo di ballate, canzoni, baci, vistavision e technicolor che la Hollywood degli anni '50 e '60 cucì intorno a Elvis come una sorta di costume da bagno, di tunica, di tuta.

Noi che lo vedemmo nascere al cinema nel 1956 con *Fratelli rivali* (*Love me Tender*) di Robert D. Webb non capimmo, come generalmente capita sempre ai critici, che stavamo appunto cogliendo l'inizio di un Mito Permanente Effettivo: il suo «rock», che ora probabilmente suona antidiluviano, pareva allora provocatorio e minaccioso, e, a chi era stato tirato su nell'ammirazione del dixieland e del New Orleans, poco interessante. E il suo agitarsi sullo schermo, il viso soffice incantato da una agevole fissità, il corpo snodato e l'inclinarsi dolce della voce meridionale, un meccanismo d'epoca in qualche modo destinato rapidamente a deteriorarsi. In realtà Elvis, nato a East Tupelo, cittadina sperduta del Mississippi, l'8 gennaio 1935, da genitori giovanissimi (la madre ventitreenne, il padre diciannovenne), morto, ormai rigonfio e celebre, e in certo modo dimenticato (ma illusoriamente dimenticato: il culto che gli è stato votato «post mortem» è quello dei Grandi Divi d'Epoca, da Valentino in poi) il 16 agosto 1977, ha finito col segnare tutto un momento parallelo del culto della celebrità, sport americano per eccellenza.

Da un lato egli seppe recuperare le cadenze paradossalmente liturgiche di tanto canto religioso meridionale, dall'altro cogliere la voglia fisica di cantare e insieme di agitarsi musicalmente convulsa che i giovani di tutto il mondo, ad imitazione degli americani, si apprestavano ad adottare come costume e come divisa di generazio-

Il ritratto di Elvis Presley troneggia all'ingresso della casa che abitò fino ai suoi ultimi giorni e che ora è trasformata in un museo, il Graceland Center. Nella foto in basso alcuni «sosia» e imitatori del grande rockman scomparso

Tutti i film del ciclo

Blue Hawaii (1961). Un impiegato di un'agenzia turistica fa da guida a quattro ragazze. Amori e canzoni.
Il cantante del Luna Park (1964). Un cantante capita in un Luna Park, fa innamorare la figlia del direttore, risolleva le sorti economiche del locale.
Caffè Europa (1960). Germania, una base di militari americani, amori e canzoni di Elvis.
Cento ragazze e un marinaio (1962). Un marinaio cerca di far soldi cantando per comprare una barca. Scopre che la sua ragazza l'ha acquistata. Lieto fine, tra pugni, baci e canzoni.
L'idolo di Acapulco (1963). Marinaio, ex-trapezista con drammatico segreto, fa innamorare due donne. Con Elvis, Ursula Andress.
La via del male (1958). Classica vicenda di un cantante: inizi difficili, «via del male», risalita. Lo firma Michael Curtiz.
Paradiso hawaiano (1966). Disavventure di un pilota-playboy alle Hawaii. Regìa, Michael Moore.

Elvis Presley durante un concerto. Per la seconda estate consecutiva la Rete 2 manda in onda un ciclo di film dedicato al «re del rock 'n 'roll». Quest'anno i film saranno Il cantante del Luna Park, Caffè Europa, Cento ragazze e un marinaio, L'idolo di Acapulco, Blue Hawaii, La via del male, Paradiso hawaiano

ne. Interpretò una trentina di film, vendette milioni di dischi, tenne concerti dappertutto, quando andò a fare il servizio militare (con le forze americane in Germania) la sua partenza fu un fatto nazionale, i ragazzi in giacca di cuoio che si riconoscevano in lui ne furono compiaciuti ma anche addolorati e scandalizzati. Il fatto che la coscrizione (che allora esisteva ancora negli Stati Uniti come retaggio della seconda guerra mondiale e che fu abolita soltanto dopo il Vietnam) avesse colpito anche lui fu quasi scandaloso. Elvis, al ritorno, rischiò di essere dimenticato ma ritrovò, senza eccessiva fatica, un pubblico immenso. Gli ultimi concerti, gli ultimi film, il documentario *Elvis - Thath's the Way It Is*, del 1970, e *Elvis on Tour*, del 1972, ce lo mostrano in qualche modo ingoffito, come appesantito nel viso e nell'anima, oltre che nel corpo, la voce carezzevole divenuta d'un filo meno soffice, meno liturgica, meno dolcemente accompagnante, ma pur sempre profondamente divistica. Secondo il suo destino che fu, tipicamente, un destino da film, da recuperare proprio come in una delle opere colorate, furbesche, dolciastre, ma a volte inaspettatamente realistiche, che egli interpretò quasi distrattamente per 25 anni; quelle che i critici lasciavano recensire al «vice» di turno, e che i ragazzi andavano a vedere, con la beata libertà di scelta del pubblico che considera il cinema un suo affare personale e privato e non un gioco accademico torvamente austero, così come a molti di coloro che scrivono professionalmente di cinema piace immaginarlo.

In sostanza, che cosa resta del cinema di Elvis? Più piacevolezza atteggiata di quanto allora immaginassimo, una serie di meccanismi narrativi rigorosamente codificati da antiche tecniche di sceneggiatura solo apparentemente anodine e sciocche, un certo numero di «sigle» musicali e fisiche, macchine veloci, ingenui perversi, scazzottature su schermo panoramico, ragazze doverosamente innamorate, spesso contrassegnate da fenomeni di biondismo perbenista, un numero infinito di canzoni ritualmente conosciute dagli appassionati. Più di quel che serve per passare alla storia.

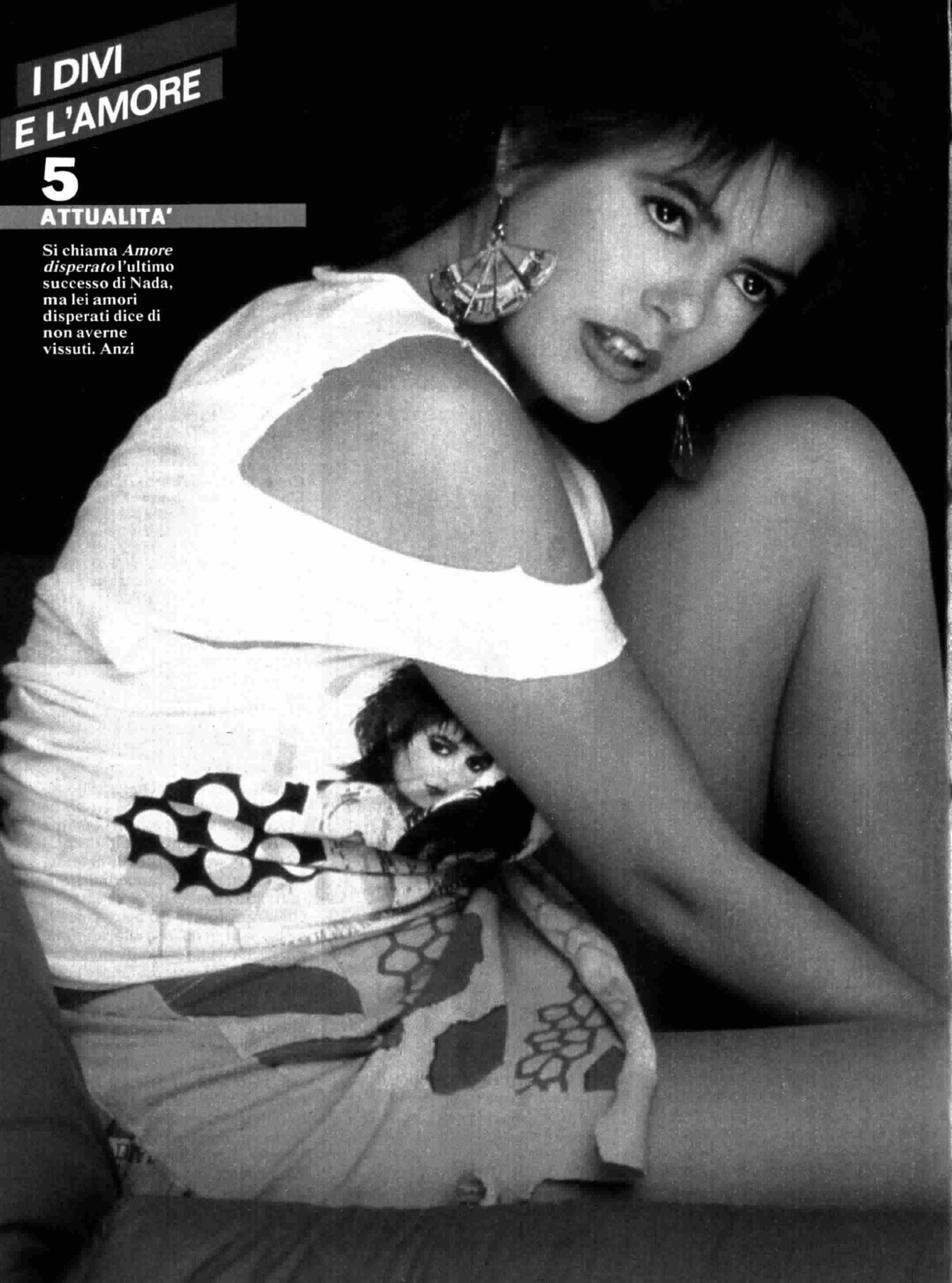
CLAUDIO G. FAVA

Foto GRAZIA NERI

I DIVI E L'AMORE

5

ATTUALITA'

Si chiama *Amore disperato* l'ultimo successo di Nada, ma lei amori disperati dice di non averne vissuti. Anzi

NADA

È diventata una donna piena di grinta il pulcino di Gabro che a Sanremo conquistò tutti con un gran vocione. Dei suoi uomini dice...

Se non ci sta peggio per lui

di LINA AGOSTINI

Succede che un personaggio si porti dietro il peso della propria immagine pubblica. E quello di Nada è di una ragazzina scontrosa e determinata che da Gabro arriva a Sanremo e conquista tutti con un gran «vocione». Soprattutto può capitare che il pubblico impari a considerare fatali certe immagini, inevitabili e immutabili come eventi naturali. Per Nada, poi, questa fama di ruvidezza s'è radicata, ampliata, moltiplicata negli anni in interminabili sequenze senza fronzoli di successi come cantante e come donna. Una ruvidezza di carattere tutta fatta di voce, ma anche di gesti, di rapporti, di privato, di poca voglia di «fare storie» o di lasciarle immaginare. Ora canta *Amore disperato*, una canzone piena di dolorose smancerie, di ansie di cuore, di sensualità inappagata nella naturalità del verso e della musica.

Nada, le è mai capitato di disperarsi per un uomo?

«Poche volte e per poco tempo. Ci sono state telefonate che non sono arrivate, gelosie, dispiaceri di cuore, ma sono una che dimentica molto facilmente. Cerco di ragionare sulle cose, mi chiedo perché è successo, che cosa non ha funzionato. Poi mi butto tutto alle spalle e dico "peggio per lui"».

Nemmeno una volta «peggio» anche per lei?

«Sono stata fortunata, in genere mi sono sempre innamorata di uomini che erano già innamorati di me. E quando comincia il "disamore" preferisco finirla subito, senza perderci altro tempo».

Come viene questo «disamore»?

Quando non mi sento più capita, ascoltata, quando l'altro fa di tutto per darmi torto. Allora cominciano i silenzi, i musi e io divento durissima. Niente della persona che fino a quel momento mi era sembrata tanto importante mi interessa più, non ci faccio più volentieri l'amore, il sesso sparisce e non riesco nemmeno a domandargli se vuole zucchero nel caffè o se fuori piove. L'amore finisce spesso così, nel fastidio più totale».

Non deve essere facile per un uomo starle vicino...

«Qualche volta sono un po' prepotente, ho la presunzione di avere sempre ragione, ma quando trovo un uomo con il quale avere un rapporto profondo, allora la vita con me diventa piacevole perché riesco ad essere dolce, affettuosa, senza diffidenze».

Nada dolce, affettuosa, carina: con chi?

«Con l'uomo con il quale vivo felicemente da dieci anni, ma soprattutto con mia figlia, la persona che amo di più al mondo, il sentimento che mi procura più emozioni, più paure, ma anche l'unico che alla fine ti ripaga».

Più mamma che donna, allora, anche in amore...

«L'amore più bello è quello che si può avere per un figlio, ma anche come donna sono stata sempre innamorata. Fin da bambina, potevo avere quattro, cinque anni e già mi piacevano i maschi, stavo bene con loro, li amavo. Non sono mai stata libera, o "sfidanzata", anche se in certi periodi della mia vita avrei voluto essere sola. E tutti i rapporti che ho avuto sono stati legami importanti».

Il pubblico che tipo di amore le ha dato?

«È stato un rapporto bellissimo e ogni volta che me lo ritrovo è come quando mi sono trovata davanti ad un uomo per il quale provavo interesse. Lo stesso incanto, la stessa emozione che fa tremare le gambe e spezza la voce».

Tanto sentimento per il pubblico?

«È stato il pubblico che mi ha aiutato a cambiare, come avrebbe fatto l'amore per un uomo. Da piccola ero dura, scontrosa, piena di paure. Ora vedo le cose più serenamente, mi sento rassicurata, come succede in amore».

Che cosa la commuove?

«Ci sono storie d'amore, film d'amore, libri che mi commuovono sul serio. Anche qualche poesia mi fa lo stesso effetto. Ma la commozione più grande la provo stando con mia figlia. È la mia storia d'amore vivente».

Ha mai scritto lettere d'amore?

«No, preferisco dire tutto a voce, c'è uno scambio più diretto, voglio la risposta immediata e non ho la pazienza di aspettare che l'altro legga e poi mi riscriva. Voglio avere ragione subito».

E se ne dovesse scrivere una, come la comincerebbe?

«Amore mio: mi sembra che sia una frase perfetta per la persona che si ama. Meglio di altri fronzoli, meglio di tante parole che si usano spesso fra innamorati».

Ma Nada di chi si innamora?

«All'inizio dell'aspetto di un uomo, il primo impatto è tutto affidato agli occhi. Deve essere alto, magro, occhi azzurri e avere tanta gentilezza nei modi».

Uno così può anche essere un perfetto cretino...

«Ma è sempre meglio un cretino bello che un brutto cretino. Poi, se dietro quegli occhi azzurri c'è anche qualcosa, allora la cosa funziona».

E se non funziona?

«Peggio per lui». ●

Un atteso ritorno

I famosi ammutinati rivivono la loro avventura per una nuova generazione

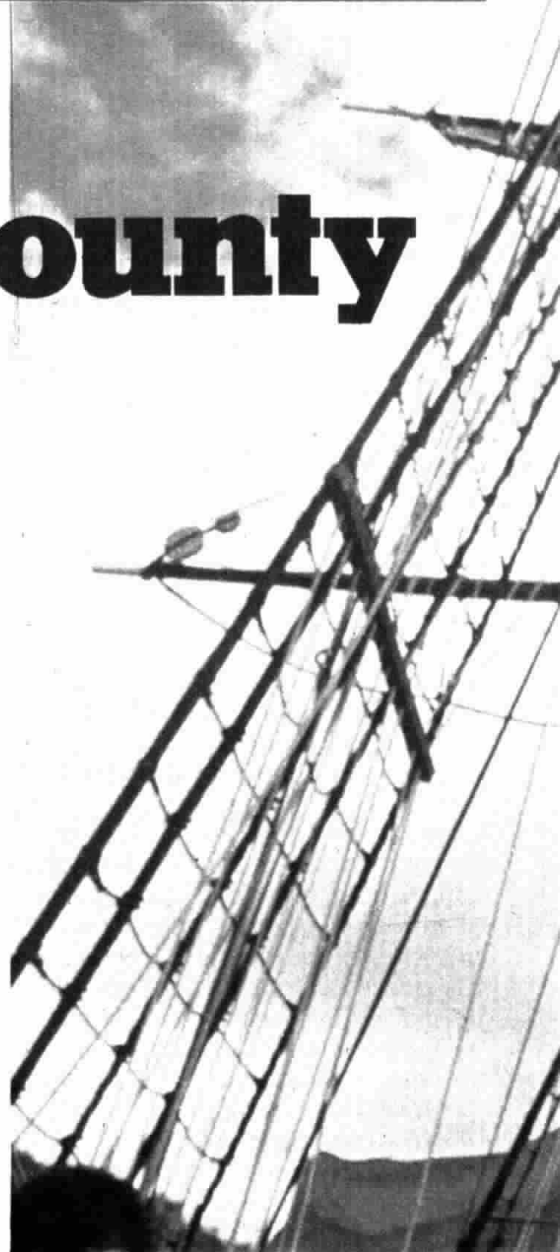
CINEMA

Soffia ancora il vento del Bounty

di ALESSANDRO SPINACI

Tahiti, 18 aprile 1983: una nave molla gli ormeggi e salpa a vele spiegate alla volta di isole felici e drammatiche avventure. È al suo terzo viaggio (era già partita nel '34 e nel '60), le onde del mare (e del pubblico) la invitano a solcarle ancora una volta, i venti dell'attesa soffiano forti e favorevoli, a destinazione (Natale '84) moli (e schermi) sono già tutti prenotati. Sotto la prua si legge un nome ricco sfondato di glorie cinematografiche: Bounty (letteralmente «liberalità», «premio»). Sulla tolda, ora come allora, un carico prezioso e difficile da combinare al punto giusto: il gomitolo della celebre trilogia marinara dedicata al Bounty da Charles Nordhoff e James Norman Hall, il peso non indifferente delle due precedenti versioni cinematografiche, le fatiche di una lunga e «vera» navigazione (almeno 5 mesi), l'incognita di piogge e burrasche (naturali e umane), la coppia Mel Gibson (Fletcher Christian)-Anthony Hopkins (capitano Bligh) al posto di quelle formate da Clark Gable-Charles Laughton e Marlon Brando-Trevor Howard, nonché molti, ma molti, milioni di dollari spesi e da spendere e la consapevolezza di dover soddisfare i gusti di una generazione tutta nuova (e diversa) di spettatori.

Armatore-produttore della «perigliosa» impresa l'emigrato italiano Dino De Laurentiis per la Orion Pictures, che si è subito affrettato a dichiarare le sue intenzioni: star lontano dal «kolossale» fiasco del collega ►

THE BOUNTY
Regìa: Roger Donaldson
Interpreti: Mel Gibson, Anthony Hopkins, Laurence Olivier
Sceneggiatura: Robert Bolt
Fotografia: Arthur Ibbetson
Produzione: Dino De Laurentiis

Anthony Hopkins è il capitano Bligh in The Bounty *di Roger Donaldson. Nella foto accanto l'attore è insieme con Mel Gibson che interpreta Fletcher Christian*

Il Bounty in una rada nel Pacifico. Nella foto accanto l'attore Mel Gibson, americano, ventotto anni, tre figli

Più maschio che bello questo Gibson

Più basso che alto, naso irregolare, muscoli normali, ma anche occhi celesti, sensualità scintillante, Mel Gibson rappresenta la rivincita del maschio sul bello e si prepara, con il Bounty, agli ultimi, definitivi esami da divo. Impeccabile finora la sua carriera; molto teatro (*Edipo, Enrico VI, Aspettando Godot, Romeo e Giulietta, Morte di un commesso viaggiatore*) e pochi ma buoni film, da *Interceptor I* e *II* di George Miller ad *Anni spezzati* e *Un anno vissuto pericolosamente* (che vedremo a settembre) di Peter Weir. Americano di nascita ma australiano di adozione (la sua famiglia si trasferì a Sydney quando aveva 12 anni), ha ventotto anni, è sposato e ha tre figli. In America e nel resto del mondo è già famoso e «amatissimo», da noi lo sarà presto. Magari sulla scia di un veliero in cerca di gloria...

Aaron Rosenberg (*Gli ammutinati del Bounty* di Lewis Milestone con Brando-Howard), reo di aver quasi travolto nel '62 le sorti della Metro Goldwyn Mayer, e seguire passo passo, in quanto a risultati, le orme del mitico Irving Thalberg, che, sempre per la M.G.M., con *La tragedia del Bounty* di Frank Lloyd interpretato da Gable-Laughton, realizzò nel '35 l'incasso record dell'anno e vinse l'Oscar per il miglior film.

Quanto alla trama, invece, sembra proprio che Mel Gibson avrà a disposizione quello che Brando non riuscì a ottenere nonostante le sue mille bizze: uno svolgimento più «intimista» che avventuroso e un maggiore sviluppo della terza parte della saga del Bounty, quella sulla vita degli ammutinati nella solitaria e paradisiaca isola di Pitcairn. La regìa è affidata al neozelandese Roger Donaldson che De Laurentiis ha chiamato in gran fretta a sostituire l'esoso David Lean (*Lawrence d'Arabia, Il dottor Zivago*), padrino di un preventivo che sfiorava i 60 milioni di dollari. Ancora incerto, poi, il nome dell'indigena che erediterà da Movita e Tarita la parte della principessa Maimiti: potrebbe essere Teura Tuhiti, ma anche tal Sandra Baker è in lizza...

Per il momento non c'è altro e quindi accontentiamoci di immaginare: il tempo del cinema corre

Marlon Brando e Clark Gable (nelle foto) con Trevor Howard e Charles Laughton sono stati gli illustri predecessori della coppia Gibson-Hopkins nelle versioni cinematografiche dell'avventura del famoso vascello

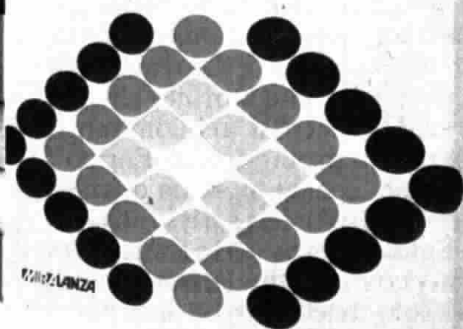
all'indietro di duecento anni, fino al 1787, l'equipaggio del Bounty veleggia baldanzoso verso ricchezze e avventure, ma le crudeltà del capitano Bligh non tardano a farsi sentire. Le corde si tendono, le fruste e le altre punizioni schioccano nel paradiso della Polinesia, le arsure della sete consumano gli animi già provati, il primo ufficiale Fletcher Christian (Gibson sarà energico e strafottente come Gable o snob e tormentato come Brando? O, ancora, tutto «maschia sensualità» come se stesso?) si ribella, prende il comando del Bounty e abbandona Bligh al suo destino. Gli ammutinati si rinchiudono nell'oasi-prigione di Pitcairn, agi e ozi li segnano, li guastano e... Brando fece scrivere e riscrivere per il «suo» Bounty dodici finali, speriamo che questo ne abbia uno solo e buono.

ALESSANDRO SPINACI

Foto SYGMA/G. NERI

ci vuole BIOL!

lo specialista dello sporco corporeo e dei capi colorati

NUOVO BIOL®
BUCATO A MANO
PER SPORCO CORPOREO E CAPI COLORATI
FORMATO E3
CON FIGURINA DA 15 PUNTI
MIRALANZA

BIOL è un prodotto di fiducia è un prodotto MIRALANZA

Comencini affronta De Amicis

Il regista di «Pinocchio» e «Incompreso» ha ricostruito a Cinecittà la Torino di Franti e compagni. Fra i protagonisti anche suo nipote

CINEMA

Questo vecchio grande Cuore

di PATRIZIA CARRANO

Una cosa è certa: piangeremo più che mai. E, del resto, come non commuoversi di fronte alla bontà di Garrone, alla modestia del muratorino, alle disgrazie di Precossi, ai buoni sentimenti del protagonista Enrico? Da più di cent'anni — da quando nel 1878 De Amicis scrisse all'amico Emilio Treves: «Ho in testa un libro nuovo, originale, potente... di cui il solo concetto m'ha fatto piangere di contentezza e di entusiasmo... un soggetto preso nel mio cuore» — *Cuore* ha entusiasmato e commosso milioni di lettori.

È proprio a questo libro tanto amato ma anche tanto odiato (come non ricordare le burlesche prese in giro di Paolo Poli o il lapidario giudizio di Natalia Ginzburg, che lo ha definito «abile, falso, furbissimo») che Comencini si è ispirato per un'opera televisiva in sei puntate che sta accingendosi a girare. Regista di vaglia e autore affermatissimo, Comencini è da sempre particolarmente attento al mondo infantile: lo testimoniano il suo bellissimo *Pinocchio*, l'inchiesta televisiva *I bambini e noi*, oppure il film *Incompreso* e il più recente *Voltati Eugenio*. Chi dunque più di lui era adatto a portare sullo schermo la Torino umbertina e gli scolari che assieme al maestro Perboni e alla maestrina dalla penna rossa sono i protagonisti del libro forse più letto d'Italia? Ma come sarà il suo *Cuore*? Con che criterio ha scelto i suoi piccoli protagonisti? Sentiamo.

Comencini, perché *Cuore*?

«È una lunga storia cominciata all'indomani del successo di *Pi-*

Luigi Comencini (in piccolo a sinistra) sta girando a Cinecittà Cuore *(accanto, una scena). Fra gli interpreti Eduardo De Filippo (sotto): sarà il vecchio maestro dell'ingegner Bottini. Un'apparizione di poche battute, un solo giorno di lavorazione. Protagonisti invece Johnny Dorelli e Giuliana De Sio*

CUORE

Interpreti: Johnny Dorelli, Giuliana De Sio, Lina Sastri, Bernard Blier, Laurent Malet, Andrea Ferréol, Eduardo De Filippo
Scenegg.: Luigi Comencini, Suso Cecchi D'Amico, Cristina Grifeo
Musiche: Manuel De Sica
Prod.: Giancarlo di Fonzo per Rai TV 2 / Difilm / Antenne 2

nocchio, quando mi proposero di fare anche *Cuore*. Rifiutai perché mi sembrava che il modo che avevo usato par leggere *Pinocchio* non andasse bene per un libro tanto diverso com'è quello di De Amicis. Poi, l'anno scorso, mi sono venute due idee che mi pareva potessero funzionare e allora ho cominciato a sceneggiare assieme a Suso Cecchi D'Amico e a mia figlia Cristina. *Cuore* è un libro singolare, che oggi può anche far sorridere; però mi pare che De Amicis sia stato molto acuto nel tratteggiare i caratteri e la psicologia dei suoi piccoli protagonisti. Sentendo l'esigenza di storicizzare *Cuore* e di inquadrarlo in un'epoca precisa, come fosse un ricordo, ho iniziato il mio racconto nel 1915, quando Enrico, il protagonista, parte per il fronte: là incontra due dei suoi vecchi compagni della terza superiore, con i quali, nel fango delle trincee, ricorda quel lontano e felice periodo di scuola di tanti anni prima. Per questo ho dovuto portare *Cuore* dal 1880, anno in cui De Amicis l'aveva ambientato, al '900. Ma questo spostamento mi è stato utile per realizzare la seconda idea che avevo in mente: il libro comprende nove racconti, che il maestro Perboni legge uno al mese per il diletto dei suoi alunni. Per visualizzarli ho immaginato di far entrare in classe un ometto che proietta un filmino muto, con didascalie e accompagnamento al pianoforte. È una piccola forzatura, poiché i film a soggetto si cominciarono a realizzare solo nel 1905, ma mi pareva molto efficace raccontare l'inizio del secolo con l'inizio del cinema».

Se non sbaglio i racconti del mese sono nove. Ci saranno dunque nove filmini muti?
«No, ne ho scelti quattro e precisamente *Il tamburino sardo*, *Dagli Appennini alle Ande*, *Il* ►

C'è anche Eduardo

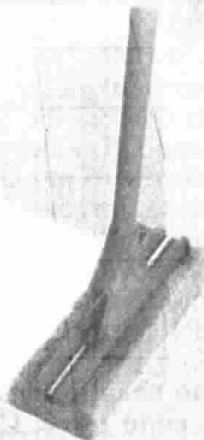
Top secret. Chi voglia contattare i bambini che Comencini ha scelto come protagonisti del suo *Cuore* televisivo si scontra con un muro di silenzio. «Se gli si fa troppa pubblicità finisce che si montano la testa e perdono tutta la spontaneità di cui io ho bisogno», taglia corto il regista. Ma una indiscrezione è già trapelata: nei panni del protagonista, Enrico, vedremo uno dei suoi nipoti, che ha l'ordine assoluto di «non farsi trovare da nessun giornalista, e, comunque, di tener la bocca chiusa».

Se i piccoli interpreti sono diffidati dal farsi scoprire, per gli adulti c'è stata fino all'ultimo una grande incertezza. Ora però il cast è definito, senza più alcun dubbio. Il maestro Parboni sarà interpretato da Johnny Dorelli. Accanto a lui Giuliana De Sio nei panni della maestrina dalla penna rossa. Il padre di Enrico, l'ingegner Bottini, sarà Bernard Blier, mentre la madre è Andrea Ferréol. Lina Sastri, invece, impersonerà la madre di Franti.

E in più una partecipazione assolutamente straordinaria: quella di Eduardo De Filippo, che ha accettato di interpretare il personaggio del vecchio maestro dell'ingegner Bottini. Un giorno soltanto di lavoro, un'apparizione brevissima, appena poche battute. Ma, assicurano, il cesello a bulino di un attore sublime.

con Spic & Span chi fa da sé fa per tre!

Con Spic & Span le pulizie si fanno così in fretta e facilmente che è come farle "in tre"...

... perchè è così concentrato che al suo contatto lo sporco non resiste. E che buon profumo di pino!

Con Spic & Span é presto fatto!

piccolo scrivano fiorentino e *L'infermiere di Tata*, che è fra i meno noti ma che considero bellissimo».

Andrà a girare a Torino?

«No, ricostruirò tutto a Cinecittà. La vera Torino è ormai così cambiata che per ogni inquadratura dovrei girare a rimpiattino con le insegne e le auto. E poi la Torino ricordata da Enrico è una città della memoria, del periodo idilliaco e felice della sua infanzia. Voglio una città reale ma con un carattere favolistico, col profumo lieve dei ricordi».

E Franti, il cattivo? Come sarà?

«Ho un modello preciso, un bambino disadattato che ho incontrato durante l'inchiesta *I bambini e noi*. Secondo me Franti è un bambino costretto a scegliere il ruolo del cattivo per esistere. Di lui non sappiamo nulla, vediamo solo una volta sua madre: comprensibile che scelga il ruolo del cattivo, nel tentativo di emergere, di compensare la sua sfortuna».

E gli altri? Ha già trovato i suoi protagonisti?

«I miei collaboratori hanno già fatto 120 provini, fra i quali ho selezionato 40 bambini. Da lì usciranno i miei dodici protagonisti. Intanto eliminerò i bambini che hanno già recitato. Non mi interessano le scimmiette ammaestrate che sanno porgere bene la battuta, risultando leziose e stucchevoli. E poi cercherò dei bambini già simili per carattere e atteggiamento ai miei personaggi. Per *Pinocchio* volevo un bambino intelligente, sfrontato, aggressivo, proprio come Andrea Balestri, che ho poi scelto».

Comencini, come mai si interessa tanto ai bambini?

«Con loro ho un buon rapporto e ne ottengo facilmente le confidenze. Ho cinque nipotini e non sono certo un nonno paziente, però mi diverto molto a osservarne le reazioni: mi sembra che i bambini siano una illuminante cartina di tornasole delle contraddizioni della nostra società».

E i suoi nipoti hanno letto *Cuore*?

«Il più grande, che ha nove anni. Ma mi ha confessato di averlo trovato "un po' noioso"».

PATRIZIA CARRANO

Maria Teresa Ruta. Un metro e settantacinque di altezza, bionda, torinese, oggi vive tra Roma e Milano. È impegnata nel programma estivo *Fresco fresco*

I sogni di Maria Teresa Ruta

Soubrette, attrice, presentatrice, perché «amo cambiare ruolo». Confessa che «vorrebbe far ridere come la Vitti». Intanto è impegnata con «Fresco fresco»

TELEVISIONE

Vieni avanti carina

di ANNA MORETTI

DA LUNEDÌ 15
A VENERDÌ 19
ORE 17

A quattordici anni guadagnava tre milioni al mese facendo foto di moda e di pubblicità. I genitori, un impiegato di banca e una casalinga, erano davvero contenti della loro bambina prodigio che prendeva nove in latino studiando solo di notte. Per farla distrarre e divertire un po' l'accompagnavano ai concorsi di bellezza che lei vinceva regolarmente (sette nel giro di un anno). Tutto continuò per oltre quattro anni finché un giorno l'astuta Maria Teresa Ruta, un metro e settantacinque di altezza, capelli biondo platino e occhi intensi, decise che a quel fisico e a quel cervello era giusto chiedere di più. «Le foto mi avevano annoiata», racconta, «e fu così che bluffando sui miei trascorsi, inventando lezioni di recitazione mai seguite, mi presentai dal capocomico e regista Franco Barbero e ottenni una scrittura. Nel giro di un mese mi ritrovai primadonna nelle sue commedie dialettali, al fianco di Campanini».

Oggi Maria Teresa ha ventidue anni, ha lasciato Torino e la sua famiglia e si divide tra Roma e Milano per motivi di lavoro. Dopo essere recentemente apparsa in *Chewing-gum show* è attualmente impegnata nel programma pomeridiano *Fresco fresco*. «Amo cambiare ruolo», confida, «dare al pubblico mille Maria Teresa. Disorientarlo un po', magari, ma divertirlo. Per il momento, l'unica cosa veramente importante nella mia vita è il lavoro. Negli anni passati», rivela, «dopo aver collezionato una lunga serie di impegni (*Buona sera con... i fratelli Giuffrè*, *Goldonia* di Gregoretti, *Musicomio* con Gianfranco D'Angelo, *Signorine grandi firme* con Carmen Russo), mi hanno tenuta "in frigorifero" per sette mesi. In quel periodo ho avuto proposte da due riviste per soli uomini che cercavano un nome nuovo da "scoprire". Mi hanno offerto otto milioni per una copertina, la metà per un servizio interno. Non ho accettato. Il motivo? Voglio arrivare nelle case della gente senza che la mia apparizione sia legata a qualche ricordo a "luce rossa". Eppure quei soldi mi avrebbero fatto comodo... Ricordo quel periodo di stasi come un incubo. Passavo le giornate tappata in casa per paura di perdere la telefonata importante. Quando è arrivata la prima chiamata sono scappata su un taxi ancora con i capelli bagnati».

L'amore che ruolo gioca nella tua vita tutta casa e tv?

«Una parte del tutto marginale. La sera, ad esempio, preferisco leggere un libro piuttosto che concedermi qualche flirt. E tutto perché l'indomani voglio essere fresca e riposata, pronta per affrontare una giornata davanti alle telecamere».

E il cinema?

«Ho fatto qualche "comparsata" ma è roba vecchia (*La moglie in vacanza* con la Bouchet, e *Sabato, domenica e venerdì* con Celentano e la Fenech). Oggi mi piacerebbe avere una parte un po' più importante. Magari in una commedia brillante. Il mio modello, infatti, è Monica Vitti e far ridere è sempre stato il mio sogno. Un sogno irrealizzabile, stando al parere dei produttori. "Sei troppo carina", mi dicono "troppo sexy". Non ho la maschera comica di una Mazzamauro, è vero, ma sono certa che si possono strappare risate anche dall'alto delle mie gambe lunghe, fasciata in un vestito alla Marilyn Monroe». ●

Foto REPORTER PRESS

Dodici amici parlano del «re»

«Campagnolo», «romantico», «orso», «tenerissimo»: ma come era il mitico divo? Ecco alcuni pareri (contrastanti)

TELEVISIONE

CLARK GABLE

Così lo ricordano a Hollywood

di TREVOR SINCLAIR

Per Joan Crawford «The King», il re di Hollywood, vale a dire Clark Gable, in realtà era un uomo «timido e sprovveduto come un campagnolo». Per un'altra delle sue partner, Jean Harlow, Gable si atteggiava a «duro» per mascherare la sua insicurezza, e con le donne non ci sapeva fare, le corteggiava «con la grazia di un orso». Per Carole Lombard, sua compagna sul set e nella vita (fu la sua terza moglie, forse la donna che Clark amò di più, e morì in un incidente aereo), era invece «un uomo tenerissimo, romantico, diverso dai personaggi che interpreta sullo schermo».

Ma com'era realmente il mitico Clark Gable? Un simpatico mascalzone, un impenitente dongiovanni, come appariva in quasi tutti i suoi film? O un uomo schivo, triste, duramente colpito dal destino, indifferente al successo?

Ecco come lo ricordano i vecchi compagni di lavoro.

Una delle ultime scene girate dal «re» Clark Gable. È nel film Gli spostati *con Marilyn Monroe (nella foto con lui) e Montgomery Clift, girato da John Huston nel '60. Gable morì poco dopo per un attacco cardiaco*

John Huston

«Era felice, felice come non lo avevo mai visto... credeva nel film ed era al settimo cielo perché Kay aspettava un bambino»

«Sono stato io a dirigere l'ultimo film di Clark Gable, *Gli spostati*, nel '60. Qualche mese dopo la fine delle riprese, il 17 novembre, il "re" morì... Dissero che a dare il colpo di grazia al suo vecchio cuore malato era stata proprio la lavorazione di quel film. In effetti Clark non volle ricorrere a una controfigura per girare alcune scene molto faticose, quelle in cui catturava dei cavalli selvaggi. Ma non fu certo quello l'unico stress... Sul set ne successero di tutti i colori. Arthur Miller, autore del soggetto e della sceneggiatura, litigava furiosamente con Marilyn Monroe. Il loro matrimonio stava naufragando... Montgomery Clift, quando non aveva crisi depressive, si ubriacava... Marilyn era sempre in ritardo, creava un sacco di problemi... E tutto questo non poteva che esasperare un professionista serio come Gable. Eppure era felice, felice come non l'avevo mai visto... Credeva in quel film, lavorava con entusiasmo, ed era al settimo cielo perché Kay, la sua quinta moglie, aspettava un bambino: quel figlio che Clark aveva sempre desiderato, ma che non avrebbe fatto in tempo a conoscere... Forse se non avesse girato quel film il suo cuore avrebbe retto ancora per un po'. Ma in fondo, per un uomo come lui che aveva dedicato tutta la sua esistenza al cinema, morire lavorando significava finire in bellezza...».

Myrna Loy

«Semplice fin troppo. Diceva di non aver mai letto un libro fino in fondo. Si vantava della sua ignoranza in un certo senso»

«Ho lavorato con lui nel '34, in *Le due strade*. Gable era già il "re", la sua popolarità era immensa. Quello che maggiormente mi colpì in lui fu il fatto che, in un'epoca in cui il divismo dilagava, lui non si atteggiava affatto a divo, anzi sembrava infischiarsene del successo che aveva raggiunto, ironizzava sugli eccessi dei suoi fans. Non ho mai capito, però, se questo suo atteggiamento nascesse da un senso della misura, da una saggia umiltà, o piuttosto dalla paura che gli incuteva quell'enorme popolarità. Gable era un uomo semplice. Fin troppo... Diceva di non aver mai letto fino in fondo un libro, in un certo senso si vantava della sua ignoranza. Ma forse anche questo era un atteggiamento di difesa. Io credo che non si sia mai spiegato il successo che aveva raggiunto. Una volta mi disse: "Non sono bello come lo era Rudy Valentino, non sono un grande attore come John Barrymore, eppure piaccio a tutti... o è il pubblico che non capisce niente, o sono io che non ho capito niente di Hollywood!"».

Eleanor Parker

«Un donnaiolo suo malgrado. Non rincorreva le donne, ma, quando gli si offrivano, si sentiva in dovere d'andare in fondo»

«Ho avuto modo di conoscere a fondo Clark Gable solo quando, nel '56, ho girato con lui *Un re per quattro regine*. In precedenza l'avevo visto solo di sfuggita, perché lui non faceva vita mondana. Clark, quando lavorammo insieme, aveva cinquantacinque anni e non godeva di buona salute. Ma quando qualche attricetta, affascinata dal mito del "re" o semplicemente a caccia di pubblicità, gli ronzava attorno, lui si dava da fare... Era un po' patetico... Si diceva che avesse avuto un'infinità di amanti. Non so se fosse vero, ma la mia impressione era che Clark fosse un donnaiolo suo malgrado. Non correva dietro alle donne, ma quando una donna gli si offriva si sentiva in dovere di andare fino in fondo. Per vanità maschile, forse...».

CLARK GABLE

Ava Gardner. Ha girato con Gable alcuni film (I trafficanti, Stella solitaria), *ma soprattutto è stata sua partner in* Mogambo

Ava Gardner

«Aveva una dote rara per un donnaiolo: era anche un buon amico, solamente un amico con le donne intelligenti»

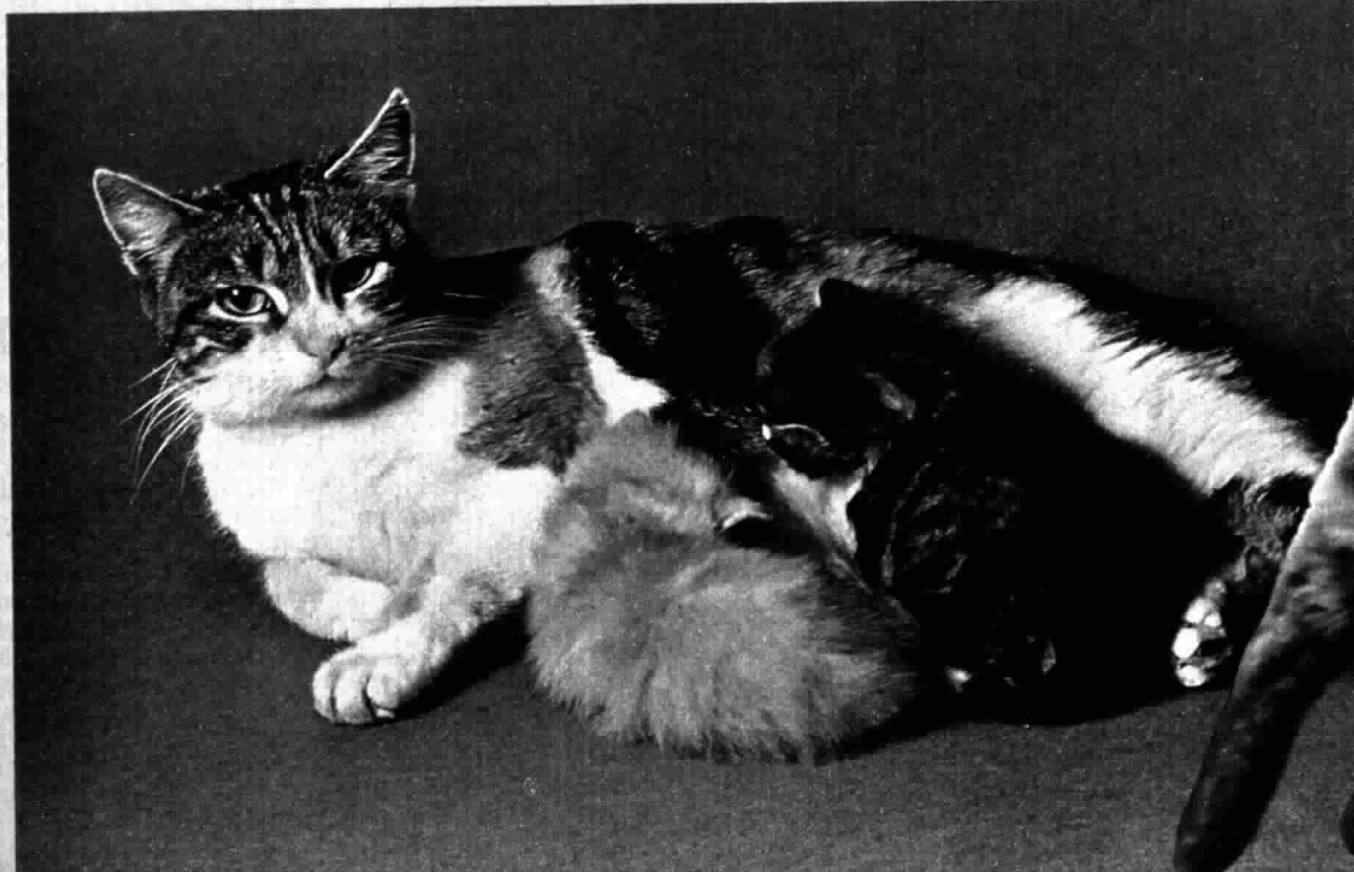
«Ho girato parecchi film con Gable. Lo ricordo un po' rozzo, ma simpatico. E quando beveva parecchio diventava travolgente... Non era bello, ma era terribilmente sexy. E lo sapeva benissimo... Aveva un debole per le donne, ma aveva anche una dote molto rara per un donnaiolo: riusciva a essere anche un buon amico, solamente un amico, quando incontrava una donna intelligente. Era sempre se stesso, alla mano e un po' strafottente, sia che fosse in compagnia del presidente degli Stati Uniti, sia che facesse una bevuta con i tecnici della troupe. Credo che sia stato l'unico tra i "grandi" del cinema a non montarsi la testa».

Raymond Burr

«Era cordiale con tutti. Riusciva a metter la gente a suo agio. Una umiltà inaspettata in un divo del suo calibro»

«Nel '50 ottenni una piccola parte in *La chiave della città*. Il protagonista di quel film era Clark Gable. Gable mi conquistò subito per il suo comportamento sul set. Era cordiale con tutti, e lo era soprattutto con i tecnici e con i colleghi tutt'altro che famosi. Riusciva a mettere tutti a proprio agio. Una umiltà che non mi sarei mai aspettato da un divo del suo calibro... Diventammo amici, mi diede molti consigli, mi aiutò. Solo dopo la sua morte venni a sapere che era stato lui a suggerire il mio nome ai produttori della serie televisiva *Perry Mason*, grazie alla quale raggiunsi la popolarità, il successo, dopo anni di gavetta».

DOPO MAMMA GATTA

Lana Turner nel film Controspionaggio *del '54. Lana, autentico «sex-symbol», ha lavorato col «re» anche in* Se mi vuoi sposami

Van Johnson

«Non si sentiva un artista. Smitizzava Hollywood e se stesso dicendo: "Non montiamoci la testa, siamo solo dei burattini"»

«Ho conosciuto Gable nel '48, sul set di *Suprema decisione.* Confesso che lavorare al suo fianco mi intimoriva. Era un mito... Ma lo scoprii diverso da come l'avevo immaginato. In guerra aveva combattuto eroicamente e non faceva altro che parlare delle sue imprese. Era un po' spaccone... Mi colpì anche il fatto che per lui recitare era un lavoro come un altro. Non si sentiva un artista. Non perdeva occasione per smitizzare Hollywood e se stesso. Una frase che ripeteva spesso era questa: "Non montiamoci la testa, siamo solo dei burattini"...».

Lana Turner

«Non era affatto il seduttore accanito, il duro. Lo faceva nei film. Nella vita era un uomo mite e, credo, molto triste»

«Il primo film con Clark Gable, *Se mi vuoi sposami*, l'ho girato nel '41. L'ultimo, *Controspionaggio*, nel '54. Abbiamo lavorato spesso insieme, e posso dire d'averlo conosciuto a fondo. Non era il seduttore accanito, il bruto, il cinico che riusciva a impersonare così bene, e così spesso, sullo schermo. Era un uomo romantico, a modo suo. Per dirne una, per corteggiare Sylvia Stanley, che poi sarebbe diventata la sua quarta moglie, le mandò per mesi enormi mazzi di fiori, le scrisse anche delle poesie... Una volta andai a casa sua, prima che sposasse Sylvia, e vidi che conservava tutti i ricordi della terza moglie, Carole Lombard, persino i suoi abiti... E facendomi vedere le "reliquie" di Carole, Clark aveva le lacrime agli occhi... No, il duro lo faceva soltanto nei film. Nella vita era un uomo mite, dolce e, credo, molto triste».

CI PENSA KITEKAT

kitekat
Bocconcini carne
Bocconcini con pollo
Bocconcini con pesce
Bocconcini con fegato

Kitekat nutre sano il tuo gatto.

LA CHIARI E FORTI È IL NUOVO SPONSOR DEL MILAN

Sulle maglie rossonere apparirà, nella stagione calcistica 1983-1984, la scritta «Cuore»: l'accordo è stato recentemente siglato tra il presidente del Milan, Giussy Farina, e l'amministratore delegato della Chiari e Forti, Giulio Malgara. Il Milan giocherà con il «Cuore» e questo significherà un felice incitamento sportivo anche in considerazione del fatto che Giulio Malgara, milanese e rossonero sin da ragazzo, ha sempre avuto il Milan nel cuore....
Altra motivazione di questa sponsorizzazione è il felice abbinamento tra attività sportiva e corretta alimentazione, poichè «Cuore», olio di semi di mais dietetico, è un prodotto particolarmente adatto alle esigenze di chi pratica lo sport e di chi vuole sentirsi in forma.
Con la sponsorizzazione del Milan, la Chiari e Forti ha voluto offrire un altro contributo allo sport — e in particolare allo sport milanese — dopo aver dato vita per tre anni alla «Cuore Tennis Cup», il più prestigioso torneo indoor internazionale.

NOVITÀ PER L'ESTATE IN MONTAGNA

La Montebianco di Torino presenta due novità per gli appassionati della montagna e dei suoi sport estivi. Per l'uomo un completo giacca e pantalone (a vita o con pettorina) in puro cotone pesante ritorto assolutamente impermeabile. Oltre alla accurata lavorazione e alla dotazione di molte tasche (caratteristica della casa di Torino) la giacca è dotata di quattro tasche esterne con pattina ad ala d'aereo che conferiscono al capo molta originalità. Per la donna viene presentata la modellazione femminile di tutti i capi tecnici da roccia, sci e alpinismo e viene proposto un completo da escursione in velluto a grana di riso con giacchetta e pantalone al ginocchio.
Molto nuovi i colori che vanno dal rosso lacca al verde salvia al giallo ocra al turchese. Per ogni informazione sui punti vendita e sull'acquisto si può telefonare direttamente in fabbrica a Torino, (011) 264920.

Deborah Kerr

«Aveva amici fra gli intellettuali, da Hemingway a Steinbeck. La cultura lo affascinava. Era di un'intelligenza istintiva»

«Con Clark Gable ho girato un solo film, *I trafficanti*, nel '47. Ma lo conoscevo già, me l'aveva presentato Ernest Hemingway. Era amico di Hemingway, di Faulkner, di Steinbeck. La cultura lo affascinava. Era un uomo pieno di interessi, sensibile, di un'intelligenza istintiva».

Olivia De Havilland

«Assomigliava terribilmente al Rhett Butler di *Via col vento*: una canaglia, più o meno simpatica... spesso ubriaco»

«Sono l'unica superstite del cast di *Via col vento*. E quella fu l'unica volta che ebbi occasione di lavorare con Clark Gable. Devo ammettere di non avere un buon ricordo di lui... Sul set era svogliato, spesso ubriaco. Era l'unico a non credere nel film. Era scontroso, scostante. Prendeva in giro Vivien Leigh per il suo accento britannico... Leslie Howard perché era astemio... Insomma, assomigliava terribilmente a Rhett Butler, il personaggio che interpretava: una canaglia, più o meno simpatica».

Burt Lancaster

«Chiuso, diffidente non dava confidenza a nessuno, anche se era apparentemente alla mano. Solo e chiuso in se stesso»

«Ho fatto coppia con Gable nel '58, nel film *Mare caldo*. Lo conoscevo solo di vista, ma anche dopo aver lavorato fianco a fianco per qualche mese non potevo certo dire di conoscerlo meglio. Era un tipo molto chiuso, piuttosto diffidente. Non dava confidenza a nessuno, anche se apparentemente era gentile e alla mano con tutti. Un uomo solo, senza amici, chiuso in se stesso: è questa l'impressione che ebbi di Gable. Ma forse era già malato, sentiva che si avvicinava la fine, e non aveva più molta voglia di lottare, di vivere...».

Sophia Loren

«Un maturo signore, compìto... lo feci innamorare della cucina italiana preparandogli delle favolose spaghettate»

«Con Clark Gable ho girato un solo film, *La baia di Napoli*, nel '60. Lo ricordo come un maturo signore, compito, simpatico. Per essere il "re" di Hollywood era estremamente democratico, era affabile con tutti, anche con le comparse. Lo feci innamorare della cucina italiana, preparandogli io stessa delle favolose spaghettate...».

Doris Day

«Aveva la vitalità di un ragazzo. Quando c'era tensione, portava il buonumore raccontando della vecchia Hollywood»

«Con Clark Gable, nel '58, ho interpretato una spassosa commedia, *10 in amore*. Lo ricordo come un delizioso compagno di lavoro. Era un uomo non più giovane, era afflitto da disturbi cardiaci, ma aveva la vitalità di un ragazzo. Quando c'era un po' di tensione sul set, lui riusciva a riportare il buonumore raccontando delle storielle, ricordando buffi episodi della vecchia Hollywood... come quando, negli anni Trenta, una volta aveva gettato Jean Harlow in una piscina per farle passare una sbronza... Una volta mi hanno chiesto quale fosse, secondo me, il segreto del successo di Clark Gable. No, non il suo fascino "maschio", non il talento artistico, ma più che altro la sua carica di simpatia, di umanità».

Copyright Radiocorriere tv Team Press Studio

Euro Tv ci propone lunedì alle 20.30 un film d'avventura, «La legione del Sahara». Interprete principale è Alan Ladd (nella foto), nei panni di Paul Lartal, capitano dei legionari. Ferito durante un'imboscata sui monti dell'Algeria, Paul si salva grazie all'aiuto della figlia del governatore.

RC tv Radiocorriere

TUTTOTV LOCALI

ZONA **CENTRO**
EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 14 agosto **al 20 agosto**

INSERTO REDAZIONALE AL N. 33

EMILIA ROMAGNA

Domenica
14 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Time Machine **(Teleromagna)**
15.30 Time Machine **(Teleromagna)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.30 King Arthur **(Teleromagna)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.00 Barnaby Jones **(R.T. Emiliana - Rete A)**
15.50 Alla conquista dell'Oregon **(Retequattro)**
16.00 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
16.00 Sesto senso **(Telesanterno - Euro TV)**
16.30 I pionieri del cielo **(Teleromagna)**
17.00 Attenti a quei due **(Canale 5)**
17.00 Giovani avvocati **(Telesanterno - Euro TV)**
17.15 Furia **(R.T.Emiliana - Rete A)**
17.45 Barnaby Jones **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.45 Sulle strade della California **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Il cacciatore **(Nuova TV)**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
20.30 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**
21.30 Dick Van Dyke **(Telecentro)**
21.45 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
22.00 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.15 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**

FILM

14.00 Dollari falsi per un assassino **(Telesanterno - Euro TV)**
14.30 La lupa **(Italia 1)**
15.15 Pugni, pupe e marinai **(Canale 5)**
17.45 El Gringo **(Teleromagna)**
18.00 Il tallone di Achille **(Canale 5)**
18.00 Il navigatore **(Nuova TV)**
18.30 Un priore per Scotland Yard **(Telecentro)**
20.15 Alle donne piace ladro **(R.T. Emiliana - Rete A)**

EMILIA ROMAGNA

20.15 La grande battaglia **(Teleromagna)**
20.30 Viaggio allucinante (fant. '66) di R. O. Fleischer, con S. Boyd, R. Welch - *Fantascientifico viaggio all'interno del corpo umano.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Quel certo non so che (comm. '56) di N. Panama, M. Frank, con B. Hope, G. Sanders - *Ex marito ingelosito dalla nuova vita della moglie.*
◆ **(Retequattro)**
20.45 L'affittacamere **(Nuova TV)**
21.25 Souvenir d'Italie **(Canale 5)**
21.30 Nerone **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 I maghi del terrore **(Retequattro)**
23.00 La lunga linea grigia (comm. '55) di J. Ford, con T. Power, M. O'Hara - *All'Accademia di West Point, dopo mezzo secolo di attività, un istruttore atletico «rivisita» la sua vita.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.20 A prova di errore **(Teleromagna)**
23.30 Viaggio senza fine **(Nuova TV)**
23.30 Il manichino assassino **(Telesanterno - Euro TV)**
23.55 L'incubo di Janet Lind **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.00 Grand Prix **(Italia 1)**
15.30 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.30 Superclassifica show **(Telesanterno - Euro TV)**
19.15 Boxe **(Teleromagna)**
19.30 Superclassifica show **(Telecentro)**
20.30 Speciale Brasile **(Telecentro)**
20.30 Sport Flash **(Nuova TV)**
22.20 Una canzone per tutti, presentano: Anna Maria Rizzoli e Lucio Sali **(Italia 1)**
23.25 Calcio: Inter-Milan **(Canale 5)**

Lunedì
15 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Zaborgar **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Time Machine **(Teleromagna)**
19.00 Capitan Jet **(Teleromagna)**
19.45 Time Machine **(Teleromagna)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
16.30 Il ragazzo Merlino **(Nuova TV)**
16.30 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Sulle strade della California **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Barnaby Jones **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 Il re del quartiere **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Ryan **(Telecentro)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Il mio amico fantasma **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Il cacciatore **(Nuova TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
22.00 Carga Pesada **(Telecentro)**
22.00 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.15 Sesto senso **(Telesanterno - Euro TV)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
22.50 F.B.I. **(Retequattro)**
23.05 Samurai **(Italia 1)**

FILM

14.00 Jean Harlow, la donna che non sapeva amare **(Retequattro)**
14.00 Ciò che si chiama amore **(Teleromagna)**
14.30 Bambini in vendita **(Italia 1)**
15.15 Le olimpiadi dei mariti **(Canale 5)**
15.30 Il tetto **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.00 I pirati della Croce del Sud **(Teleromagna)**
20.15 Il settimo viaggio di Sinbad (avv. '58) di N. J. Juran, con K. Grant, K. Mathews - *Alla vigilia delle nozze sposina vittima di maleficio.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.25 Pane, amore e gelosia **(Canale 5)**
20.30 Gunpoint **(Telecentro)**
20.30 Il successo (comm. '63) di M. Marassi, con V. Gassman, J.L. Trintignant - *Divorato dall'ambizione trascura gli affetti privati.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Tatort **(Nuova TV)**
20.30 Quell'ultimo ponte (guerra '77) di R. Attenborough e S. Hayers, con D. Bogarde, J. Caan - *Azioni di guerra nel 1944.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 La legione del Sahara **(Telesanterno - Euro TV)**
23.00 Superexcitation **(Telecentro)**
23.00 Un sacco d'oro **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Commandos in Vietnam **(Telesanterno - Euro TV)**
23.15 All'ombra del ricatto **(Nuova TV)**
23.35 Il silenzio si paga con la vita **(Teleromagna)**
23.55 Ho conosciuto un assassino **(Italia 1)**
00.25 La battaglia di Maratona **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.00 Tennis Week **(Nuova TV)**
18.30 Speciale Brasile **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.15 A che gioco giochiamo **(Teleromagna)**
22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta **(Italia 1)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
16 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Zaborgar **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Time Machine **(Teleromagna)**
19.00 Capitan Jet **(Teleromagna)**
19.45 Time Machine **(Teleromagna)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.05 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(R.T.Emiliana - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Sulle strade della California **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 Il re del quartiere **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Carga Pesada **(Telecentro)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Il mio amico fantasma **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Il cacciatore **(Nuova TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.10 Skag **(Teleradiocittà)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
21.45 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
22.00 Dick Van Dyke **(Telecentro)**
22.00 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.15 La città degli angeli **(Retequattro)**
22.15 Toma **(Telesanterno - Euro TV)**
22.15 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.40 Kojak **(Italia 1)**
23.15 F.B.I. **(Retequattro)**
00.30 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

15.15 Intrigo a Taormina **(Canale 5)**
15.30 Girolimoni il mostro di Roma (dramm. '72) di D. Damiani, con N. Manfredi e O. M. Guerrini - *Storia vera: Mussolini interviene per porre fine ai misfatti di un crudele assassino.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
16.30 Il ragazzo Merlino **(Nuova TV)**
17.00 Passeggiata sotto la pioggia di primavera **(Teleromagna)**
20.15 Passeggiata sotto la pioggia di primavera **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 Il romanzo di Thelma Jordon **(Teleromagna)**
20.30 Spasimo **(Telecentro)**
20.30 Il buio oltre la siepe (dramm. '62) di R. Mulligan, con G. Peck, M. Badham - *Vita dura per un uomo di colore accusato di violenza carnale.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Buttati, Bernardo! **(Retequattro)**
20.30 Paura in città (Pol. '76) di G. Rosati, con M. Merli, J. Mason - *Commissario di polizia riceve l'incarico di catturare un pericoloso evaso...*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
21.00 L'alba del gran giorno **(Teleradiocittà)**

EMILIA ROMAGNA

21.25 Venezia la luna e tu **(Canale 5)**
23.00 Killico, il pilota nero **(Telecentro)**
23.00 La smania addosso (Comm. '63) di M. Andrei, con A. Stroyberg, G. Blain - *In un paesino, due giovani violentano una ragazza. Riusciranno a farsi assolvere?*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Segreti che scottano **(Telesanterno - Euro TV)**
23.00 La legge del mare **(Teleradiocittà)**
23.15 Il segno di Zorro **(Nuova TV)**
23.30 La grande nebbia **(Italia 1)**
23.35 Vento del Sud **(Teleromagna)**
00.25 In amore e in guerra **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.00 Catch **(Nuova TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
22.30 Bar sport, rubrica **(Nuova TV)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
17 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Zaborg **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Time Machine **(Teleromagna)**
19.00 Capitan Jet **(Teleromagna)**
19.45 Time Machine **(Teleromagna)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.05 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Barnaby Jones **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 Il re del quartiere **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Dick Van Dyke **(Telecentro)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Affari di cuore **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Il cacciatore **(Nuova TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.10 Skag **(Teleradiocittà)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
22.00 Carga Pesada **(Telecentro)**
22.00 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.15 Toma **(Telesanterno - Euro TV)**
22.15 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.40 I racconti del brivido **(Italia 1)**
00.30 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

15.15 Noi siamo due evasi **(Canale 5)**
15.30 Il gufo e la gattina **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.00 Nata libera **(Teleromagna)**
20.15 I bassifondi di San Francisco (dramm. '49), di N. Ray, con H. Bogart, G. Mac Ready - *Uomo viene accusato ingiustamente e messo in prigione.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 La pistola e il pulpito **(Teleromagna)**
20.30 Le tre spade di Zorro **(Telecentro)**
20.30 Il bruto e la bella (comm. '52), di V. Minnelli, con K. Douglas, L. Turner - *Una diva, un regista e uno sceneggiatore rievocano i tempi andati.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Lo sparviero del mare **(Nuova TV)**
20.30 Appesi a un filo **(Retequattro)**
20.30 Malerba (Dramm. '49) di M. Shane, con S. Mac Nally, T. Ritter - *Ragazzi asserviti a gangsters, proteggono uno di loro che incidentalmente uccide un professore.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
21.00 Zorro alla corte di Spagna **(Teleradiocittà)**
21.25 Fanfan la Tulipe **(Canale 5)**
22.30 Gli sposi dell'anno secondo **(Retequattro)**
23.00 Black Horror **(Telecentro)**
23.00 Ancora e sempre **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Gli orrori del liceo femminile **(Telesanterno - Euro TV)**
23.00 Le quattro chiavi **(Teleradiocittà)**
23.15 La nipote **(Nuova TV)**
23.35 Il miracolo del villaggio **(Teleromagna)**
00.25 Doppio gioco **(Canale 5)**
00.30 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

15.30 Music Circus **(Teleromagna)**
17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.30 Motori non stop **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
21.45 Miss Teen Agers '83 **(Teleromagna)**
22.30 Il grande Catch **(Nuova TV)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**
23.35 Boxe: Rickie Kates - Jeff Lampkin / Irvin Hiens - Fred Hutchings **(Italia 1)**

Giovedì
18 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Time Machine **(Teleromagna)**
13.20 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Zaborgar **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Time Machine **(Teleromagna)**
19.00 Capitan Jet **(Teleromagna)**
19.45 Time Machine **(Teleromagna)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
14.20 Il mio amico fantasma **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.05 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Sulle strade della California **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 Affari di cuore **(Telesanterno - Euro Tv)**
19.30 Carga Pesada **(Telecentro)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Il mio amico fantasma **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Il cacciatore **(Nuova TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.10 Skag **(Teleradiocittà)**
21.45 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
22.00 Ryan **(Telecentro)**
22.00 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.15 Giovani avvocati **(Telesanterno - Euro TV)**
22.15 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.20 Magnum P.I. **(Italia 1)**
22.30 Attenti ai ragazzi **(Teleradiocittà)**
00.30 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
01.10 Ironside **(Italia 1)**

FILM

14.00 Il grande Gatsby **(Retequattro)**
14.00 Non siate tristi per me **(Teleromagna)**
14.30 Ho sposato Wyatt Earp **(Italia 1)**
15.30 La vendetta è un piatto che si serve freddo **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.00 Tre sul divano **(Teleromagna)**
20.15 Il cerchio di sangue (pol. '68) di J. O'Connolly, con J. Craxford, T. Hardin - *Serie di misteriosi omicidi in un circo equestre.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 La morte non esiste **(Teleromagna)**
20.30 Legge di guerra **(Telecentro)**
20.30 L'uomo che visse nel futuro (fant. '60) di G. Pal, con R. Taylor, A. Young - *A uno scienziato è concesso di fare un salto nel futuro...*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Le memorie di un Don Giovanni **(Nuova TV)**
20.30 Grande caldo per il racket della droga **(Retequattro)**
20.30 Cerimonia segreta (dramm. '69) di J. Losey, con E. Taylor, R. Mitchum - *Prostituta s'affeziona ad una ragazzina dall'oscuro passato.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
21.00 Il buco nella parete **(Teleradiocittà)**
22.00 I tre ladri **(Canale 5)**
23.00 Gli artigli **(Telecentro)**
23.00 Tempesta su Washington **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Il mercato nero dell'amore **(Telesanterno - Euro TV)**
23.00 L'aquila e il falco **(Teleradiocittà)**
23.15 L'allucinante notte di una baby sitter **(Nuova TV)**
23.25 Alcool **(Italia 1)**
01.00 Sfida nella città morta **(Canale 5)**

EMILIA ROMAGNA

SPORT E VARIETÀ

16.30 Miss Teen Agers '83, replica **(Teleromagna)**
17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
22.15 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo **(Retequattro)**
22.30 Il grande catch **(Nuova TV)**
23.25 Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 La boxe di mezzanotte **(Retequattro)**
23.35 Boxe **(Teleromagna)**
00.30 Baseball **(Teleromagna)**

Venerdì
19 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Zaborgar **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Calvin **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Time Machine **(Teleromagna)**
19.00 Capitan Jet **(Teleromagna)**
19.45 Time Machine **(Teleromagna)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Sulle strade della California **(R.T.Emiliana - Rete A)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Barnaby Jones **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 Il re del quartiere **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Ryan **(Telecentro)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Affari di cuore **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Il cacciatore **(Nuova TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Soldato Bejamin **(Italia 1)**
20.10 Skag **(Teleradiocittà)**
20.25 Arabesque **(Canale 5)**
22.00 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
22.00 Sulle strade della California **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.15 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.30 Attenti ai ragazzi **(Teleradiocittà)**

FILM

14.00 La mia geisha **(Retequattro)**
14.00 Tempesta su Washington **(Teleromagna)**
14.30 La stanza della morte **(Italia 1)**
15.15 Genitori in blue-jeans **(Canale 5)**
15.30 All'ultimo minuto **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.00 Il collezionista **(Teleromagna)**
20.15 Il silenzio si paga con la vita (dramm. '70) di W. Wyler, con L.J. Cobb, R. Lee Browne - *Sergente di polizia uccide il marito dell'amante.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 L'uomo che doveva uccidere il suo assassino **(Teleromagna)**
20.30 Decisione a mezzanotte **(Telecentro)**
20.30 Mezzogiorno di fuoco (west. '52), di F. Zinnemann, con G. Cooper, G. Kelly - *Sceriffo alle soglie della pensione deve affrontare dei pericolosi banditi.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 La vergine di cera **(Nuova TV)**
20.30 Appesi a un filo **(Retequattro)**
20.30 Attentato ai tre grandi (Spion. '67) di U. Lenzi, con K. Clark, H. Frank - *Cinque soldati tedeschi vengono incaricati di uccidere Churchill, Roosevelt e Stalin...*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
21.00 Segreti che scottano **(Teleradiocittà)**
21.25 Tipi da spiaggia **(Canale 5)**
23.00 Il buio macchiato di rosso **(Italia 1)**
23.00 Il romanzo di Telma Jordon **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 I bagni del sabato notte **(Teleradiocittà)**
23.15 Ore 10, lezione di sesso **(Nuova TV)**
23.35 Ritorno dall'eternità **(Teleromagna)**
00.25 Marisa la civetta **(Canale 5)**
01.00 Cerimonia segreta **(Telesanterno - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Superclassifica show **(Teleradiocittà)**
17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.30 Superclassifica show **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
21.45 Miss Teen Agers '83 **(Teleromagna)**
22.15 Campionati di Catch **(Telesanterno Euro TV)**
22.30 Il grande Catch **(Nuova TV)**
22.30 Calcio: super sfida brasiliana **(Retequattro)**
23.25 Golf-Vela **(Canale 5)**

Sabato
20 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Time Machine **(Teleromagna)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I superamici **(Retequattro)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Time Machine **(Teleromagna)**
19.00 Capitan Jet **(Teleromagna)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
16.30 Il ragazzo Merlino **(Nuova TV)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Giovani avvocati **(Telesanterno - Euro TV)**
17.15 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.30 Giovani cowboys **(Retequattro)**
17.45 Barnaby Jones **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Il re del quartiere **(Telesanterno - Euro TV)**
18.45 Sulle strade della California **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Dick Van Dyke **(Telecentro)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Il cacciatore **(Nuova TV)**
19.45 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
21.45 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
22.00 Ryan **(Telecentro)**
22.00 Sulle strade della California **(R.T. Emilana - Rete A)**
22.15 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.20 Operazione ladro **(Italia 1)**
22.30 Attenti ai ragazzi **(Teleradiocittà)**
22.40 Freebie e Bean **(Retequattro)**

FILM

14.00 Il pugnale misterioso **(Teleromagna)**
14.30 Sandokan, la Tigre di Mompracem **(Italia 1)**
15.15 I tromboni di Fra' Diavolo **(Canale 5)**
16.00 Il giovedì **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.00 La steppa **(Teleromagna)**
20.15 L'avventuriero della Tortuga **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 Picnic **(Teleromagna)**
20.30 Omicidio al 17° piano **(Telecentro)**
20.30 Casablanca (dramm. '42) di M. Curtiz, con H. Bogart, I. Bergman - *Indimenticabile Humphrey Bogart nei panni di un cinico dal cuore d'oro. Un «classico».*
◆ **(Italia 1)**
20.30 5 settimane in pallone **(Nuova TV)**
20.30 Cuori solitari (comm. '70) di F. Giraldi, con U. Tognazzi, S. Berger - *Coppia in vena di «aperture» sentimentali ci ripensa.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Il re del jazz (Biogr. '56) di V. Davies, con S. Allen, D. Reed - *Musicista di umili origini, riesce a raggiungere il grande successo...*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
21.00 Zorro e i tre moschettieri **(Teleradiocittà)**
21.45 Vita da cani **(Canale 5)**
22.15 Mio zio Beniamino **(Telesanterno - Euro TV)**
23.00 La meravigliosa amante di Adolphe **(Telecentro)**
23.00 La grande battaglia (guerra '69) di J. Ozerov, con N. Olyalin, L. Golubkina - *Squarcio della guerra fra Russi e Tedeschi.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Due svedesi a Parigi **(Teleradiocittà)**
23.20 Cinque corpi senza testa **(Italia 1)**
23.35 La moschea nel deserto **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Italia 1)**
14.00 Campionati mondiali di Catch **(Telesanterno - Euro TV)**
16.30 Miss Teen Agers '83 **(Teleromagna)**
17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
18.00 Il grande Catch **(Nuova TV)**
19.30 Musica e... **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Sport Flash **(Teleromagna)**
20.10 Superclassifica show **(Teleradiocittà)**
22.30 Il grande Catch **(Nuova TV)**
23.25 Calcio: Juventus-Flamengo **(Canale 5)**

TOSCANA

Domenica
14 agosto

CARTONI ANIMATI

17.00 Lone Ranger **(Telecentro TP)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.30 Astroganga **(Elefante)**
20.00 Super Seven **(Telecentro TP)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
17.00 Attenti a quei due **(Canale 5)**
17.15 Furia **(Rete A)**
17.45 Barnaby Jones **(Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Popi **(Elefante)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.45 Sulle strade della California **(Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Canale 48 It. 1)**
19.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Lancer **(Tele 37)**
19.45 Furia **(Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
20.30 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**
22.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
22.00 Simon Templar **(Rete A)**
22.15 The Collaborators **(Tele 37)**
22.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**

FILM

17.30 I dominatori **(Teleregione Toscana)**
18.00 Il tallone di Achille **(Canale 5)**
19.00 La carica dei 600 **(Teleregione Toscana)**
20.15 Alle donne piace ladro (dramm., '66) di B.Girard, con J. Coburn, A. Ray - *Ex detenuto in libertà vigilata, sembra aver cambiato vita...*
◆ **(Rete A)**
20.25 Stanotte sorgerà il sole **(Tele 37)**
20.30 Viaggio allucinante **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Il covo dei contrabbandieri **(Telecentro TP)**
20.30 La bestia uccide a sangue freddo **(Teleregione Toscana)**
20.30 Quel certo non so che (comm. '56) di N. Panama, M. Frank, con B. Hope, G. Sanders - *Ex marito ingelosito dalla nuova vita della moglie.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Il marciapiede della metropoli **(Teleonda)**
21.25 Souvenir d'Italie **(Canale 5)**
22.00 Il boss **(Teleregione Toscana)**
22.30 I maghi del terrore **(Retequattro)**
23.00 La lunga linea grigia **(Rete A)**
23.30 Il risveglio della mummia **(Teleregione Toscana)**
23.55 L'incubo di Janet Lind **(Canale 48 It. 1)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Calcio internazionale **(Tele 37)**
12.15 Football Americano **(Canale 5)**
13.00 Grand Prix **(Canale 48 It. 1)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
14.00 Echomondo sport **(Elefante)**
16.00 Catch **(RTV 38 - Euro TV)**
22.20 Una canzone per tutti, presentano: Anna Maria Rizzoli e Lucio Sali **(Canale 48 It. 1)**
23.25 Calcio: Inter - Milan **(Canale 5)**

Lunedì
15 agosto

CARTONI ANIMATI

16.30 Super Seven **(Telecentro TP)**
17.00 Lone Ranger **(Telecentro TP)**
17.00 Emergency plus four **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Astroganga **(Elefante)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
20.00 Super Seven **(Telecentro TP)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.15 The Collaborators **(Tele 37)**
14.30 Simon Templar **(Rete A)**
16.00 I bucanieri **(Telecentro TP)**
16.00 I bambini del dottor Jamison **(Retequattro)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Sulle strade della California **(Rete A)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Furia **(Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 The Magician **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
18.35 Popi **(Elefante)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Barnaby Jones **(Rete A)**
19.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Kronos **(RTV 38 - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Canale 48 It. 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Tele 37)**
20.35 Affari di cuore **(Elefante)**
22.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
22.00 Simon Templar **(Rete A)**
22.15 Lancer **(Tele 37)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
22.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
22.30 Sesto senso **(RTV 38 - Euro TV)**
22.50 F.B.I. **(Retequattro)**

FILM

19.00 Colpo sensazionale **(Teleregione Toscana)**
20.15 Il settimo viaggio di Sinbad (avv. '58) di N. J. Juran, con K. Grant, K. Mathews - *Alla vigilia delle nozze sposina vittima di maleficio.*
◆ **(Rete A)**
20.25 Pane amore e gelosia **(Canale 5)**
20.25 I bassifondi di San Francisco **(Tele 37)**
20.30 Il successo (comm. '63) di M. Marassi, con V. Gassman, J.L. Trintignant - *Divorato dall'ambizione trascura gli affetti privati.*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Sogno di prigioniero **(Telecentro TP)**
20.30 Quell'ultimo ponte (guerra '77) di R. Attenborough e S. Hayers, con D. Bogarde, J. Caan - *Azioni di guerra nel 1944.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 La legione del Sahara **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Un generale e mezzo **(Teleonda)**
23.00 Un sacco d'oro **(Rete A)**
23.30 La mala ordina **(Teleregione Toscana)**
23.55 Ho conosciuto un assassino **(Canale 48 IT. 1)**
24.00 L'Anticristo **(Tele 37)**
00.25 La battaglia di Maratona **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Sport e brivido **(Elefante)**
22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta **(Canale 48 IT. 1)**
23.15 Sport 37: L'incredibile Catch **(Tele 37)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
16 agosto

CARTONI ANIMATI

16.25 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.30 Super Seven **(Telecentro TP)**
17.00 Lone Ranger **(Telecentro TP)**
17.00 Emergency plus four **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.35 Astroganga **(Elefante)**
20.00 Super Seven **(Telecentro TP)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Barnaby Jones **(Rete A)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Popi **(Elefante)**
18.00 Furia **(Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.30 The Magician **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Sulle strade della California **(Rete A)**
19.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Kronos **(RTV 38 - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Canale 48 It. 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Tele 37)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
22.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
22.00 Simon Templar **(Rete A)**
22.15 La città degli angeli **(Retequattro)**
22.15 The Collaborators **(Tele 37)**
22.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
22.30 Toma **(RTV 38 - Euro TV)**
22.40 Kojak **(Canale 48 IT. 1)**
23.15 F.B.I. **(Retequattro)**

FILM

15.15 Intrigo a Taormina **(Canale 5)**

TOSCANA

17.30 La stella dell'India **(Telecentro TP)**
17.30 Rivolta indiana nel West **(Teleregione Toscana)**
19.00 Doppio gioco **(Teleregione Toscana)**
20.15 Passeggiata sotto la pioggia di primavera **(Rete A)**
20.25 Il gigante del Texas **(Tele 37)**
20.30 Il buio oltre la siepe (dramm. '62) di R. Mulligan, con G. Peck, M. Badham - *Vita dura per un uomo di colore accusato di violenza carnale.*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Arsenio Lupin contro Arsenio Lupin **(Telecentro TP)**
20.30 Buttati, Bernardo! **(Retequattro)**
20.30 Paura in città (Pol. '76) di G. Rosati, con M. Merli, J. Mason - *Commissario di polizia riceve l'incarico di catturare un pericoloso evaso...*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 The Bounty Killer **(Teleonda)**
20.35 La famiglia assassina di Ma' Barker **(Elefante)**
21.00 Il primo ribelle **(Teleregione Toscana)**
21.25 Venezia, la luna e tu **(Canale 5)**
23.00 La smania addosso (Comm. '63) di M. Andrei, con A. Stroyberg, G. Blain - *In un paesino, due giovani violentano una ragazza. Riusciranno a farsi assolvere?*
◆ **(Rete A)**
23.30 La grande nebbia **(Canale 48 IT. 1)**
24.00 America, America, dove vai? **(Tele 37)**
00.25 In amore e in guerra **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.15 Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema **(RTV 38 - Euro TV)**

Mercoledì
17 agosto

CARTONI ANIMATI

16.25 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.30 Super Seven **(Telecentro TP)**
17.00 Lone Ranger **(Telecentro TP)**
17.00 Emergency plus four **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.35 Astroganga **(Elefante)**
20.00 Super Seven **(Telecentro TP)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.15 Lancer **(Tele 37)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
14.30 Simon Templar **(Rete A)**
16.00 I bucanieri **(Telecentro TP)**
16.00 I bambini del dottor Jamison **(Retequattro)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Sulle strade della California **(Rete A)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Furia **(Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.30 The Magician **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Barnaby Jones **(Rete A)**
19.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Kronos **(RTV 38 - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Canale 48 It. 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Tele 37)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.35 Affari di cuore **(Elefante)**
22.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
22.00 Simon Templar **(Rete A)**
22.15 Lancer **(Tele 37)**
22.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
22.30 Toma **(RTV 38 - Euro TV)**
22.40 I racconti del brivido **(Canale 48 IT. 1)**

FILM

20.15 I bassifondi di San Francisco (dramm. '49), di N. Ray, con H. Bogart, G. Mac Ready - *Uomo viene accusato ingiustamente e messo in prigione.*
◆ **(Rete A)**
20.25 Sull'orlo dell'abisso **(Tele 37)**
20.30 Il bruto e la bella (comm. '52), di V. Minnelli, con K. Douglas, L. Turner - *Una diva, un regista e uno sceneggiatore rievocano i tempi andati.*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Antonio e Placido, attenti ragazzi... chi rompe paga **(Telecentro TP)**
20.30 Il grande sperone **(Teleregione Toscana)**
20.30 Appesi a un filo **(Retequattro)**
20.30 Malerba (Dramm. '49) di M. Shane, con S. Mac Nally, T. Ritter - *Ragazzi asserviti a gangsters, proteggono uno di loro che incidentalmente uccide un professore.*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 La supertestimone **(Teleonda)**
21.25 Fanfan la Tulipe **(Canale 5)**
22.00 Un tipo con una faccia strana ti cerca per ucciderti **(Teleregione Toscana)**
22.30 Gli sposi dell'anno secondo **(Retequattro)**
23.00 Ancora e sempre **(Rete A)**
23.30 La stirpe dei Vampiri **(Teleregione Toscana)**
24.00 Gli eroi sono stanchi **(Tele 37)**
00.25 Doppio gioco **(Canale 5)**
00.30 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio **(Canale 48 IT. 1)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Sport e brivido **(Elefante)**
23.15 Sport 37: Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**
23.35 Boxe: Rickie Kates - Jeff Lampkin / Irvin Hiens - Fred Hutchings **(Canale 48 IT. 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema **(RTV 38 - Euro TV)**

Giovedì
18 agosto

CARTONI ANIMATI

16.25 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.30 Super Seven **(Telecentro TP)**
17.00 Lone Ranger **(Telecentro TP)**
17.00 Emergency plus four **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.35 Astroganga **(Elefante)**
20.00 Super Seven **(Telecentro TP)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Barnaby Jones **(Rete A)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Furia **(Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.30 The Magician **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Sulle strade della California **(Rete A)**
19.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Kronos **(RTV 38 - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Canale 48 It. 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Tele 37)**
22.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
22.00 Simon Templar **(Rete A)**
22.15 The Collaborators **(Tele 37)**
22.20 Magnum P.I. **(Canale 48 IT. 1)**
22.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
22.30 Giovani avvocati **(RTV 38 - Euro TV)**

FILM

17.30 Ricercate Etta Place **(Telecentro TP)**
17.30 2 più 5 missione Hydra **(Teleregione Toscana)**
19.00 La strega rossa **(Teleregioni Toscana)**
20.15 Il cerchio di sangue (pol. '68) di J. O'Connolly, con J. Craxford, T. Hardin - *Serie di misteriosi omicidi in un circo equestre.*
◆ **(Rete A)**
20.25 Stato d'allarme **(Tele 37)**
20.30 L'uomo che visse nel futuro (fant. '60) di G. Pal, con R. Taylor, A. Young - *A uno scienziato è concesso di fare un salto nel futuro...*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Segnale di fumo **(Telecentro TP)**
20.30 Confessi Dott. Korda **(Teleregione Toscana)**
20.30 Grande caldo per il racket della droga **(Retequattro)**
20.30 Cerimonia segreta (dramm. '69) di J. Losey, con E. Taylor, R. Mitchum - *Prostituta s'affeziona ad una ragazzina dall'oscuro passato.*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Ardenne '44: un inferno **(Teleonda)**
20.35 Il segreto dei soldati d'argilla **(Elefante)**
22.00 I tre ladri **(Canale 5)**

TOSCANA

22.00 Il delitto di Giovanni Episcopo **(Teleregione Toscana)**
23.00 Tempesta su Washington **(Rete A)**
23.25 Alcool **(Canale 48 It. 1)**
24.00 Shock **(Tele 37)**
01.30 Sfida nella città morta **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Per mare a vela **(Elefante)**
20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
22.15 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo **(Retequattro)**
23.15 Sport 37: Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.25 Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(Retequattro)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.30 Anteprima cinema **(RTV 38 - Euro TV)**
23.30 Anteprima cinema **(RTV 38 - Euro TV)**

Venerdì
19 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Emergency plus four **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.25 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.30 Super Seven **(Telecentro TP)**
17.00 Emergency plus four **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.35 Astroganga **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 General Hospital **(Canale 5)**
14.30 Simon Templar **(Rete A)**
16.00 I bucanieri **(Telecentro TP)**
16.00 I bambini del dottor Jamison **(Retequattro)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Sulle strade della California **(Rete A)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Furia **(Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Barnaby Jones **(Rete A)**
19.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 The Magician **(RTV 38 - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Canale 48 It. 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Tele 37)**
20.25 Arabesque **(Canale 5)**
20.35 Affari di cuore **(Elefante)**
22.00 Agenzia Rockford **(Canale 48 IT. 1)**
22.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
22.00 Sulle strade della California **(Rete A)**
22.15 Lancer **(Tele 37)**
22.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
22.30 Giovani avvocati **(RTV 38 - Euro TV)**

FILM

15.15 Genitori in blue-jeans **(Canale 5)**
15.30 All'ultimo minuto **(Rete A)**
16.00 Come rubare un quintale di diamanti in Russia **(Elefante)**
16.00 L'uomo della valle **(Teleregione Toscana)**
16.00 Zulù **(Teleonda)**
17.30 Ombre rosse **(Teleregione Toscana)**
19.00 Il bandito **(Teleregione Toscana)**
20.15 Il silenzio si paga con la vita **(Rete A)**
20.25 La pioniera **(Tele 37)**
20.30 Mezzogiorno di fuoco (west. '52), di F. Zinnemann, con G. Cooper, G. Kelly - *Sceriffo alle soglie della pensione deve affrontare dei pericolosi banditi.*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Le meravigliose avventure di Marco Polo **(Telecentro TP)**
20.30 Codice segreto **(Teleregione Toscana)**
20.30 Appesi a un filo **(Retequattro)**
20.30 Attentato ai tre grandi (Spion. '67) di U. Lenzi, con K. Clark, H. Frank - *Cinque soldati tedeschi vengono incaricati di uccidere Churchill, Roosevelt e Stalin...*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Sciarada per quattro spie **(Teleonda)**
21.25 Tipi da spiaggia **(Canale 5)**
22.00 Non contate su di noi **(Teleregione Toscana)**
23.00 Il buio macchiato di rosso **(Canale 48 IT. 1)**
23.00 Il romanzo di Telma Jordon **(Rete A)**
23.30 Passi di danza su una lama di rasoio **(Teleregione Toscana)**
24.00 7 scialli di seta gialla **(Tele 37)**
00.25 Marisa la civetta **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Incontri di Catch **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Sport e brivido **(Elefante)**
22.30 Calcio: super sfida brasiliana **(Retequattro)**
23.15 Sport 37: Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.25 Golf-Vela **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema **(RTV 38 - Euro TV)**

Sabato
20 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Emergency plus four **(RTV 38 - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.30 Super Seven **(Telecentro TP)**
16.30 I superamici **(Retequattro)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.30 Astroganga **(Elefante)**
20.00 Super Seven **(Telecentro TP)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Ispettore Regan **(RTV 38 - Euro TV)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.15 Furia **(Rete A)**
17.30 Giovani cowboys **(Retequattro)**
17.45 Barnaby Jones **(Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Canale 48 It. 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Sesto senso **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 The Collaborators **(Tele 37)**
18.45 Sulle strade della California **(Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
19.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Furia **(Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Tele 37)**
22.00 Mickey Rooney **(Telecentro TP)**
22.00 Sulle strade della California **(Rete A)**
22.15 Lancer **(Tele 37)**
22.20 Operazione ladro **(Canale 48 - It. 1)**
22.30 Blue Moon **(Telecentro TP)**
22.40 Freebie e Bean **(Retequattro)**
23.40 F.B.I. **(Retequattro)**

FILM

15.15 I tromboni di Fra' Diavolo **(Canale 5)**
16.00 Pistole puntate **(Elefante)**
16.00 Rivolta indiana nel West **(Teleregione Toscana)**
16.00 Il giovedì **(Rete A)**
16.00 Giarrettiere rosse **(Teleonda)**
17.30 La spiaggia **(Telecentro TP)**
17.30 Là dove scende il fiume **(Teleregione Toscana)**
20.15 L'avventuriero della Tortuga **(Rete A)**
20.25 Che donna! **(Tele 37)**
20.30 Casablanca (dramm. '42) di M. Curtiz, con H. Bogart, I. Bergman - *Indimenticabile Humphrey Bogart nei panni di un cinico dal cuore d'oro. Un «classico».*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Tempesta sulla casa **(Telecentro TP)**
20.30 La pelle sotto gli artigli **(Elefante)**
20.30 Processo alla città **(Teleregione Toscana)**
20.30 Cuori solitari (comm. '70) di F. Giraldi, con U. Tognazzi, S. Berger - *Coppia in vena di «aperture» sentimentali ci ripensa.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Il re del jazz (Biogr. '56) di V. Davies, con S. Allen, D. Reed - *Musicista di umili origini, riesce a raggiungere il grande successo...*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Ettore lo fusto **(Teleonda)**
21.45 Vita da cani **(Canale 5)**
22.00 La vita un solo giorno **(Teleregione Toscana)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
19.00 Sport e brivido **(Elefante)**
19.30 Musica e... **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Rotociclo **(Elefante)**
22.30 Catch **(RTV 38 - Euro TV)**
23.25 Calcio: Juventus - Flamengo **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema **(RTV 38 - Euro TV)**

MARCHE

Domenica
14 agosto

CARTONI ANIMATI

16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Starzinger **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Don Chuck **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.00 Attenti a quei due **(Canale 5)**
17.15 Furia **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.45 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Telecolor TVP R4)**
18.45 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.45 Furia **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
22.00 Simon Templar **(RTMarchigiana - Rete A)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**

FILM

15.15 Pugni, pupe e marinai **(Canale 5)**
18.00 Il tallone di Achille **(Canale 5)**
20.15 Alle donne piace ladro (dramm., '66) di B.Girard, con J. Coburn, A. Ray - *Ex detenuto in libertà vigilata, sembra aver cambiato vita...* ◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Quel certo non so che **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Viaggio allucinante (fant. '66) di R. O. Fleischer, con S. Boyd, R. Welch - *Fantascientifico viaggio all'interno del corpo umano.* ◆ **(Italia 1)**
21.25 Souvenir d'Italie **(Canale 5)**
22.30 I maghi del terrore **(Telecolor TVP R4)**
22.30 I carabinieri **(ITV - Euro TV)**
23.00 La lunga linea grigia **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.55 L'incubo di Janet Lind **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Grand Prix **(Italia 1)**
22.20 Una canzone per tutti, presentano: Anna Maria Rizzoli e Lucio Sali **(Italia 1)**
23.25 Calcio: Inter-Milan **(Canale 5)**

Lunedì
15 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
17.00 Starzinger **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Don Chuck **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Furia **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Telecolor TVP R4)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
22.00 Sesto senso **(ITV - Euro TV)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
22.50 F.B.I. **(Telecolor TVP R4)**
23.05 Samurai **(Italia 1)**
01.15 Ispettore Dante **(Telecolor TVP R4)**

FILM

14.30 Bambini in vendita **(Italia 1)**
15.15 Le olimpiadi dei mariti **(Canale 5)**
15.30 Il tetto **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.15 Il settimo viaggio di Sinbad **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.25 Pane, amore e gelosia **(Canale 5)**
20.30 Quell'ultimo ponte (guerra '77) di R. Attenborough e S. Hayers, con D. Bogarde, J. Caan - *Azioni di guerra nel 1944.* ◆ **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Il successo **(Italia 1)**
20.30 La legione del Sahara **(ITV - Euro TV)**
23.00 Un sacco d'oro **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.00 I miracoloni **(ITV - Euro TV)**
00.25 La battaglia di Maratona **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta **(Italia 1)**

Martedì
16 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
17.00 Starzinger **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Gundam **(TV Centromarche)**
17.30 Don Chuck **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Flipper **(TV Centro Marche)**
18.00 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Astroganga **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.35 Una signora in gamba **(TV Centro Marche)**
19.00 The Beverly Hillbillies **(TV Centro Marche)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
22.00 Simon Templar **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.00 Toma **(ITV - Euro TV)**
22.10 The Rookies **(TV Centro Marche)**
22.15 La città degli angeli **(Telecolor TVP R4)**
22.40 Kojak **(Italia 1)**
23.15 F.B.I. **(Telecolor TVP R4)**

FILM

20.15 Passeggiata sotto la pioggia di primavera **(RTMarchigiana - Rete A)**
21.25 Venezia, la luna e tu **(Canale 5)**
20.25 L'avventuriero di Re Artù **(TV Centro Marche)**
20.30 Buttati, Bernardo! **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Il buio oltre la siepe **(Italia 1)**
20.30 Paura in città (Pol. '76) di G. Rosati, con M. Merli, J. Mason - *Commissario di polizia riceve l'incarico di catturare un pericoloso evaso...* ◆ **(ITV - Euro TV)**
23.00 La smania addosso **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.15 Stato d'allarme **(TV Centro Marche)**
23.30 La grande nebbia **(Italia 1)**
00.25 In amore e in guerra **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
17 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
17.00 Starzinger **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Gundam **(TV Centro Marche)**
17.30 Don Chuck **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Flipper **(TV Centro Marche)**
18.00 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Astroganga **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 La casa nella prateria **(Telecolor TVP R4)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.35 Una signora in gamba **(TV Centro Marche)**
19.00 The Beverly Hillbillies **(TV Centro Marche)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
22.00 Simon Templar **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.25 The Rookies **(TV Centro Marche)**
22.40 I racconti del brivido **(Italia 1)**
02.00 Ispettore Bluey **(Telecolor TVP R4)**

FILM

15.15 Noi siamo due evasi **(Canale 5)**
15.30 Il gufo e la gattina **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.15 I bassifondi di San Francisco **(RTMarchigiana - Rete A)**

MARCHE

20.25 Estasi **(TV Centro Marche)**
20.30 Appesi a un filo **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Il bruto e la bella (comm. '52), di V. Minnelli, con K. Douglas, L. Turner - *Una diva, un regista e uno sceneggiatore rievocano i tempi andati.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Malerba **(ITV - Euro TV)**
21.25 Fanfan la Tulipe **(Canale 5)**
22.30 Gli sposi dell'anno secondo **(Telecolor TVP R4)**
00.25 Doppio gioco **(Canale 5)**
00.30 Tarzan e i segreti della jungla **(Telecolor TVP R4)**
00.30 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.20 Music Circus **(TV Centro Marche)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**
23.35 Boxe: Rickie Kates-Jeff Lampkin/Irvin Hiens-Fred Hutchings **(Italia 1)**

Giovedì
18 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
17.00 Starzinger **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Gundam **(TV Centro Marche)**
17.30 Don Chuck **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Flipper **(TV Centro Marche)**
18.00 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Astroganga **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.35 Una signora in gamba **(TV Centro Marche)**
19.00 The Beverly Hillbillies **(TV Centro Marche)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.35 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.30 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
22.00 Simon Templar **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.20 Magnum P.I. **(Italia 1)**
22.40 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**
01.10 Ironside **(Italia 1)**

FILM

15.30 La vendetta è un piatto che si serve freddo **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.15 Il cerchio di sangue (pol. '68) di J. O'Connolly, con J. Craxford, T. Hardin - *Serie di misteriosi omicidi in un circo equestre.*
◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Grande caldo per il racket della droga **(Telecolor TVP R4)**
20.30 L'uomo che visse nel futuro (fant. '60) di G. Pal, con R. Taylor, A. Young - *A uno scienziato è concesso di fare un salto nel futuro...*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Cerimonia segreta **(ITV - Euro TV)**
22.00 I tre ladri **(Canale 5)**
23.00 Tempesta su Washington **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.25 Alcool **(Italia 1)**
00.20 Alle donne piace ladro **(TV Centro Marche)**
01.30 Sfida nella città morta **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo **(Telecolor TVP R4)**
23.25 Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(Telecolor TVP R4)**
23.35 Music Circus **(TV Centro Marche)**

Venerdì
19 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
17.00 Starzinger **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Gundam **(TV Centro Marche)**
17.30 Don Chuck **(Telecolor TVP R4)**
17.40 Flipper **(TV Centro Marche)**
18.00 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Astroganga **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Soldato Banjamin **(Italia 1)**
20.10 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
20.25 Arabesque **(Canale 5)**
22.00 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
22.00 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.40 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**

FILM

14.10 L'uomo che viene da lontano **(TV Centro Marche)**
14.30 La stanza della morte **(Italia 1)**
15.15 Genitori in blue jeans **(Canale 5)**
15.30 All'ultimo minuto **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.15 Il silenzio si paga con la vita **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Appesi a un filo **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Mezzogiorno di fuoco **(Italia 1)**
20.30 Attentato ai tre grandi (Spion. '67) di U. Lenzi, con K. Clark, H. Frank - *Cinque soldati tedeschi vengono incaricati di uccidere Churchill, Roosevelt e Stalin...*
◆ **(ITV - Euro TV)**
20.55 Il collezionista **(TV Centro Marche)**
21.25 Tipi da spiaggia **(Canale 5)**
23.00 Il buio macchiato di rosso **(Italia 1)**
00.25 Marisa la civetta **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
22.30 Calcio: La super sfida brasiliana **(Telecolor TVP R4)**

Sabato
20 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Astroganga **(TV Centro Marche)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I superamici **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Astroganga **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Giovani cowboys **(Telecolor TVP R4)**
17.45 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Telecolor TVP R4)**
18.35 Una signora in gamba **(TV Centro Marche)**
18.45 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.45 Furia **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
21.00 Grizzly Adams **(TV Centro Marche)**
22.00 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.20 Operazione ladro **(Italia 1)**
22.40 Freebie e Bean **(Telecolor TVP R4)**
23.40 F.B.I. **(Telecolor TVP R4)**

FILM

14.30 Sandokan, la Tigre di Mompracem **(Italia 1)**
15.15 I tromboni di Frà Diavolo **(Canale 5)**
16.00 Il giovedì **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.15 L'avventuriero della Tortuga **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Cuori solitari **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Casablanca (dramm. '42) di M. Curtiz, con H. Bogart, I. Bergman - *Indimenticabile Humphrey Bogart nei panni di un cinico dal cuore d'oro. Un «classico».*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Il re del jazz (Biogr. '56) di V. Davies, con S. Allen, D. Reed - *Musicista di umili origini, riesce a raggiungere il grande successo...*
◆ **(ITV - Euro TV)**
21.45 Vita da cani **(Canale 5)**
21.55 Il romanzo di Thelma Jordon **(TV Centro Marche)**
23.00 La grande battaglia **(RTMarchigiana - Rete A)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Italia 1)**
18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.25 Calcio: Juventus - Flamengo **(Canale 5)**

UMBRIA

Domenica
14 agosto

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Gli Erculoidi **(Radio Tele Europa)**
19.00 I gatti di Chattanooga **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
12.00 Operazione sottoveste **(Tele Centritalia R4)**
13.30 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
14.00 Strega per amore **(Italia 1)**
14.50 Gli orsacchiotti di Chicago **(Tele Centritalia R4)**
15.50 Alla conquista dell'Oregon **(Tele Centritalia R4)**
17.00 Attenti a quei due **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Tele Centritalia R4)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Tele Centritalia R4)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.25 Love boat **(Canale 5)**
22.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**

FILM

14.30 La lupa **(Italia 1)**
15.15 Pugni, pupe e marinai **(Canale 5)**
15.45 Un ettaro di cielo **(Radio Tele Europa)**
17.15 Orizzonti lontani **(Radio Tele Europa)**
18.00 Il tallone d'Achille **(Canale 5)**
20.30 Viaggio allucinante **(Italia 1)**
20.30 La grande battaglia **(Radio Tele Europa)**
20.30 Quel certo non so che (comm. '56) di N. Panama, M. Frank, con B. Hope, G. Sanders - *Ex marito ingelosito dalla nuova vita della moglie.* ◆ **(Tele Centritalia R4)**
21.25 Souvenir d'Italie **(Canale 5)**
22.30 I maghi del terrore **(Tele Centritalia R4)**
23.55 L'incubo di Janet Lind **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Grand Prix **(Italia 1)**
14.00 Five Album **(Canale 5)**
22.20 Una canzone per tutti, presentano: Anna Maria Rizzoli e Lucio Sali **(Italia 1)**
23.25 Mundialito Club '83: Inter-Milan **(Canale 5)**

Lunedì
15 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
17.30 The Monkey **(Teleumbria)**
18.00 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.30 Il ritorno di Simon Templar **(Canale 5)**
12.30 Vita da strega **(Italia 1)**
12.30 I bambini del dottor Jamison **(Tele Centritalia R4)**
13.00 Matt Helm **(Tele Centritalia R4)**
13.30 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
14.00 Strega per amore **(Italia 1)**
15.55 Al banco della difesa **(Teleumbria)**
16.00 I bambini del dottor Jamison **(Tele Centritalia R4)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Tele Centritalia R4)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.45 Grizzly Adams **(Teleumbria)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
22.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
22.50 F.B.I. **(Telecentritalia)**
23.05 Samurai **(Italia 1)**

FILM

14.30 Bambini in vendita **(Italia 1)**
15.15 Le olimpiadi dei mariti **(Canale 5)**
15.45 La morte non esiste **(Radio Tele Europa)**
17.15 L'avventuriero di Re Artù **(Radio Tele Europa)**
20.25 Pane, amore e gelosia **(Canale 5)**
20.30 Il successo (comm. '63) di M. Marassi, con V. Gassman, J.L. Trintignant - *Divorato dall'ambizione trascura gli affetti privati.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Tutti gli uomini del re **(Radio Tele Europa)**
20.30 Quell'ultimo ponte (guerra '77) di R. Attenborough e S. Hayers, con D. Bogarde, J. Caan - *Azioni di guerra nel 1944.* **(Tele Centritalia R4)**
23.55 Ho conosciuto un assassino **(Italia 1)**
00.25 La battaglia di Maratona **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

20.00 Pop Mix **(Teleumbria)**
22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta **(Italia 1)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
16 agosto

CARTONI ANIMATI

16.30 The Monkey **(Teleumbria)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Gli Erculoidi **(Radio Tele Europa)**
19.00 I gatti di Chattanooga **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.30 Sentieri **(Canale 5)**
13.30 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
14.00 Adolescenza inquieta **(Italia 1)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.40 Al banco della difesa **(Teleumbria)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Dick Van Dyke **(Teleumbria)**
18.30 La casa nella prateria **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
19.30 La gang degli orsi **(Umbria TV)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.00 The Berverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
21.30 I Love America **(Umbria TV)**
22.15 La città degli angeli **(Tele Centritalia R4)**
22.30 The Bold Ones **(Radio Tele Europa)**
22.40 Kojak **(Italia 1)**
23.15 F.B.I. **(Tele Centritalia R4)**

FILM

17.15 La nostra vita comincia di notte **(Radio Tele Europa)**
18.30 La corona di ferro **(Teleumbria)**
20.30 Il buio oltre la siepe (dramm. '62) di R. Mulligan, con G. Peck, M. Badham - *Vita dura per un uomo di colore accusato di violenza carnale.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Joe il pilota **(Radio Tele Europa)**
20.30 Buttati, Bernardo! **(Tele Centritalia R4)**
20.45 L'onorevole Angelina **(Teleumbria)**
21.25 Venezia, la luna e tu **(Canale 5)**
22.00 Le cinque chiavi del terrore **(Teleumbria)**
22.00 Quell'estate meravigliosa **(Umbria TV)**
23.30 La grande nebbia **(Italia 1)**
00.25 In amore e in guerra **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

17.30 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.10 Pop Mix **(Teleumbria)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
17 agosto

CARTONI ANIMATI

15.35 The Monkey **(Teleumbria)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Gli Erculoidi **(Radio Tele Europa)**
19.00 I gatti di Chattanooga **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Search **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Tele Centritalia R4)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Tele Centritalia R4)**
18.30 La gang degli orsi **(Umbria TV)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.20 Grizzly Adams **(Teleumbria)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**

UMBRIA

20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
21.30 I Love America **(Umbria TV)**
22.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
22.40 I racconti del brivido **(Italia 1)**

FILM

17.15 L'idolo della canzone **(Radio Tele Europa)**
20.30 Il bruto e la bella (comm. '52), di V. Minnelli, con K. Douglas, L. Turner - *Una diva, un regista e uno sceneggiatore rievocano i tempi andati.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Darsela a gambe **(Radio Tele Europa)**
20.30 Appesi a un filo **(Tele Centritalia R4)**
20.45 La città nuda **(Teleumbria)**
21.25 Fanfan la Tulipe **(Canale 5)**
22.00 I tre della squadra speciale **(Umbria TV)**
22.10 Mayerling **(Teleumbria)**
22.30 Gli sposi dell'anno secondo **(Tele Centritalia R4)**
00.25 Doppio gioco **(Canale 5)**
00.30 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

16.05 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**
23.35 Boxe: Rickie Kates - Jeff Lampkin/Irvin Hiens - Fred Hutchings **(Italia 1)**

Giovedì
18 agosto

CARTONI ANIMATI

15.40 The Monkey **(Teleumbria)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Gli Erculoidi **(Radio Tele Europa)**
19.00 I gatti di Chattanooga **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Adolescenza inquieta **(Italia 1)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
16.30 The Invaders **(Tele Centritalia R4)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
19.30 La gang degli orsi **(Umbria TV)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
20.45 Al banco della difesa **(Teleumbria)**
21.30 Dick Van Dyke **(Teleumbria)**
21.30 I Love America **(Umbria TV)**
22.20 Magnum P.I. **(Italia 1)**
22.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**

FILM

15.45 Il cerchio di sangue **(Radio Tele Europa)**
17.10 Arditi del 7° fucilieri **(Teleumbria)**
17.15 Nozze infrante **(Radio Tele Europa)**
18.15 Scarpe grosse **(Teleumbria)**
20.30 L'uomo che visse nel futuro (fant. '60) di G. Pal, con R. Taylor, A. Young - *A uno scienziato è concesso di fare un salto nel futuro...*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Il dominatore **(Radio Tele Europa)**
20.30 Grande caldo per il racket della droga **(Tele Centritalia R4)**
22.00 I tre ladri **(Canale 5)**
22.00 San Giovanni decollato **(Teleumbria)**
22.00 Quando c'era lui... caro lei! **(Umbria TV)**
23.25 Alcool **(Italia 1)**
01.30 Sfida nella città morta **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

16.40 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
22.15 Stasera amore, programma con M. Costanzo **(Tele Centritalia R4)**
23.25 Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(Tele Centritalia R4)**

Venerdì
19 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
15.50 The Monkey **(Teleumbria)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Gli Erculoidi **(Radio Tele Europa)**
19.00 I gatti di Chattanooga **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 The Invaders **(Tele Centritalia R4)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.30 Boys and Girls **(Tele Centritalia R4)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Tele Centritalia R4)**
18.55 Dick Van Dyke **(Teleumbria)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.20 Al banco della difesa **(Teleumbria)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
19.30 La gang degli orsi **(Umbria TV)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.25 Arabesque **(Canale 5)**
20.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
20.45 Maya **(Teleumbria)**
21.30 I Love America **(Umbria TV)**
22.00 Agenzia Rockford **(Italia 1)**

FILM

16.25 Gioventù perduta **(Teleumbria)**
17.15 El Gringo **(Radio Tele Europa)**
17.45 Duello a Canyon River **(Teleumbria)**
20.30 Mezzogiorno di fuoco (west. '52), di F. Zinnemann, con G. Cooper, G. Kelly - *Sceriffo alle soglie della pensione deve affrontare dei pericolosi banditi.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Tempo di furore **(Radio Tele Europa)**
20.30 Appesi a un filo **(Tele Centritalia R4)**
21.25 Tipi da spiaggia **(Canale 5)**
22.00 Abbasso la ricchezza **(Teleumbria)**
22.00 Il cacciatore solitario **(Umbria TV)**
23.00 Il buio macchiato di rosso **(Italia 1)**
00.25 Marisa la civetta **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

16.15 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
22.30 Calcio: La super sfida brasiliana **(Tele Centritalia R4)**

Sabato
20 agosto

CARTONI ANIMATI

16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I superamici **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Gli Erculoidi **(Radio Tele Europa)**
19.00 I gatti di Chattanooga **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Arabesque **(Canale 5)**
16.00 I bambini del dottor Jamison **(Tele Centritalia R4)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.30 I giovani cowboys **(Tele Centritalia R4)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Tele Centritalia R4)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.10 Maya **(Teleumbria)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
19.30 La gang degli orsi **(Umbria TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.30 Perry Mason **Umbria TV)**
21.30 I Love America **(Umbria TV)**
20.20 Operazione ladro **(Italia 1)**
22.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**

FILM

17.40 I senza Dio **(Teleumbria)**
20.30 Casablanca **(Italia 1)**
20.30 Cronaca familiare **(Radio Tele Europa)**
20.30 Cuori solitari (comm. '70) di F. Giraldi, con U. Tognazzi, S. Berger - *Coppia in vena di «aperture» sentimentali ci ripensa.*
◆ **(Tele Centritalia R4)**
20.50 Vivere in pace **(Teleumbria)**
21.45 Vita da cani **(Canale 5)**
22.00 Conto alla rovescia **(Umbria TV)**
22.50 Il suo nome era Pot... ma... lo chiamavano Allegria! **(Teleumbria)**
23.20 Cinque corpi senza testa **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

16.50 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
20.00 Video Mix **(Teleumbria)**
20.25 Five Album **(Canale 5)**
23.25 Mundialito Club '83: Juventus - Flamengo **(Canale 5)**

LAZIO

Domenica
14 agosto

CARTONI ANIMATI

11.00 Batman **(Tele Monte Giove)**
13.00 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
13.30 Bornfree **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.00 Superdog Black **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Baldios **(TR Punto Zero)**
16.00 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Hanna e Barbera **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Bornfree **(Tele Monte Giove)**
17.00 Pat, ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.15 Good Think **(Teleroma)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.45 Penelope **(Teleroma)**
18.00 Star Blazers **(RTI R4)**
18.00 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Astroganga **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.50 Gli orsacchiotti di Chicago **(RTI R4)**
15.00 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
15.00 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
15.45 Scacco matto **(T.R.E.)**
15.50 Alla conquista dell'Oregon **(RTI R4)**
16.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
16.45 The Beverly Hillbillies **(Teleroma)**
17.00 Attenti a quei due **(Canale 5)**
17.15 Furia **(Video Roma Rete A)**
17.30 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.45 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
18.00 Popi **(Elefante)**
18.00 La casa nella prateria **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
18.30 La casa nella prateria **(RTI R4)**
18.30 Bonanza **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 Al banco della difesa **(TR Punto Zero)**
19.10 Cash e Tandarra **(Teleroma)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Salto mortale **(Teleuniverso)**
19.30 L'ultimo indizio **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 I mostri **(T.R.E.)**
20.00 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
20.05 Police Surgeon **(Teleroma)**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
20.30 Scacco matto **(T.R.E.)**
20.30 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Hawk l'indiano **(Tele Monte Giove)**
22.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.30 Cash e Tandarra **(Teleroma)**
22.30 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
23.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
23.30 Al banco della difesa **(Teleroma)**
01.00 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**

FILM

12.00 Tarzan in India **(Teleuniverso)**
13.00 La notte che sconvolse l'America **(RTI R4)**
13.00 Il conquistatore di Maracaibo **(TR Punto Zero)**
13.30 Serenata al vento **(Teleuniverso)**
14.00 Lungo il fiume rosso **(Tele Monte Giove)**
14.15 La ragazza che sapeva troppo **(T.R.E.)**
14.30 La lupa **(Quinta Rete IT. 1)**
14.30 Allegri prigionieri **(Teletevere)**
14.30 Tutte le donne del re **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.00 La felicità non si compra **(Teleroma)**
15.00 Doppio gioco **(Teleuniverso)**
15.15 Pugni, pupe e marinai **(Canale 5)**
16.30 Bengasi **(Elefante)**
16.30 Romarey: operazione Mazaref **(TR Punto Zero)**
16.30 Il mio corpo ti scalderà **(Teleuniverso)**
17.30 L'aquila a due teste **(Teletevere)**
18.00 Il tallone d'Achille **(Canale 5)**
18.00 Una pallottola alla schiena **(Tele Monte Giove)**
20.15 Alle donne piace ladro (dramm., '66) di B.Girard; con J. Coburn, A. Ray - *Ex detenuto in libertà vigilata, sembra aver cambiato vita...*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 La sirena del golfo (comm. '52) di I. Ferronetti, con F. Marchiò, I. Genna - *Giovanotto respinto in amore, cerca disperatamente alleanze...*
◆ **(Elefante)**
20.30 Viaggio allucinante **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Quel certo non so che (comm. '56) di N. Panama, M. Frank, con B. Hope, G. Sanders - *Ex marito ingelosito dalla nuova vita della moglie.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Moresque, obiettivo allucinante **(Teleroma)**
20.30 I misteri della giungla nera **(TR Punto Zero)**
20.50 Il domestico **(Teleuniverso)**
21.20 Ercole sfida Sansone **(T.R.E.)**
21.25 Souvenir d'Italie **(Canale 5)**
21.30 La giostra della fantasia **(Teletevere)**
21.30 Il medico... la studentessa **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.00 Sigfrido **(Tele Monte Giove)**
22.30 I maghi del terrore **(RTI R4)**
22.30 Gli eroi di Khartoum **(Teleuniverso)**
23.00 La lunga linea grigia **(Video Roma Rete A)**
23.00 La taverna dei dannati **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.30 7 pistole per El Gringo **(TR Punto Zero)**
23.55 L'incubo di Janet Lind **(Quinta Rete IT. 1)**
24.00 Frau Marlene **(Teleuniverso)**
01.00 Ulisse **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Tele Monte Giove)**
13.00 Grand Prix **(Quinta Rete IT. 1)**
14.00 Five Album **(Canale 5)**
14.00 Echomondo sport **(Elefante)**
16.45 Superclassifica show **(T.R.E.)**
18.15 Calcio mondiale **(Teleroma)**
19.45 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
22.20 Una canzone per tutti, presentano: Anna Maria Rizzoli e Lucio Sali **(Quinta Rete IT. 1)**
23.25 Mundialito Club '83: Inter-Milan **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

22.15 Echomondo settimana **(Elefante)**

Lunedì
15 agosto

CARTONI ANIMATI

11.30 Bornfree **(Tele Monte Giove)**
12.00 Batman **(Tele Monte Giove)**
13.00 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
13.10 Bomber **(TVR Voxson - Euro TV)**
13.35 Bornfree **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.05 Gli Antenati **(Teleroma)**
15.55 Judo Boy **(Teleuniverso)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Pat, ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.15 Good Think **(Teleroma)**
16.20 Top Cat **(Teleuniverso)**
16.25 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.45 Judo Boy **(Teleuniverso)**
17.00 Bornfree **(Tele Monte Giove)**
17.00 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.10 Top Cat **(Teleuniverso)**
17.15 Baldios **(TR Punto Zero)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.30 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.35 Penelope **(Teleroma)**
18.00 Astroganga **(Elefante)**
18.00 Star Blazers **(RTI R4)**
18.00 Calvin **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Bornfree **(TVR Voxson - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.45 Laura **(T.R.E.)**
14.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
14.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
14.00 Laura **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.30 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
15.30 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
15.45 Scacco matto **(T.R.E.)**
16.00 I bambini del dottor Jamison **(RTI R4)**
16.45 The Beverly Hillbillies **(Teleroma)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Furia **(Video Roma Rete A)**

LAZIO

18.05 La casa nella prateria **(RTI R4)**
18.30 La grande barriera **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.35 Popi **(Elefante)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
19.10 Selvaggio West **(Teleroma)**
19.10 Soko 5113 **(TR Punto Zero)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Hawk l'indiano **(Tele Monte Giove)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Le spie **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.40 Salto mortale **(TR Punto Zero)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 I mostri **(T.R.E.)**
20.05 Police Surgeon **(Teleroma)**
20.30 L'uomo e la città **(T.R.E.)**
20.35 Affari di cuore **(Elefante)**
20.50 Padre e figlio investigatori associati **(Tele Monte Giove)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.15 Sesto senso **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.20 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
22.50 F.B.I. **(RTI R4)**
23.00 Cash e Tandarra **(Teleroma)**
23.05 Samurai **(Quinta Rete IT. 1)**
23.50 Selvaggio West **(Teleroma)**
00.30 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
00.45 Police Surgeon **(Teleroma)**
00.55 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.15 Al banco della difesa **(Telroma)**

FILM

14.15 Sigfrido **(Tele Monte Giove)**
14.15 La rivale di mia moglie **(T.R.E.)**
14.30 Bambini in vendita **(Quinta Rete IT. 1)**
14.30 L'aquila a due teste **(Teletevere)**
14.30 Una donna, un amore **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.35 L'oro dei Sette Santi **(Teleroma)**
15.15 Le olimpiadi dei mariti **(Canale 5)**
15.30 Il tetto **(Video Roma Rete A)**
16.30 Il grande vendicatore **(Elefante)**
17.00 La giostra della fantasia **(Teletevere)**
17.30 Il clan del terrore **(Teleuniverso)**
17.40 I misteri della giungla nera **(TR Punto Zero)**
17.50 La ballata del piacere **(Tele Monte Giove)**
19.00 Anatomia di un amore **(Teleuniverso)**
20.15 Il settimo viaggio di Sinbad (avv. '58) di N. J. Juran, con K. Grant, K. Mathews - *Alla vigilia delle nozze sposina vittima di maleficio.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.25 Pane, amore e gelosia **(Canale 5)**
20.30 Il successo (comm. '63) di M. Marassi, con V. Gassman, J.L. Trintignant - *Divorato dall'ambizione trascura gli affetti privati.*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Quell'ultimo ponte (guerra '77) di R. Attenborough e S. Hayers, con D. Bogarde, J. Caan - *Azioni di guerra nel 1944.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Il quadrato della violenza **(Teleroma)**
20.30 La schiava, io ce l'ho e tu no **(Teleuniverso)**
20.30 La legione del Sahara **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.45 Agente Tigre - Sfida infernale **(TR Punto Zero)**
21.20 Mezzo litro di rosso per il conte Dracula **(T.R.E.)**
21.30 Pezzo, capopezzo e capitano **(Teletevere)**
22.00 Maigret e la taverna da due soldi **(Tele Monte Giove)**
23.00 Un sacco d'oro **(Video Roma Rete A)**
23.15 Le morte nera **(TR Punto Zero)**
23.15 La corta notte delle bambole di vetro **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.55 Ho conosciuto un assassino **(Quinta Rete IT. 1)**
23.55 Fiorina la vacca **(Teleuniverso)**
00.25 La battaglia di Maratona **(Canale 5)**
01.00 Maigret e il corpo senza testa **(Tele Monte Giove)**
02.30 Rabbia' di vivere **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Sport e brivido **(Elefante)**
22.15 Calcio spagnolo **(TR Punto Zero)**
22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta **(Quinta Rete IT. 1)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**
24.00 Catch **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.35 Commento politico **(Teleroma)**
14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
20.00 I cittadini e la legge **(Teletevere)**

Martedì
16 agosto

CARTONI ANIMATI

13.10 Bomber **(TVR Voxson - Euro TV)**
13.30 Baldios **(TR Punto Zero)**
13.35 La grande barriera **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.05 Gli Antenati **(Telroma)**
15.50 Judo Boy **(Teleuniverso)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Yoghi **(TR Punto Zero)**
16.00 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.15 Good Think **(Teleroma)**
16.15 Top Cat **(Teleuniverso)**
16.25 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Pat, ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.40 Judo Boy **(Teleuniverso)**
17.00 Bornfree **(Tele Monte GOove)**
17.05 Top Cat **(Teleuniverso)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.30 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**.
17.35 Penelope **(Teleroma)**
18.00 Star Blazers **(RTI R4)**
18.00 Calvin **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Bornfree **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.35 Astroganga **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.15 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Popi **(Elefante)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Furia **(Video Roma Rete A)**
18.05 Al banco della difesa **(Teleroma)**
18.30 La casa nella prateria **(RTI R4)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 I cavalieri del cielo **(Teleuniverso)**
19.00 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
19.10 Cash e Tandarra **(Teleroma)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
19.30 L'ultimo indizio **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video R:ma Rete A)**
20.00 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
20.00 Soldato Benjamin **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 I mostri **(T.R.E.)**
20.05 Police Surgeon **(Teleroma)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 Ironside **(T.R.E.)**
20.30 Paura in città **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Hawk l'indiano **(Tele Monte Giove)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.15 La città degli angeli **(RTI R4)**
22.30 Toma **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.40 Kojak **(Quinta Rete IT. 1)**
23.00 Cash e Tandarra **(Teleroma)**
23.15 F.B.I. **(RTI R4)**
00.45 Police Surgeon **(Teleroma)**
01.00 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.15 Al banco della difesa **(Teleroma)**

FILM

14.30 Il boia di Venezia **(Teletuscolo)**
14.30 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.35 Moresque, obiettivo allucinante **(Teleroma)**
15.15 Intrigo a Taormina **(Canale 5)**
15.30 Girolimoni il mostro di Roma **(Video Roma Rete A)**
16.00 Catene **(Elefante)**
17.35 L'incredibile affare Kopcenko **(Teleuniverso)**
17.45 Torna a casa mamma **(TR Punto Zero)**
17.50 Nude per amare **(Tele Monte Giove)**
18.00 Lo strangolatore dalle 9 dita **(Teletuscolo)**
19.30 Il giustiziere **(Teletuscolo)**
20.15 Passeggiata sotto la pioggia di primavera **(Video Roma Rete A)**
20.30 Il buio oltre la siepe (dramm. '62) di R. Mulligan, con G. Peck, M. Badham - *Vita dura per un uomo di colore accusato di violenza carnale.*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Buttati, Bernardo! **(RTI R4)**
20.30 In due è un'altra cosa **(Teleroma)**
20.30 Ku-fung lo sterminatore cinese **(TR Punto Zero)**
20.35 La famiglia assassina di Ma' Barker **(Elefante)**

LAZIO

20.50 L'uccello migratore **(Teleuniverso)**
21.00 I piaceri della città **(Teletevere)**
21.00 Gordon il pirata nero **(Teletuscolo)**
21.20 Una storia milanese **(T.R.E.)**
21.25 Venezia, la luna e tu **(Canale 5)**
22.00 Il terrore viene dalla pioggia **(Tele Monte Giove)**
22.30 Il trionfo della casta Susanna **(Teletuscolo)**
23.00 La smania addosso (Comm. '63) di M. Andrei, con A. Stroyberg, G. Blain - *In un paesino, due giovani violentano una ragazza. Riusciranno a farsi assolvere?*
◆ **(Video Roma Rete A)**
23.30 La grande nebbia **(Quinta Rete IT. 1)**
23.30 Frutti amari **(TR Punto Zero)**
23.30 Nipoti miei diletti **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.25 In amore e in guerra **(Canale 5)**
01.00 Malia, vergine e di nome Maria **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Nel mondo della musica **(Teletevere)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.15 Calcio inglese **(TR Punto Zero)**
19.30 Campionati di Catch **(Tele Monte Giove)**
22.30 Calcio brasiliano **(TR Punto Zero)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**
23.50 Calcio mondiale **(Teleroma)**
24.00 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
14.00 Movie **(Teletuscolo)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Mercoledì
17 agosto

CARTONI ANIMATI

14.05 Gli Antenati **(Teleroma)**
14.15 Goober **(Videouno)**
14.40 Good Think **(Videouno)**
15.05 Betty Boop **(Videouno)**
15.25 Top Cat **(Teleuniverso)**
15.50 Judo Boy **(Teleuniverso)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Yoghi **(TR Punto Zero)**
16.00 Pat, ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.15 Good Think **(Teleroma)**
16.15 Top Cat **(Teleuniverso)**
16.25 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Bornfree **(Tele Monte Giove)**
17.00 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.15 Baldios **(TR Punto Zero)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.35 Penelope **(Teleroma)**
18.00 Star Blazers **(RTI R4)**
18.00 Calvin **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.35 Astroganga **(Elefante)**
19.00 Bornfree **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.05 Goober **(Videouno)**
20.30 Roman Holiday **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
15.30 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
15.45 Ironside **(T.R.E.)**
16.00 I bambini del dottor Jamison **(RTI R4)**
16.45 The Beverly Hillbillies **(Teleroma)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Gunsmoke **(Videouno)**
17.00 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
17.30 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
18.00 Furia **(Video Roma Rete A)**
18.05 Al banco della difesa **(Teleroma)**
18.30 La casa nella prateria **(RTI R4)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.30 La grande barriera **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
19.10 Selvaggio West **(Teleroma)**
19.10 Soko 5113 **(TR Punto Zero)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Salto mortale **(TR Punto Zero)**
19.30 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
19.30 Le spie **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 I mostri **(T.R.E.)**
20.05 Police Surgeon **(Teleroma)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 The Man from U.N.C.L.E. **(T.R.E.)**
20.35 Affari di cuore **(Elefante)**
20.50 Padre e figlio investigatori associati **(Tele Monte Giove)**
22.00 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.15 Toma **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.20 Cash e Tandarra **(Teleuniverso)**
22.40 I racconti del brivido **(Quinta Rete IT. 1)**
23.00 Cash e Tandarra **(Teleroma)**
00.30 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
00.45 Police Surgeon **(Teleroma)**

FILM

15.00 Capitan Apache **(Teletuscolo)**
15.15 Noi siamo due evasi **(Canale 5)**
15.15 L'uomo dei miei sogni **(Videouno)**
15.30 Il gufo e la gattina **(Video Roma Rete A)**
16.35 Anatomia di un amore **(Teleuniverso)**
17.40 Ku-Fung lo sterminatore cinese **(TR Punto Zero)**
17.50 La ballata del piacere **(Tele Monte Giove)**
18.00 Il supercolpo dei cinque dobermann d'oro **(Teletuscolo)**
18.05 Il giorno dopo la fine del mondo **(Teleuniverso)**
20.00 Fontana di Trevi **(Teletuscolo)**
20.15 I bassifondi di San Francisco (dramm. '49), di N. Ray, con H. Bogart, G. Mac Ready - *Uomo viene accusato ingiustamente e messo in prigione.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Il bruto e la bella (comm. '52), di V. Minnelli, con K. Douglas, L. Turner - *Una diva, un regista e uno sceneggiatore rievocano i tempi andati.*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Appesi a un filo **(RTI R4)**
20.30 Il bambino perduto **(Teleroma)**
20.30 Coppie amanti **(TR Punto Zero)**
20.30 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del... giocattolo **(Teleuniverso)**
20.30 Malerba (Dramm. '49) di M. Shane, con S. Mac Nally, T. Ritter - *Ragazzi asserviti a gangsters, proteggono uno di loro che incidentalmente uccide un professore.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
21.00 L'ambasciatrice **(Teletevere)**
21.05 Scotland Yard non perdona **(Videouno)**
21.20 I tre volti della paura **(T.R.E.)**
21.25 Fanfan la Tulipe **(Canale 5)**
21.30 Il trionfo della casta Susanna **(Teletuscolo)**
22.00 Una sull'altra **(Tele Monte Giove)**
22.30 Gli sposi dell'anno secondo **(RTI R4)**
22.30 Il cappello a tre punte **(TR Punto Zero)**
22.40 Troppi mariti **(Videouno)**
23.00 Ancora e sempre **(Video Roma Rete A)**
23.15 L'ultima rapina a Parigi **(TVR Voxson - Euro TV)**
24.00 La schiava, io ce l'ho e tu no **(Teleuniverso)**
00.25 Doppio gioco **(Canale 5)**
00.30 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio **(Quinta Rete IT. 1)**
01.00 Nascondi la tua donna... prendi il fucile... arrivano... gli Scavengers **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
20.00 Sport e brivido **(Elefante)**
22.10 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**
23.35 Boxe: Rickiy Kates - Jeff Lampkin / Irvin Hiens - Fred Hutchings **(Quinta Rete IT. 1)**
23.50 Calcio mondiale **(Teleroma)**
24.00 Catch **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Movie **(Teletuscolo)**
13.35 Commento politico **(Teleroma)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
22.30 Commento politico **(Teleroma)**

Giovedì
18 agosto

CARTONI ANIMATI

14.05 Gli Antenati **(Teleroma)**
14.15 Goober **(Videouno)**
14.40 Good Think **(Videouno)**
15.05 Betty Boop **(Videouno)**
15.25 Top Cat **(Teleuniverso)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**

LAZIO

16.00 Yoghi **(TR Punto Zero)**
16.00 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.15 Good Think **(Teleroma)**
16.15 Top Cat **(Teleuniverso)**
16.25 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Pat, ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Bornfree **(Tele Monte Giove)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.30 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.35 Penelope **(Teleroma)**
18.00 Star Blazers **(RTI R4)**
18.00 Calvin **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Bornfree **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.35 Astroganga **(Elefante)**
20.05 Goober **(Videouno)**
20.30 Good Think **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
18.00 Furia **(Video Roma Rete A)**
18.05 Al banco della difesa **(Teleroma)**
18.30 La casa nella prateria **(RTI R4)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
19.00 La grande barriera **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.10 Selvaggio West **(Teleroma)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Al banco della difesa **(TR Punto Zero)**
19.30 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
19.30 L'ultimo indizio **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
20.00 Soldato Benjamin **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 I mostri **(T.R.E.)**
20.00 Timm Thaler **(Teleuniverso)**
20.05 Il mondo di Shirley **(Teleroma)**
20.30 L'uomo e la città **(T.R.E.)**
20.50 Hawk l'indiano **(Tele Monte Giove)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.15 Salto mortale **(Teleuniverso)**
22.20 Magnum P.I. **(Quinta Rete IT. 1)**
22.30 Giovani avvocati **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.00 Cash e Tandarra **(Teleroma)**

FILM

15.30 La vendetta è un piatto che si serve freddo **(Video Roma Rete A)**
16.30 Scimmia bianca - Il re della foresta **(Elefante)**
16.35 Il clan del terrore **(Teleuniverso)**
17.40 L'angelo azzurro **(TR Punto Zero)**
17.50 Weekend proibito di una famiglia quasi per bene **(Tele Monte Giove)**
18.00 Quando la verità scotta **(Teletuscolo)**
18.00 Gli eroi di Khartoum **(Teleuniverso)**
20.15 Il cerchio di sangue (pol. '68) di J. O'Connolly, con J. Craxford, T. Hardin - *Serie di misteriosi omicidi in un circo equestre.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 L'uomo che visse nel futuro (fant. '60) di G. Pal, con R. Taylor, A. Young - *A uno scienziato è concesso di fare un salto nel futuro...*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Grande caldo per il racket della droga **(RTI R4)**
20.30 Questo nostro simpatico mondo di pazzi **(Teleroma)**
20.30 La costa dei barbari **(TR Punto Zero)**
20.30 Cerimonia segreta (dramm. '69) di J. Losey, con E. Taylor, R. Mitchum - *Prostituta s'affeziona ad una ragazzina dall'oscuro passato.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.35 Il segreto dei soldati d'argilla (Avventura) di R. Ferguson, con D. Robertson, L. Paluzzi - *Figlia di defunto funzionario ONU indaga sulla morte del padre.*
◆ **(Elefante)**
20.50 Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? **(Teleuniverso)**
21.00 L'isola sull'asfalto **(Teletevere)**
21.00 Gli avvoltoi non volano **(Teletuscolo)**
21.05 Questo è il mio uomo **(Videouno)**
21.20 Il maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù **(T.R.E.)**
22.00 I tre ladri **(Canale 5)**
22.00 Violenza per una monaca **(Tele Monte Giove)**
22.30 Gordon il pirata nero **(Teletuscolo)**
22.40 Berretti rossi **(Videouno)**
23.00 Tempesta su Washington **(Video Roma Rete A)**
23.00 L'ossesso **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.25 Alcool **(Quinta Rete IT. 1)**
23.45 L'uccello migratore **(Teleuniverso)**
01.00 La legge dei gangsters **(Tele Monte Giove)**
01.30 Sfida nella città morta **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Catch **(Tele Monte Giove)**
20.00 Per mare a vela **(Elefante)**
20.00 Nel mondo della musica **(Teletevere)**
20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
22.15 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo **(RTI R4)**
23.25 Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(RTI R4)**
23.50 Catch **(Teleroma)**
24.00 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.35 Commento politico **(Teleroma)**
14.00 Trailers **(Teletuscolo)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
22.30 Commento politico **(Teleroma)**

Venerdì
19 agosto

CARTONI ANIMATI

14.40 Good Think **(Videouno)**
15.05 Betty Boop **(Videouno)**
15.30 Judo Boy **(Teleuniverso)**
15.55 Yoghi **(TR Punto Zero)**
15.55 Top Cat **(Teleuniverso)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Pat, ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.15 Good Think **(Teleroma)**
16.20 Judo Boy **(Teleuniverso)**
16.25 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Tele Monte Giove)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.45 Baldios **(TR Punto Zero)**
16.45 Top Cat **(Teleuniverso)**
17.00 Star Trek **(Tele Monte Giove)**
17.00 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.35 Penelope **(Teleroma)**
18.00 Star Blazers **(RTI R4)**
18.00 Calvin **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.35 Astroganga **(Elefante)**
19.00 Bornfree **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.05 Goober **(Videouno)**
20.30 Good Think **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
18.00 Furia **(Video Roma Rete A)**
18.05 Al banco della difesa **(Teleroma)**
18.30 La casa nella prateria **(RTI R4)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.30 La grande barriera **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 Soko 5113 **(TR Punto Zero)**
19.00 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
19.10 Selvaggio West **(Teleroma)**
19.20 Salto mortale **(Teleuniverso)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Salto mortale **(TR Punto Zero)**
19.30 Le spie **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 I mostri **(T.R.E.)**
20.05 Il mondo di Shirley **(Teleroma)**
20.25 Arabesque **(Canale 5)**
20.30 Ironside **(T.R.E.)**
20.35 Affari di cuore **(Elefante)**
20.50 Padre e figlio investigatori associati **(Tele Monte Giove)**
22.00 Agenzia Rockford **(Quinta Rete IT. 1)**
22.00 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
22.15 Salto mortale **(Teleuniverso)**
22.15 Giovani avvocati **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.00 Cash e Tandarra **(Teleroma)**

FILM

15.15 Genitori in blue jeans **(Canale 5)**
15.15 Berretti rossi **(Videouno)**
15.30 All'ultimo minuto **(Video Roma Rete A)**

LAZIO

16.00 Come rubare un quintale di diamanti in Russia **(Elefante)**
17.05 Il giorno dopo la fine del mondo **(Teleuniverso)**
17.35 La costa dei barbari **(TR Punto Zero)**
17.50 Diabolica spia **(Tele Monte Giove)**
18.00 Il trionfo di Ercole **(Teletevere)**
18.00 O ti spogli o ti denuncio **(Teletuscolo)**
20.15 Il silenzio si paga con la vita (dramm. '70) di W. Wyler, con L.J. Cobb, R. Lee Browne - *Sergente di polizia uccide il marito dell'amante.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Mezzogiorno di fuoco (west. '52), di F. Zinnemann, con G. Cooper, G. Kelly - *Sceriffo alle soglie della pensione deve affrontare dei pericolosi banditi.*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Appesi a un filo **(RTI R4)**
20.30 L'etrusco uccide ancora **(Teleroma)**
20.30 I commedianti **(TR Punto Zero)**
20.30 Attentato ai tre grandi (Spion. '67) di U. Lenzi, con K. Clark, H. Frank - *Cinque soldati tedeschi vengono incaricati di uccidere Churchill, Roosevelt e Stalin...*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Sparate a vista **(Teleuniverso)**
21.00 Il testamento del dottor Mabuse **(Teletuscolo)**
21.05 Il pugnale misterioso **(Videouno)**
21.20 Amore a vent'anni **(T.R.E.)**
21.25 Tipi da spiaggia **(Canale 5)**
21.30 Processo a porte chiuse **(Teletevere)**
22.00 100 ragazze per un playboy **(Tele Monte Giove)**
22.30 I misteri della giungla nera **(TR Punto Zero)**
22.30 La tigre dei sette mari **(Teletuscolo)**
22.40 Divorzio all'americana **(Videouno)**
23.00 Il buio macchiato di rosso **(Quinta Rete IT. 1)**
23.00 Il romanzo di Telma Jordon **(Video Roma Rete A)**
23.15 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del giocattolo **(Teleuniverso)**
23.15 Violanta **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.25 Marisa la civetta **(Canale 5)**
00.45 Lo specchio della follia **(Teleuniverso)**
01.00 Kean **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show **(T.R.E.)**
18.30 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
19.30 Superclassifica show **(Tele Monte Giove)**
20.00 Sport e brivido **(Elefante)**
22.30 Calcio: La super sfida brasiliana **(RTI R4)**
23.25 Golf-Vela **(Canale 5)**
23.50 Catch **(Teleroma)**
24.00 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Trailers **(Teletuscolo)**
13.35 Commento politico **(Teleroma)**
14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
20.00 Movie **(Teletuscolo)**

Sabato
20 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Bornfree **(Tele Monte Giove)**
14.15 Goober **(Videouno)**
14.40 Good Think **(Videouno)**
15.05 Betty Boop **(Videouno)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Yoghi **(TR Punto Zero)**
16.00 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Tele Monte Giove)**
16.30 I superamici **(RTI R4)**
16.30 Pat, ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.40 Top Cat **(Teleuniverso)**
17.00 Star Trek **(Tele Monte Giove)**
17.15 Good Think **(Teleroma)**
17.25 Top Cat **(Teleuniverso)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.30 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.45 Penelope **(Teleroma)**
18.00 Star Blazers **(RTI R4)**
18.30 Astroganga **(Elefante)**
20.05 Goober **(Videouno)**
20.30 Good Think **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Arabesque **(Canale 5)**
15.00 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
15.45 Ironside **(T.R.E.)**
16.00 I bambini del dottor Jamison **(RTI R4)**
16.45 The Beverly Hillbillies **(Teleroma)**
16.50 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Gunsmoke **(Videouno)**
17.00 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.15 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
17.15 Furia **(Video Roma Rete A)**
17.30 I giovani cowboys **(RTI R4)**
17.45 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
18.00 La grande barriera **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 La casa nella prateria **(RTI R4)**
18.30 Sesto senso **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete IT. 1)**
19.10 Selvaggio West **(Teleroma)**
19.10 Soko 5113 **(TR Punto Zero)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Al banco della difesa **(TR Punto Zero)**
19.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 I mostri **(T.R.E.)**
20.00 Timm Thaler **(Teleuniverso)**
20.05 Il mondo di Shirley **(Teleroma)**
20.30 Scacco matto **(T.R.E.)**
20.50 Padre e figlio investigatori associati **(Tele Monte Giove)**
22.00 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
22.15 Cash e Tandarra **(Teleuniverso)**
22.20 Operazione ladro **(Quinta Rete IT. 1)**
22.30 Salto mortale **(TR Punto Zero)**
22.40 Freedie e Bean **(RT1 R4)**
23.00 Cash e Tandarra **(Teleroma)**
23.15 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
23.40 F.B.I. **(RTI R4)**

FILM

18.20 Il domestico **(Teleuniverso)**
20.15 L'avventuriero della Tortuga **(Video Roma Rete A)**
20.30 La pelle sotto gli artigli **(Elefante)**
20.30 Casablanca (dramm. '42) di M. Curtiz, con H. Bogart, I. Bergman - *Indimenticabile Humphrey Bogart nei panni di un cinico dal cuore d'oro. Un «classico».*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Cuori solitari (comm. '70) di F. Giraldi, con U. Tognazzi, S. Berger - *Coppia in vena di «aperture» sentimentali ci ripensa.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 I gladiatori dell'anno 3000 **(Teleroma)**
20.30 La vedova del trullo **(Teleuniverso)**
20.30 Il re del jazz (Biogr. '56) di V. Davies, con S. Allen, D. Reed - *Musicista di umili origini, riesce a raggiungere il grande successo...*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
21.00 Il resto è silenzio **(Teletevere)**
21.00 Il cappello a tre punte **(TR Punto Zero)**
21.00 Duello infernale **(Teletuscolo)**
21.05 Il quadrato della violenza **(Videouno)**
21.20 Ammutinamento nello spazio **(T.R.E.)**
21.45 Vita da cani **(Canale 5)**
22.30 Il testamento del dottor Mabuse **(Teletuscolo)**
22.30 La ragazza di via Condotti **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.40 Scotland Yard non perdona **(Videouno)**
23.00 La grande battaglia (guerra '69) di J. Ozerov, con N. Olyalin, L. Golubkina - *Squarcio della guerra fra Russi e Tedeschi.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
23.15 La bestia in calore **(Tele Monte Giove)**
23.20 Cinque corpi senza testa **(Quinta Rete IT. 1)**
23.30 Torna a casa mamma **(TR Punto Zero)**
23.45 Perchè quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jenniffer? **(Teleuniverso)**
01.00 Nel buio del terrore **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Quinta Rete IT. 1)**
14.00 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
14.30 Calcio mondiale **(TR Punto Zero)**
18.00 Jukeboxstar spettacolo musicale **(Canale 5)**
18.15 Calcio mondiale **(Teleroma)**
19.00 Sport e brivido **(Elefante)**
19.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
19.30 Musica e... **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Rotociclo **(Elefante)**
20.25 Five album **(Canale 5)**
22.00 Boxe **(Tele Monte Giove)**
22.15 Echomondo Sport **(Elefante)**
23.25 Mundialito Club '83: Juventus - Flamengo **(Canale 5)**
23.50 Calcio mondiale **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
22.30 Commento politico **(Teleroma)**

Edizioni Rai - Radiotelevisione Italiana

Sede in Torino Via Arsenale 41
Capitale Sociale 1.000.000.000 interamente versato
Tribunale di Torino Uff. Soc. 802 Fasc. 802/49

Ai sensi ed agli effetti dell'art. 7 - 7° comma legge 5 agosto 1981 e dell'art. 1 - 2° comma pubblichiamo lo Stato Patrimoniale della nostra Società al 31.12.1982 redatto secondo il modello A1.

STATO PATRIMONIALE

ATTIVITÀ

1	**DISPONIBILITÀ LIQUIDE**		
a)	Denaro e valori esistenti in cassa	7.200.000	
b)	Depositi e c/c bancari e postali	11.816.504	
c)	Titoli di credito a reddito fisso	—	19.016.504
2	**CREDITI DI FINANZIAMENTO**		
a)	Verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b)	Verso banche	—	
c)	Verso società controllanti	3.290.287.334	
d)	Verso società controllate	—	
e)	Verso società collegate	—	
f)	Verso altre società del gruppo	2.398.036	
g)	Verso società concessionarie di pubblicità	1.912.783.795	
h)	Verso clienti	5.124.388.060	
i)	Per contributi dovuti dallo Stato	1.034.700.000	
l)	Altri crediti	2.928.709.474	14.293.266.699
3	**PARTECIPAZIONI**		
a)	Azioni proprie	—	
b)	Azioni in altre società	10.458.000	
c)	Quote di comproprietà	—	10.458.000
4	**IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE**		
a)	Beni immobili	—	
b)	Impianti, macchinari e attrezzature	638.279.485	
c)	Mobili e dotazioni	222.068.868	
d)	Automezzi	37.209.840	897.558.193
5	**IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI**		
a)	Concessioni, marchi di fabbrica e diritti vari	—	
b)	Diritti di brevetti industriali	—	
c)	Diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	—	
d)	Avviamento testate	—	
e)	Avviamento altre attività	—	
f)	Oneri pluriennali	9.891.960	9.891.960
6	**SCORTE E RIMANENZE**		
a)	Carta	798.698.992	
b)	Inchiostri ed altre materie prime	4.492.160	
c)	Materiale vario tipografico	—	
d)	Prodotti in corso di lavorazione	304.522.352	
e)	Prodotti finiti	656.908.612	
f)	Altre	—	1.764.622.116
7	**RATEI E RISCONTI ATTIVI**		37.904.478
		TOTALE ATTIVITÀ	17.032.717.948
8	**PERDITE ESERCIZI PRECEDENTI**		—
9	**PERDITA D'ESERCIZIO**		—
		TOTALE A PAREGGIO	17.032.717.948
	CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a)	Cauzione degli amministratori e dei dipendenti	2.800.000	
b)	Titoli a cauzione di terzi	—	
c)	Altri conti d'ordine	102.737.500	
		TOTALE CONTI D'ORDINE	105.537.500
		TOTALE	17.138.255.448

PASSIVITÀ

1	**DEBITI DI FUNZIONAMENTO**		
a)	Verso fornitori	8.276.435.315	
b)	Verso banche	—	
c)	Verso enti previdenziali	155.773.842	
d)	Verso società controllanti	795.365.535	
e)	Verso società controllate	—	
f)	Verso società collegate	—	
g)	Verso altre società del gruppo	11.734.413	
h)	Verso altri sovventori	—	
e)	Altri	3.520.266.650	12.759.575.755
2	**DEBITI DI FINANZIAMENTO**		
a)	Debiti con garanzia reale	—	
b)	Obbligazioni emesse e non ancora estinte	—	
c)	Altri	—	—
3	**FONDI DI ACCANTONAMENTO**		
a)	Fondo rischio svalutazione crediti	729.456.982	
b)	Fondo oscillazione titoli	—	
c)	Fondi per trattamenti fine rapporto	1.302.944.659	
d)	Fondo imposte sul reddito	13.401.000	
e)	Fondo svalutazione altri beni	—	
f)	Fondo contributi in conto capitale	—	
g)	Altri fondi	153.699.992	2.199.502.633
4	**FONDI AMMORTAMENTO**		
a)	Di beni immobili	—	
b)	Di impianti, macchinari e attrezzature	421.284.445	
c)	Di mobili e dotazioni	63.007.936	
d)	Di automezzi	25.729.682	
e)	Di testata	—	
f)	Di altre immobilizzazioni immateriali	—	510.022.063
5	**RATEI E RISCONTI PASSIVI**		41.993.360
		TOTALE PASSIVITÀ	15.511.093.811
6	**CAPITALE NETTO**		
a)	Capitale sociale:		
	Azioni ordinarie	1.000.000.000	
	Altre azioni	—	
b)	Riserve:		
	— Riserva legale	36.242.213	
	— Riserve statutarie e facoltative	284.089.725	
	— Riserve ex legge 19.2.1973 n. 823	5.819.963	
c)	Utili esercizi precedenti	188.200.463	
d)	Utile d'esercizio	7.271.773	1.521.624.137
		TOTALE A PAREGGIO	17.032.717.948
	CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a)	Cauzione degli amministratori e dei dipend.	2.800.000	
b)	Titoli a cauzione di terzi	—	
c)	Titoli a cauzione presso terzi	—	
d)	Altri conti d'ordine	102.737.500	
		TOTALE CONTI D'ORDINE	105.537.500
		TOTALE	17.138.255.448

CONTO PERDITE E PROFITTI

Il Conto Perdite e Profitti della testata *Radiocorriere tv* al 31.12.1982 raccoglie, per il loro carattere di esclusività, tutti i ricavi ad eccezione di quelli modestissimi provenienti dalla vendita di rese e scarti, mentre non comprende rilevanti costi non imputabili in modo certo, oggettivo ed esclusivo dell'attività editoriale di testata (costi promiscui con altre testate: spese generali, personale, ammortamenti, ecc.). Il Conto Perdite e Profitti dell'impresa editrice redatto in conformità agli art. 1 e 3 del D.P.R. 8-3-1983 n. 73 e dell'art. 2425 del Codice Civile chiude con un utile di esercizio di L. 7.271.773.

PERDITE

1	**SCORTE E RIMANENZE INIZIALI**		
a)	Carta	485.631.550	
b)	Inchiostri ed altre materie prime	—	
c)	Materiale vario tipografico	—	
d)	Prodotto in corso di lavorazione	—	
e)	Prodotti finiti	—	
f)	Altre	—	485.631.550
2	**SPESE PER ACQUISTO MATERIE PRIME**		
a)	Carta	4.554.661.569	
b)	Inchiostri ed altre materie prime	—	
c)	Forza motrice e diverse	—	4.554.661.569
3	**SPESE PER ACQUISTI VARI**		140.366.878
4	**SPESE PER PRESTAZIONI DI LAVORO SUBORDINATO E RELATIVI CONTRIBUTI**		
a)	Stipendi e paghe:		
	Giornalisti	367.192.372	
	Operai	—	
	Impiegati	166.313.027	
b)	Trattamenti integrativi:		
	Giornalisti	—	
	Operai	—	
	Impiegati	—	
c)	Lavoro straordinario	50.107.352	
d)	Contributi previdenziali ed assistenziali	219.068.971	
e)	Altre (prestazioni addebitate da RAI per proprio presonale)	229.361.415	1.032.043.137
5	**SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI**		
a)	Collaboratori e corrispondenti non dipendenti	287.261.176	
b)	Agenzia di informazione	—	
c)	Lavorazioni presso terzi	7.812.146.030	
d)	Trasporti	—	
e)	Postali e telegrafiche	—	
f)	Telefoniche	39.220.425	
g)	Fitti e noleggi passivi	—	
h)	Aggio ai distributori	—	
i)	Aggio ai rivenditori	—	
l)	Diverse	461.007.144	8.599.634.775
6	**INTERESSI SU DEBITI**		
a)	Verso banche	—	
b)	Verso enti previdenziali	—	
c)	Verso società controllanti	—	
d)	Verso società controllate	—	
e)	Verso società collegate	—	
f)	Verso le altre società del gruppo	—	
g)	Verso altri	—	—
7	**SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI**		—
8	**ACCANTONAMENTI**		
a)	Fondi rischi e svalutazione crediti	—	
b)	Fondi per trattamento fine rapporto	84.787.219	84.787.219
9	**AMMORTAMENTI**		
a)	Immobili	—	
b)	Impianti, macchinari e attrezzature	—	
c)	Mobili e dotazioni	—	
d)	Automezzi	—	
e)	Testata	—	
f)	Altre immobilizzazioni immateriali	—	—
10	**MINUSVALENZE**		—
11	**ALTRE SPESE**		866.903.067
12	**SOPRAVVENIENZE DI PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO**		—
		TOTALE	15.764.028.195
		UTILE D'ESERCIZIO	4.329.921.524
		TOTALE A PAREGGIO	20.093.949.719

PROFITTI

1	**SCORTE E RIMANENZE FINALI**		
a)	Carta	628.653.758	
b)	Inchiostri ed altre materie prime	—	
c)	Materiale vario tipografico	—	
d)	Prodotti in corso di lavorazione	—	
e)	Prodotti finiti	—	
f)	Altre	—	628.653.758
2	**RICAVI DALLE VENDITE**		
a)	Pubblicazioni	3.619.480.778	
b)	Abbonamenti	197.577.920	
c)	Pubblicità	11.146.332.589	
d)	Diritti di riproduzione	—	
e)	Rese e scarti	—	
f)	Altri ricavi e proventi	2.937.067.353	17.900.458.640
3	**INTERESSI SU CREDITI**		
a)	Verso banche	—	
b)	Verso società controllanti	—	
c)	Verso società controllate	—	
d)	Verso società collegate	—	
e)	Verso la società concessionaria di pubblicità	—	
f)	Verso clienti	—	
g)	Verso altri	—	—
4	**PLUSVALENZE DA ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI**	—	
5	**INCREMENTI DEGLI IMPIANTI E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI**	—	
6	**CONTRIBUTI DELLO STATO**		405.000.000
7	**SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI**		—
8	**PROVENTI E RICAVI DIVERSI**		1.150.323.170
9	**SOPRAVVENIENZE DI ATTIVO E INSUSSISTENZE DI PASSIVO**		9.514.151
		TOTALE	20.093.949.719
		PERDITA D'ESERCIZIO	—
		TOTALE A PAREGGIO	20.093.949.719

N.B. Aggi a distributori e rivenditori (valore stimato) 1.427.000.000

TELEVISIONE

Computer, divise e un Kennedy superstar

Novità dagli States

Presentate a Los Angeles, sul video USA in autunno, saranno in Italia a primavera

di CARLO FUSCAGNI

L'anno scorso *Time* gli ha dedicato la copertina come «personaggio» dell'anno; quest'anno è diventato protagonista di film ed eroe della tv. Stiamo parlando del computer, portato di peso sullo schermo a risolvere intrighi di ogni genere.

È la prima delle novità emerse nei recenti incontri di Los Angeles, dove i programmatori delle televisioni italiane sono rimasti un paio di settimane a visionare le nuove produzioni americane, che i telespettatori degli Stati Uniti vedranno in autunno e che arriveranno sui televisori italiani, doppiate a dovere, nella prossima primavera. L'inserimento del computer come elemento drammatico di vicende da teleschermo non è una stravaganza di sceneggiatori a corto di invenzioni; per certi versi ha una aderenza alla realtà americana di oggi maggiore di quella dei superpoliziotti a cui siamo abituati da anni.

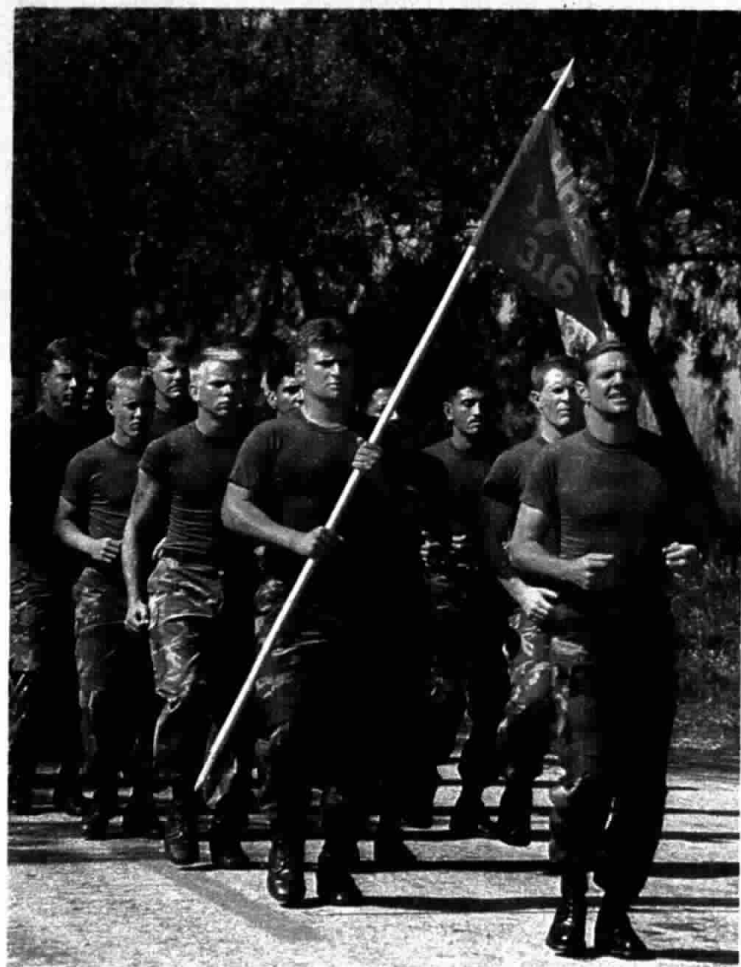
La seconda novità nella scelta dei soggetti per telefilm riguarda l'am-

biente militare. Ha fatto scuola il film *Ufficiale e gentiluomo*. Due sono le storie con ammiragli, giovani ufficiali, sergenti di ferro e ragazze innamorate di marinai: *Navy* e *For love and honor*; la prima è ambientata, come dice il titolo, tra ufficiali di marina con contorno di jet che vanno e vengono dalle portaerei; la seconda si svolge in una scuola di addestramento per paracadutisti bianchi e neri, uomini e donne. Paiono destinate ad un grande successo di pubblico anche perché, ed è questa la terza novità da sottolineare, i vari telefilm ad episodi che compongono le serie sono fatti alla maniera di *Dallas* e *Dinasty* piuttosto che come i telefilm tradizionali alla *Kojak*.

La ricerca di un nuovo *Dallas* è evidente anche in altre serie scelte per l'autunno, come *La rosa gialla del Texas*, che racconta le vicende di due fratelli in contrasto fra loro per il possesso di una grande fattoria nel superstato americano. I tre networks ABC, CBS, NBC hanno bisogno di programmi forti per fermare la caduta dell'ascolto, lenta, ma costante, che caratterizza l'andamento del loro rapporto col pubblico.

In realtà la situazione non è gravissima perché la perdita di pubblico è più appariscente nelle percentuali che nelle cifre assolute in quanto è ancora aumentato il tempo che gli americani passano davanti alla tv: oltre sette ore al giorno. (È successa la stessa cosa in Italia: nelle recenti rilevazioni appare che le Reti Rai vedono diminuito in percentuale il loro ascolto mentre, sempre in percentuale, cresce quello delle private: in cifre assolute, invece, la Rai perde pochissimi spettatori perché è l'insieme del pubblico che è aumentato). Negli Stati Uniti i tre networks sono passati dal 90% sul totale dell'ascolto del 1977 all'80% del 1982 (è in testa la CBS seguita, con leggeri di- ►

AUTOMAN

Un superman creato dal computer, Automan *(qui a sinistra), e un adolescente patito del «personal computer» che riesce a collegarsi con la stanza dei bottoni che presiede alla pace atomica,* Wargame *(in alto a destra), sono i nuovi eroi del telefilm americano in arrivo per il 1984 sui nostri televisori. Ma il più atteso è* Kennedy *(nella foto in alto) già acquistato dalla Rete 1*

COMPUTER/*segue*

stacchi, dall'ABC e dalla NBC). Nei prossimi cinque anni è previsto un calo di altri 10 punti a causa soprattutto della concorrenza della tv cavo e della tv a pagamento, fortissima nei film recenti e nei programmi di qualità.

Ma quali sono i programmi forti che i networks inseguono? Per un attimo si è pensato agli sceneggiati a puntate (che gli americani chiamano miniserie) ed in effetti *Shogun*, *Venti di guerra*, *Uccelli di rovo* hanno dato ascolti-record, ma le miniserie non incidono sulla media annuale perché sono poche e funzionano proprio perché sono poche ed eccezionali. Inoltre sono costose e non rendono ai produttori (*Venti di guerra*, che è stato un successo strepitoso di pubblico, farà rimettere alla Paramount diversi miliardi), perciò il ricorso alle miniserie non aumenterà, anzi è prevedibile per il futuro una diminuzione, almeno per i networks, che ne presenteranno ognuno 2-3 all'anno.

Le più importanti per la prossima stagione sono *Gli ultimi giorni di Pompei* (sette ore), una coproduzione Columbia-Rai che si sta girando proprio in questi giorni a Pompei, *Princesse Daisy* (4 ore), *George Washington* (8 ore), *Mistic Warriors* (5 ore), *Anno Domini* (10 ore), prodotto da Vincenzo La Bella.

Il successo delle miniserie in termini di pubblico ha fatto parlare in Italia di crisi del telefilm americano (ad esempio a Chianciano). La realtà è diversa: il telefilm rimane il cardine della televisione americana per ciò che riguarda l'intrattenimento. La ricerca di nuovi filoni è dovuta proprio alla speranza di scoprire autentici pilastri della programmazione che durino nel tempo come è stato per *Mash*, *Happy days*, *Dallas*, ecc. su cui consolidare la fedeltà dell'ascolto. Per il prossimo autunno sono state cancellate ben 42 serie: gli americani, per esempio, non vedranno più (e quindi non le vedremo più nemmeno in Italia una volta esaurite le scorte) *Chips*, *Quincy*, *La piccola casa nella prateria*, ecc., ecc.

I titoli delle nuove serie sono circa una trentina e sono stati quasi tutti acquistati dalle tv italiane (oltre venti da Canale 5, 3 dalla Rai, un paio da Rete 4). La corsa ai titoli migliori ha fatto ulteriormente aumentare i prezzi che sono arrivati a 35 mila dollari per episodio (l'anno scorso un telefilm ne costava al massimo 25 mila, due anni fa 10 mila). D'altro canto gli acquisti sono l'elemento vitale delle tv private italiane: costituiscono infatti l'80% della programmazione di Canale 5 e il 90% di quella di Rete 4 (per la Rai, compresi i film, rappresentano il 30% dei programmi).

Malgrado la trentina di novità, la programmazione americana non appare rivoluzionaria: se si guarda all'insieme dei titoli dei tre networks si scopre che le serate della tv offrono programmi per tutti i gusti e senza troppe sovrapposizioni: i polizieschi tradizionali come *Hill Street giorno e notte*, *Hooker* e *Magnum P.I.*; quelli un po' più spericolati come *The A team* e *Professione pericolo*; quelli più ironici come *Remington Steele* e *Cuore e batticuore*; le storie sentimentali come *Love boat*, *Fantasy island* e adesso *Hotel*; le grandi saghe familiari

Ispirata al film Ufficiale e gentiluomo *la serie* For love and honor *racconta le vicende di un gruppo di allievi paracadutisti: la vedremo sulla Rete 2 Rai*

come *Dallas*, *Dinasty*, *Falcon Crest* e adesso *Navy* e *La rosa gialla del Texas*; le storie tipicamente americane, come *Boone*, ispirato alla vita di Elvis Presley; i telefilm che puntano ad un pubblico di ragazzi (alle 8 in apertura di serata) come *Dukes of Hazzard* e adesso *Whiz Kids* e *Webster*; storie di ospedali come *Trapper John* e adesso *Trauma Center* e *Da Cutter ad Houston*; e poi tante commedie, dalla intramontabile *Happy days* alle nuovissime *Just our luck* (chissà quale sarà il titolo italiano) con un genio della bottiglia al servizio di un meteorologo alla Bernacca e *It's not easy*, con una piccante biondina che sconvolge la vita fino allora tranquilla di due scapoli che abitano nello stesso appartamento.

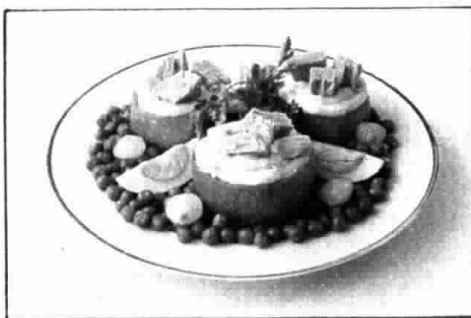
Per un panorama completo della televisione americana del prossimo autunno occorre aggiungere che nei networks diventa sempre maggiore lo spazio concesso ai notiziari, diminuiscono i film, aumentano i film per la tv ispirati a fatti e personaggi del nostro tempo. Uno studio molto serio, uscito in questi giorni con le previsioni su ciò che avrà successo nella prossima stagione, porta al primo posto *Sixty minutes*, il settimanale giornalistico della CBS (un programma tipo *Tam Tam* della Rai), seguito al secondo posto da *Dallas* e al terzo, a pari merito, da *Dinasty* e dagli incontri di football, con *Hill Street giorno e notte*, *Professione pericolo*, *Magnum P.I.* a ruota. Una classifica fatta invece pensando al solo pubblico femminile vede al primo posto *Dinasty*.

Ma il programma più atteso per il prossimo autunno è *Kennedy*, 7 puntate, la storia del presidente più amato dagli americani, ucciso a Dallas il 22 novembre del 1963. Lo ha già acquistato la nostra Rete 1.

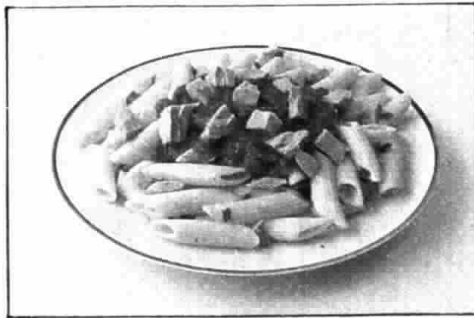
CARLO FUSCAGNI

TONNO MARUZZELLA:
una specialità gastronomica

Tonno Maruzzella è un prodotto superiore, confezionato esclusivamente con le migliori qualità di tonno appartenenti alle specie Yellowfin e Southern Bluefin. Si tratta di pesci di particolare pregio, ben conosciuti dagli intenditori. Ogni scatoletta di Tonno Maruzzella viene accuratamente preparata e cucinata con l'antica esperienza dei cuochi della laguna veneta, famosi per gli squisiti piatti di pesce. Lo stabilimento che lo produce si trova proprio nella laguna veneta, in un piccolo paese dal nome suggestivo Marano Lagunare. Da qui, preparate con cura ed amore, partono le scatolette che trovate non solo in tutta Italia ma anche all'estero. Perché i buongustai si trovano... ovunque. Ricordiamo che Tonno Maruzzella è confezionato non solo nella classica scatoletta, ma anche con la comoda apertura a strappo, ideale nei pic-nic, e nella confezione in vetro. Da sempre Maruzzella è sinonimo di tonno di qualità eccellente, per questo la pubblicità, garbata ed intelligente, lo ricorda con la frase... Tonno Maruzzella è più!
Ecco due appetitose ricette, gustosi suggerimenti gastronomici, con Tonno Maruzzella.

POMODORI RIPIENI AL TONNO

Dosi per 4 persone: una scatoletta media di Tonno Maruzzella (170 gr.), 3 o 4 pomodori grossi, tre uova, olio di oliva, 4 alici sott'olio e capperi, cipolline e piselli.

Lavate i pomodori, tagliateli a metà, svuotateli della polpa e dei semi, e lasciateli scolare capovolti. Preparate intanto una maionese con i due tuorli e l'olio, ed aggiungetevi il succo di limone. Sminuzzate il Tonno Maruzzella, e riempite i mezzi pomodori. Coprite con la maionese e guarnite ogni mezzo pomodoro con un'alice arrotolata, e qualche cappero. Completate con i piselli e le cipolline che avrete cotto, fatto raffreddare e guarnite con spicchi di uovo sodo.

PENNE CON IL TONNO

Dosi per 4 persone: una scatoletta media di Tonno Maruzzella (170 gr.), 400 gr. di penne, 500 gr. di polpa di pomodoro a filetti, un cucchiaio di prezzemolo tritato, sale e pepe, olio di oliva.

Versate in un tegame l'olio, ed appena soffrigge aggiungete il pomodoro; condite con poco sale ed una buona macinata di pepe, oppure un pizzico di peperoncino. Lasciate cuocere per 15 minuti. In un altro pentolino fate scaldare il Tonno Maruzzella, dopo averlo spezzettato. Scolate le penne al dente e conditele con la salsa ben calda, aggiungendovi all'ultimo momento i pezzetti di tonno. Cospargete con il prezzemolo tritato, mescolate e servite.

De Filippo in tv con due commedie e un film

Un'occasione per «ripassare la lezione» su un grande del nostro teatro in un momento particolarmente importante della sua vita. Ad ottantatré anni il «giovane» senatore si trucca da vecchio maestro per Comencini

LE VOCI DI EDUARDO

di ITALO MOSCATI

Eduardo si alimenta con miele e latte. Quando parla, risparmia le parole, le sussurra per farle poi risuonare come esplosioni di saggezza all'orecchio degli ascoltatori. Quando si muove, sembra che stia eseguendo una sorta di lentissima danza orientale: ogni gesto è il prodotto di un invisibile lavoro di sintesi ed essenzialità. Eduardo ha ottantatré anni (è nato col secolo) e non ci pensa proprio ad andare in pensione. Seduto al tavolo della sua casa di campagna, a Velletri, qualche mese fa mi diceva: «Il prossimo anno metterò in scena questa commedia, tra due quest'altra, tra cinque avrò pronto un nuovo testo, poi farò un recital con Carmelo Bene, nel Novanta sarò maturo per riproporre un mio vecchio cavallo di battaglia».

L'ape operosa, latte e miele, misura il tempo, ma se lo dimentica volentieri; lo tratta come se fosse una specie di copione teatrale che si può correggere, trasformare. Il pubblico televisivo si troverà davanti, in questa estate, l'ape operosa nel film *Fantasmi a Roma*, nella commedia *Le voci di dentro*, nel *Cilindro*.

Il grande teatrante napoletano, senza ripudiare il suo passato, anzi sfruttandolo, è ben deciso a non mollare. Lo potete vedere anche nella fotografia di pagina 49 che lo ritrae mentre, truccato, in costumi del primo Novecento, interpreta un ruolo nel lungo film a puntate che il regista Luigi Comencini sta girando dal *Cuore* di De Amicis. Pochi giorni prima il De Filippo mondiale (lo recitano in tutte le parti del globo) si era affacciato sempre sui giornali da altre fotografie. Questa volta,

Eduardo al microfono recita alcune poesie durante una manifestazione a Roma nel quarantesimo anniversario del tragico bombardamento a San Lorenzo

niente trucco e niente costumi. Eduardo parlava al microfono fingendo di leggere in fogli dalla grossa scrittura. Faceva il professore, a Montalcino, dove da alcuni anni d'estate «va in scena» una scuola di teatro affollata di allievi. Il De Filippo mondiale, dicevano le cronache, aveva dapprima raccontato particolari inediti della sua carriera, poi aveva recitato poesie e brani delle sue commedie. Naturalmente, un trionfo.

Sono gli appuntamenti con i giovani, quelli che spingono Eduardo a montare in macchina, a prendere il treno, per fare chilometri e chilometri, recandosi dappertutto, senza dimenticarsi peraltro degli impegni parlamentari (Pertini lo ha nominato due anni fa senatore a vita). Sono occasioni d'incontro con i ragazzi che vogliono salire sul palcoscenico o, semplicemente, desiderano integrare la cultura appresa dai libri con le esperienze pratiche, il mestiere dell'attore; ma sono anche sorprendenti raid che Eduardo intraprende non per esibirsi o per insegnare, ma per essere vicino a realtà crude, cariche di problemi irrisolti, scottanti. Eduardo si è appassionato alle sorti dei ragazzi abbandonati che vivono nell'istituto «Filangeri» di Napoli; va spesso a visitarli, ha sollevato la questione dell'istituto, e di altri dello stesso genere, al Senato.

Qual è il segreto di tanta energia, di tanta voglia di fare? Eduardo, che preferisce recitare poco, ma che continua a firmare la regìa degli spettacoli di suo figlio Luca, me l'ha svelato inconsapevolmente a Velletri, nella casa di campagna. «Caro ragazzo, devi sapere che ho imparato proprio sul palcoscenico l'importanza di capire, di tenere conto del pubblico, intuendone le emozioni più nascoste, i desideri e i bisogni che porta ben custoditi dentro», mi disse. Ecco, senza essere un mago, oppure essendo un mago un po' speciale, Eduardo sa intendere le «voci di dentro» (sarà venuto fuori così il titolo della sua commedia?) della gente perché alla gente si è dedicato. E qui c'è una contraddizione che merita di essere sottolineata.

Eduardo ha fama di essere un personaggio scorbutico, scostante, chiuso, persino avaro. Sono le «voci di fuori» che circolano magari nell'ambiente e che trovano una cassa di risonanza nei pettegolezzi. La verità su un personaggio come Eduardo, che rifiuta di fare il monumento in vita e tesse le pacifiche trame di un'ape operosa, passa sopra le maldicenze, le critiche più o meno velenose. Eduardo non dà nulla per scontato e non considera in alcun momento di starsene in disparte a fare il pensionato. Con il pace-maker nel cuore, dritto ancora come un fuso, gli occhi lucidi sotto la leggera patina della miopia, il volto sempre più scavato, la bocca improntata ad un malizioso sorriso, De Filippo mondiale si presenta in tv, fa lezione, va al Senato, gira film, progetta libri e nuove commedie perché le «voci di dentro» di «questi fantasmi» — che siamo tutti noi — non finiscono di interessarlo. Come ieri, come domani. ●

Foto MARCELLO MENCARINI

Rockpalast Lorelei Festival

Prende il via da Essen, in Germania, la più lunga «diretta» musicale allestita dalla Rai: otto ore con gli artisti degli anni '80

MUSICA

Terza rete on the rock

di ROBERTO D'AGOSTINO

Allora preparate panini, bevande ghiacciate e nastri per il videoregistratore: un mare di note rock si abbatterà sabato 20 agosto sintonizzandosi sulla Terza Rete. Senza dubbio sarà la più interminabile diretta musicale mai allestita dalla tivù di Stato: si schiaccia il tasto «on» alle 16 per toccare la mezzanotte e mezzo del giorno dopo, otto ore inneggianti al verbo rock con una breve interruzione alle 19 per il telegiornale. Condotta in studio dal giornalista Paolo Zaccagnini, allestita da Mario Colangeli e Lionello De Sena (che coordinano il cartellone spettacoli pop della Rete 3), il primo a salire sul palcoscenico della roccia di Lorelei di Essen, in Germania, sarà Dave Edmunds, poi sarà la volta degli U2, degli Stray Cats, del sempre venerabile Joe Cocker e, clou della maratona, la Steve Miller Band.

Ancora una volta è la Terza Rete l'autentica mecca della musica giovane. Qui si realizzano ogni settimana non meno di dieci ore di programmazione legate alle gesta della musica rock. Si va dai film «a luce rock» (*Woodstock, Monterey Pop, Uragano Who*) alle esibizioni dal vivo di *Concertone* (Simon & Garfunkel, Beach Boys), poi le registrazioni sempre «live» degli artisti di casa nostra (Battiato, Banco, Alice) che passano nella rubrica *In tournée*; infine con *Rockline* l'aficionado del rock ha la possibilità di godersi a tamburo battente tutte le novità dell'hit parade britannica.

A tenere occupato il video ogni pomeriggio c'è poi *L'orecchiocchio*, una sorta di telegiornale musicale con rubriche, servizi e notizie.

La risposta a tanto fervore di note pop rock e jazz è arrivata anche da un'indagine eseguita da un istituto specializzato. Scartabellando questionari, proiezioni d'ascolto e dati di gradimento, i funzionari di viale Mazzini hanno sorprendentemente scoperto che l'immagine della Terza Rete, che negli ultimi tempi si è andata a delineare, è caratterizzata soprattutto dalle melodie di Paul McCartney, dalle smorfie sataniche di Mick Jagger e dalle orchestrazioni di Franco Battiato. Al-

l'offensiva delle altre reti Rai e dei network privati che irrompono sul video inondandolo di filmissimi, serials e telenovelas la cenerentola delle tivù di Stato (il suo raggio d'azione che copre appena il 50 per cento del territorio viene spesso penalizzato da una mediocre ricezione) ha risposto con una valanga di «musica da vedere».

Un successo di «immagine» che ha alimentato progetti ambiziosi. «È infatti la terza volta che la Rete 3 si collega con l'emittente tedesca», sottolinea Paolo Zaccagnini, «e si accordano per mandare in diretta la maratona rock di Essen». Non c'è da meravigliarsi se oltre un milione di telespettatori tra i 15 e i 35 anni hanno nei mesi passati tirato di mattina (l'ultimo concerto è terminato alle quattro) affascinati dalle gesta di Tom Petty e dei Chicago. Anche il supershow del 20 agosto si presenta come una grande abbuffata. Ce n'è un po' per tutti i gusti. Ecco il rock'n'roll volutamente «oldfashion» di Dave Edmunds, uno dei campioni del cosiddetto pub-rock inglese. Da non perdere l'esibizione degli U2, un quartetto irlandese che si è reso responsabile di uno dei migliori ellepì dell'83, *War*. Anche gli Stray Cats promettono bene. Negli Stati Uniti hanno dominato per mesi le classifiche di vendita con un album imbevuto di rockabilly, che non sarebbe nient'altro che il rock and roll più grezzo e naïf. E forse la sorpresa arriverà proprio da questi tre ragazzi, americani di Long Island, con sensazionale capigliatura «a banana», pettinino nel taschino e gran tatuaggi da bagno penale. E poi strumentazione «etnica»: contrabbasso acustico e chitarrona oldfashion. Rapido cambio di strumentazione — che per i telespettatori sarà rallegrato da sequenze delle precedenti maratone e da interviste ai protagonisti — ed ecco apparire Joe Cocker, rockstar pestato dagli anni Sessanta, rimbambito dalle droghe e dal vecchio stile rock («vivi veloce e muori giovane»), ma ancora in possesso di una voce graffiante come carta vetrata. Il gran finale del Rockpalast Lorelei Festival vedrà in azione Steve Miller, maestro riconosciuto di rockblues ieri, oggi campione di quella «linea pop» sfavillante e danzerina che la fa da padrona in questi primi anni Ottanta. ●

Foto GOLDSMITH/G. NERI

Ivano Fossati

Non vuol più scrivere per gli altri l'artista genovese che qui presenta il suo ultimo disco

MUSICA

Mi sono innamorato di una chitarra

di SERENA IANNICELLI

Ivano Fossati passa il ferragosto a New York, in un «ariacondizionato» studio di registrazione. Il gelido disco che ne uscirà sarà quello di Loredana Bertè...

Il tuo *Città di frontiera*, invece, l'hai registrato nei Town House Studios di Londra. Anche per *La mia banda suona il rock* sei emigrato in America.

«I bei dischi si fanno anche qui, se si sanno fare... Io ho solamente scoperto che per lavorare ho bisogno di una certa atmosfera, ho bisogno di avere certa gente intorno. E anche di star lontano da telefoni e distrazioni».

Ivano Fossati ha trentadue anni, è nato a Genova ma vive tra Milano e Roma. Si chiama Città di frontiera *il suo ultimo LP*

Gli appuntamenti della settimana

Miguel Bosè canta il 14 agosto a Palinuro (SA), il 15 a Fiuggi e il 16 a Baia Domizia. Il 18 è a Lignano Sabbiadoro, il 19 a Dicormano (FI) e il 20 a Sestri Levante (La Spezia). *Antonello Venditti* è invece il 14 a Pietra Ligure (Savona), il 15 e il 16 in Toscana, a Marradi e Reggello, il 17 a Velletri (Roma), il 18 a Macerata. *Nada* canta il 14 a Luzzi, in provincia di Cosenza, il 15 a Ugento (Brindisi), il 16 a Reggio Calabria. Dal 18 al 24 di agosto la cantante di Gabro sarà in Sicilia. *Franco Battiato* è a San Severino Marche (MA) il 15, ad Ascoli Piceno il 16 e a Camaiore il 19. Due date per *Riccardo Fogli*: il 17 a Baraggiano (PZ) e il 20 a Fiuggi. *Ivan Cattaneo*: il 20 a Folgaria. Anche *Teresa De Sio* interrompe il 14 a Praia a Mare la sua tournée e la riprenderà l'ultima settimana di agosto. *Gianni Morandi* canta il 14 a Montecarlo, il 15 a Sanremo, il 16 a Toscolano, in provincia di Brescia. Il 18 è a Marotta (PS) e il 20 a Sacile (PN). *Eugenio Finardi* è il 14 e il 15 a Bosa e Siniscola (NU), il 18 a S. Omero (TE) e il 19 ad Avellino.

S.I.

Però la tournée che farai a ottobre sarà italiana.

«Sì, e tutta nei teatri. Niente stadi: non è la mia dimensione e non m'interessa. La gente non si concentra. Sono uno di quelli che auspicano un massimo di duemila persone nei concerti».

In questa estate '83 gli anni '60 sono alla ribalta. E tutti cercano di «recuperarli», musicalmente e in altri modi.

«Ti confesso che tutto questo mi fa un po' tristezza. Io sono contrario al recupero di qualsiasi cosa. Poi, ti ricordi, in quegli anni c'erano canzoni splendide che io amo ancora oggi, ma che devono rimanere al loro posto».

Tu dov'eri?

«A scuola, studiavo e cominciavo le prime esperienze con i complessi musicali. Questo è importante: ho sempre creduto nei gruppi».

Ma hai scritto per illustri «singoli»: Patty Pravo, Mia Martini, Loredana Bertè, Anna Oxa e tanti altri.

«Spero che non abbiano più bisogno di me, perché ho deciso di non fare l'autore da grande... Mi ci sono adattato, quando non potevo far altro».

Chi ti ha interpretato meglio?

«Ognuno lo ha fatto a suo modo. Le prime volte avevo una sensazione negativa quando riascoltavo le mie canzoni cantate da altri, poi ho capito che era giusto che ogni artista se ne appropriasse a modo suo. Giusto mettere se stessi in ciò che si fa... Poi però le canzoni che amavo di più le ho riprese per me».

Dai tuoi testi vien fuori una persona che cerca oltre ciò che vede, una persona con la sensibilità sempre in viaggio.

«Sono io che viaggio e in giro ci sono tante emozioni, tanti dolori e piaceri che mi catturano, tante cose da dire, ascoltare... I musicisti, poi, sono registratori sempre accesi che ripropongono tutto sotto forma di note».

Da dove preferisci che escano?

«Da una chitarra, rigorosamente elettrica. L'adoro. Sono praticamente il suo fidanzato, ma lei non lo sa ancora».

Genova, Milano, Roma, tre città «importanti», tre città in cui hai vissuto. Come?

«Genova mi ha dato i tempi e i modi per programmare la mia vita... Vita che però devi vivere altrove, perché Genova non è città di grande azione, specialmente per uno che lavora nel mio campo... Milano... Be', a Milano ho ricercato un equilibrio che allora era difficile trovare: ero troppo poco impegnato per essere considerato un cantautore serio e troppo rompiscatole per esser definito "leggero"... Roma poi ha quella spolverata di levantino che a me piace. Ci vado quando voglio riposare. Mi rende le cose difficili invece quando lavoro». ●

Foto GUIDO HARARI

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22
RETE 1 TV
Hit Parade
dom., ore 21,35

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

*(2)	1	**Vamos a la playa** - Righeira (CGD)
(2)	1	**Spiagge** - Renato Zero (RCA)
(3)	3	**I like Chopin** - Gazebo (Baby Records)
(4)	4	**Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
(5)	5	**Amore disperato** - Nada (EMI)
(7)	6	**Sunshine reggae** - Laid Back (Atlas/WEA)
(6)	7	**Nell'aria** - Marcella Bella (CBS)
(13)	8	**Every breath you take** - Police (A & M/CBS)
(10)	9	**Do you really want to hurt me** - Culture Club (Virgin/Ricordi)
(8)	10	**You don't have to say you love me** - Wall Street Crash (Panarecord)

DISCHI CALDI

(9)	11	**Billie Jean** - Michael Jackson (Epic/CBS)
(11)	12	**Non siamo soli** - Miguel Bosè (CBS)
(12)	13	**Let's dance** - David Bowie (EMI)
(15)	14	**Io ho te** - Rettore (CGD)
(16)	15	**Nell'aria c'è** - Umberto Tozzi (CGD)
(18)	16	**Not the loving kind** - The Twins (Fonit Cetra)
(19)	17	**Rocking rolling** - Scialpi (RCA)
(20)	18	**Tropicana** - Gruppo Italiano (Ricordi)
(14)	19	**Looking at midnight** - Imagination (Panarecord)
(17)	20	**Church of the poison mind** - Culture Club (Virgin)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

*(1)	1	**Mixage** - Vari (Baby Records)
(3)	2	**Tre** - Teresa De Sio (Polygram)
(2)	3	**Synchronicity** - Police (A & M/CBS)
(4)	4	**Dalla 1983** - Lucio Dalla (RCA)
(5)	5	**Kermesse** - Vari (WEA)
(6)	6	**Disco samba** - Los Joao (Baby Records)
(7)	7	**Thriller** - Michael Jackson (EPIC/CBS)
(8)	8	**Guccini** - Francesco Guccini (EMI)
(17)	9	**16 rounds n. 3** - Vari (CGD)
(n)	10	**Festivalbar 83** - Vari (RCA)

DISCHI CALDI

(14)	11	**Crises** - Mike Oldfield (Virgin)
(11)	12	**Bollicine** - Vasco Rossi (Carosello)
(10)	13	**Arrapaho** - Squallor (Ricordi)
(9)	14	**Festivalbar 20 anni di juke-box** - Vari (Polygram)
(16)	15	**Your move** - America (EMI)
(12)	16	**Milano Madrid** - Miguel Bosè (CBS)
(19)	17	**Common grounds** - Richie Havens (EMI)
(13)	18	**Cercando l'oro** - Angelo Branduardi (Polygram)
(15)	19	**The final cut** - Pink Floyd (EMI)
(n)	20	**Wall Street Crash** - Wall Street Crash (Panarecord)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

Francesco Guccini mantiene l'ottava posizione nei 33 giri mentre i Police sono in ascesa nei 45 giri e stabili nei 33. Un passo avanti infine per Teresa De Sio fra gli LP

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1. **Vamos a la playa** - Righeira (CGD)
2. **I want you** - Gary Low (Cat Records)
3. **Happy station** - Fun Fun (Energy)
4. **Tropicana** - Gruppo Italiano (Ricordi)
5. **Dolce vita** - Ryan Paris (Disco Magic)
6. **Living in N.Y.** - R. Bais (Ricordi)
7. **Hey everybody** - Cinnamon (Megarecords)
8. **O.K. Run** - Sandy Marton (CGD)
9. **Get ready** - Tracks (Cat Records)
10. **Choo choo train** - Riccardo Cioni (Panarecord)
11. **Agua** - Leonard Washington (Ricordi)
12. **I.C. love affair** - Gaznevada (EMI)
13. **Shaker shake** - Time (Fly)
14. **Dance all night** - Lu Colombo (EMI)
15. **Pretty lover** - Enzo Persuader (Sweet Moon)

45 STRANIERI

1. **Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
2. **Not the love kind** - The Twins (Baby Records)
3. **Sunshine reggae** - Laid Black (Atlas)
4. **Billie Jean** - Michael Jackson (CBS)
5. **You are my system** - Robert Palmer (Ricordi)
6. **Friend** - Paul Slade (Polygram)
7. **Yum yum** - Nile Rodgers (WEA)
8. **Everybody/Burning up** - Madonna (RCA)
9. **Jeopardy** - Greg Kihn Band (WEA)
10. **Too sky** - Kaja Goo Goo (EMI)
11. **Moncater** - I Level (Virgin)
12. **Every breath you take** - Police (CBS)
13. **Giddy up a go go** - Ad Visser (CBS)
14. **Mad world** - Tears for Fears (Polygram)
15. **Inside love** - George Benson (WEA)
16. **Sexual healing** - Marvin Gaye (CBS)
17. **Reach out** - Narada M. Walden (WEA)
18. **Slipping away** - Dave Edmunds (CGD)
19. **Overkill** - Men at Work (CBS)
20. **State farm** - Yazoo (CGD)
21. **Get on up** - Jazzy Dee (RCA)
22. **Let's dance** - David Bowie (EMI)
23. **The safety dance** - Men Without Hats (Statik)
24. **This is the house** - Eurythmics (RCA)
25. **I guess that's why** - Elton John (Polygram)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

33

1. **Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
2. **Cargo** - Men at Work (CBS)
3. **Crises** - Mike Oldfield (Virgin)
4. **Ad visser** - Sobrietas (CBS)
5. **Pride** - Robert Palmer (Ricordi)
6. **The hurting** - Tears for Fears (Polygram)
7. **Information** - Dave Edmunds (CGD)
8. **Synchronicity** - The Police (CBS)
9. **Surprise surprise** - Mezzoforte (CGD)
10. **Tre** - Teresa De Sio (Polygram)
11. **Common ground** - Richie Heavens (EMI)
12. **In your eyes** - George Benson (WEA)
13. **Boby wishes** - Rod Stewart (WEA)
14. **Looking at you** - Narada M. Walden (WEA)
15. **Let's dance** - David Bowie (EMI)
16. **Thriller** - Michael Jackson (CBS)
17. **White feathers** - Kaja Goo Goo (EMI)
18. **Midnight love** - Marvin Gaye (CBS)
19. **Kermesse** - Artisti Vari (WEA)
20. **Calore** - Renato Zero (RCA)
21. **Last night a D.J. saved my life** - Indeep (CGD)
22. **Di gei** - Artisti vari (Panarecord)
23. **Bollicine** - Vasco Rossi (Carosello)
24. **Bet cha say that to** - Sister Sledge (WEA)
25. **Church of the poison mind** - Culture Club (Virgin)
26. **Fascination** - Human League (Virgin)
27. **Quick step & side kick** - Thompson Twins (Arista)
28. **Dal blu** - Eugenio Finardi (Fonit Cetra)
29. **Your move** - America (EMI)
30. **Sweet** - System (Polygram)

COLONNE SONORE

1. **Flashdance** (Polygram)
2. **Gandhi** (RCA)
3. **Sapore di mare** (CGD)
4. **Un sogno lungo un giorno** (CBS)
5. **Ufficiale gentiluomo** (Ricordi)
6. **Tootsie** (WEA)

Concerti d'estate

Gli appuntamenti più interessanti riproposti da Radiotre

RADIO

Giorni di festa con il jazz

di S. G. BIAMONTE

Domenica col jazz. Dal 14 agosto Radiotre trasmette le registrazioni di alcuni concerti che si sono svolti nell'ambito di quattro fra i più interessanti festival dell'estate italiana: quelli di Bologna, Reggio Emilia, Ravenna e Comacchio. I quattro cartelloni componevano in pratica un'ampia rassegna chiamata «Emilia-Romagna Jazz & altro» che, attraverso un ventaglio di proposte diverse, suggeriva gli elementi essenziali di un'indagine sui rapporti che il jazz ha oggi con la musica etnica, con il rock e con la cultura europea.

Il primo concerto, che vede musicisti famosi accanto a personaggi emergenti, è quello che ha per tema *Amarcord Nino Rota*, omaggio allo scomparso compositore milanese tributato dall'orchestra di Carla Bley con Mitchel Forman al pianoforte, dal sestetto del trombettista Enrico Rava (con George Lewis al trombone, Pietro Tonolo al sax tenore, Franco D'Andrea al pianoforte, Mark Helias al contrabbasso e Barry Altschul alla batteria) e da due solisti: il sax soprano Steve Lacy e il pianista Jaky Byard, omone gentile che sa reinventare con straordinaria sensibilità i temi di *Amarcord* e *La strada*

Altro programma stimolante, quello del «Michel Portal Project». Il francese Portal, 48 anni, polistrumentista e compositore, è una delle figure di maggiore spicco della scena musicale contemporanea europea. Viene dal concertismo classico e si muove tanto nell'area accademica quanto in quelle del jazz e della sperimentazione.

All'interno della rassegna nei concerti di Bologna e Reggio Emilia ha suonato con il trombonista George Lewis (lo stesso del sestetto di Rava), il chitarrista Claude Berthélemy, il contrabbassista Jean-François Jenny-Clark, il pianista Guus Janssen, il percussionista J.-P. Drouet e il quartetto Steckar Tubapack.

Ornette Coleman (nella foto) e il suo gruppo sono stati ospiti di «Emilia-Romagna Jazz & altro 1983» il 2 luglio scorso. Possiamo ora riascoltare il loro bellissimo concerto su Radiotre

C'è poi un quartetto dal nome misterioso, Angedras, che è poi Sardegna scritto alla rovescia e che è nato per iniziativa di Marcello Melis, contrabbassista e compositore di Cagliari, classe 1939, che ha all'attivo molte esperienze con rinomati jazzisti nostrani e stranieri non soltanto in Italia ma anche negli Stati Uniti e in festival internazionali. L'Angedras è per metà italiano, per l'altra metà nero-americano. Oltre a Melis ne fanno parte il sax tenore romano Maurizio Urbani (fratello minore di Massimo), il pianista Don Pullen e il batterista Don Moye.

I programmi *Shockabilly* e *Alterations* sono stati registrati, rispettivamente, in trio e in quartetto: il primo da Eugène Chadbourne, Mark Kramer e David Licht; il secondo da Steve Beresford, David Toop, Peter Cusack e Terry Day. Un altro concertone intitolato *Gateway* è stato eseguito da un trio «tutte stelle» formato dal chitarrista John Abercrombie, dal contrabbassista Dave Holland e dal batterista Jack De Johnette.

Alcune delle figure dominanti della nuova musica improvvisata di scuola europea hanno partecipato infine agli ultimi due concerti della serie. Si tratta dei musicisti riuniti nell'ottetto guidato dal contrabbassista Maarten Altena e nel quartetto del trombettista-flicornista Kenny Wheeler. Quest'ultimo, canadese di nascita ma trapiantato in Inghilterra, è uno dei solisti più rappresentativi di quel jazz che convenzionalmente si chiama d'avanguardia, ma spesso opera anche sul terreno della tradizione, come il suo partner Tony Coe, sassofonista. Completano il quartetto J.-F. Jenny-Clark al contrabbasso e Tony Oxley alla batteria. ●

Foto MARCELLO MENCARINI

Rassegna di Pesaro

In cartellone tre famosissime opere del musicista marchigiano

È Gioacchino Rossini il protagonista del Festival di Pesaro. Del grande compositore sono riproposte tre rappresentazioni: La donna del lago, Il turco in Italia *e un moderno* Mosè in Egitto

MUSICA

Com'è autentico questo Rossini

di VINCENZO DE VIVO

Da quando è nato il Rossini Opera Festival dire Rossini a Pesaro è come dire Wagner a Bayreuth. Intendiamoci, la città marchigiana non assomiglia affatto alla mecca dei wagneriani (quella che coniuga le note sublimi della tetralogia con la birra ed i crauti): è piuttosto il punto di riferimento di quanti desiderano gustare il Rossini «autentico».

Si sa che la rinascita rossiniana risale agli anni Cinquanta, quando il Maggio Musicale Fiorentino osò accantonare l'immagine familiare del Rossini buffo, programmando alcune opere dal repertorio serio. Tuttavia la ricerca avviata dalla fondazione pesarese — che raccoglie, classifica e pubblica tutta la produzione del musicista — è stata decisiva per il rilancio internazionale dell'opera seria rossiniana: i risultati del lavoro dei musicologi trovano diffusione immediata nella programmazione del Festival.

A chi si recherà in pellegrinaggio nella patria del «cigno musicale» Pesaro offre tre spettacoli: la ripresa de *La donna del lago* — che due anni fa costituì il debutto di Pollini direttore e della Aulenti regista —, *Il turco in Italia* e la prima rappresentazione moderna del *Mosè in Egitto*.

Se Pollini e Aulenti ritornano ancora alla guida di *La donna del lago*, il cast appare rinnovato rispetto alla scorsa edizione: protagonista è Katia Ricciarelli attorniata da Lucia Valentini Terrani e Cecilia Valdenassi, con i tenori Raffanti, Gonzales e Di Credico e il basso Ramey (recite il 10, 12, 14 e 16 agosto).

Per *Il turco in Italia* Donato Renzetti sale sul podio dell'orchestra internazionale Jeunesses Musicales: Lella Cuberli presta la voce alla capricciosa Fiorella, amoreggiando con Samuel Ramey — fascinoso Selim Damelec —, gabbando il cicisbeo Narciso (impersonato da David Kuebler) e il vecchio marito don Geronio (Luigi De Corato), sotto gli occhi del poeta Prosdocimo (Alessandro Corbelli). L'allestimento è affidato ad un famoso binomio: Luzzati scenografo e Calì costumista, con la regia di Egisto Marcucci. Lo spettacolo debutta il 25 agosto (repliche il 27, 29, 31 e 2 settembre).

Terza opera in cartellone è il *Mosè in Egitto*, che Rossini presentò al pubblico napoletano nel 1818, come azione tragico-sacra, e che riscosse un clamoroso insuccesso: il motivo principale di quel «fiasco» fu — come racconta Stendhal — una ridicola realizzazione scenica del passaggio del Mar Rosso. Le scene, per l'edizione pesarese, sono di Pierluigi Pizzi, che firma anche costumi e regìa: al suo gusto di uomo di teatro è affidata la risoluzione di quei problemi tecnici che indispettirono il pubblico ottocentesco. Riproposto in concerto dalla sagra umbra del 1982, il *Mosè* vedrà il 9 settembre (con repliche l'11, 13 e 15) la prima rappresentazione nel nostro secolo: dirige Claudio Scimone, che è il revisore della partitura. Il cast riunisce i nomi di prestigio delle nuove leve canore: Daniela Dessì, reduce dal successo di *Marta* di Martina Franca, Cecilia Gasdia (che a Parigi canterà il *Mosè* nell'edizione francese), il tenore Rokwell Blake, i bassi Simone Alaimo e Boris Martinovich.

Per chi ama Rossini è un appuntamento da non mancare. ●

Gli appuntamenti della settimana

A **Roma** la stagione estiva del Teatro dell'Opera alle Terme di Caracalla si conclude il 14 con l'ultima recita di ***Carmen*** (Florence Quivar protagonista, Corneliu Murgu, José, e Silvano Carroli, Escamillo; regìa di Lamberto Puggelli, Michael Tabakhnik direttore).

Il 13, invece, si concludono le recite de ***Il lago dei cigni***.

A **Lanciano**, in Abruzzo, l'Estate Musicale Frentana affianca ai corsi di perfezionamento un fitto calendario di concerti: il 13 suona il duo ***Hayashi-Okayama***, il 14 i ***Cantori d'Abruzzo*** cantano musiche polifoniche, il 18 il tenore ***William McKinney*** esegue il ciclo ***Die schöne Mullerin*** di Schubert. Il 19 l'Orchestra Sinfonica Giovanile F. Fenaroli — composta dagli allievi dei corsi — esegue una selezione dalla ***Madama Butterfly*** sotto la direzione di Nicola Samale. Lo stesso giorno ***Santi Interdonato*** dirige Vivaldi con un complesso di musica da camera.

Il festival pucciniano di **Torre del Lago** presenta due titoli in cartellone: sono ***Turandot*** e ***Manon Lescaut.*** Ancora una volta Cecilia Gasdia veste i panni della schiava Liù: con la morte dell'ancella innamorata si chiude il 14 agosto la breve stagione sulle rive del lago pucciniano.

«Quark speciale» dal parco di Wolong

L'orsetto cinese, simbolo del WWF, è in via di estinzione: la Cina Popolare ha istituito dieci riserve per incrementare le nascite e studiare le sue abitudini

S.O.S. PER IL TIMIDO PANDA

di LORENZO PINNA

MARTEDÌ 16 AGOSTO ORE 22,15

Il panda è oggi uno degli animali più simpatici e popolari. La sua immagine appare nel simbolo del WWF (World Wildlife Fund) e ci ricorda che nel nostro secolo numerose specie animali si sono estinte o si stanno estinguendo a causa dell'espandersi delle attività umane in ogni zona del pianeta. E che quindi il destino di questi esseri, nostri compagni nell'avventura della vita sulla Terra, è nelle nostre mani.

Appena cento anni fa il panda era totalmente sconosciuto. Isolato nelle regioni montuose della Cina centrale, quest'orso ha per millenni condotto una vita tranquilla, disturbata ogni tanto da qualche cacciatore alla ricerca della sua stupenda pelliccia bianca e nera. Ancora oggi, nonostante la sua immagine sia popolarissima, l'orso panda presenta aspetti misteriosi. Per esempio di cosa si nutre? Quanto dorme? In quali periodi dell'anno avviene la riproduzione?

Il tempo per studiare il comportamento di questo timido mammifero si è pericolosamente ristretto. Negli anni '80 sopravvivono, allo stato selvatico, soltanto 1500 panda. Fortunatamente il governo della Cina Popolare, nonostante sia alle prese con enormi problemi economici, ha trovato il modo di istituire dieci riserve per proteggere il panda. Non solo. Le autorità cinesi hanno anche invitato nella più grande di queste riserve, Wolong, una équipe del WWF per studiare meglio la vita del panda nelle foreste e far aumentare le nascite. Le ricerche del WWF (la storia di questa iniziativa è il tema del documentario *Salviamo il panda* presentato da *Quark speciale*) hanno permesso di capire molte cose sui panda. Quest'orsetto si nutre esclusivamente di bambù e arriva a mangiarne quantità enormi: circa 20 chili al giorno. In un certo senso il panda è costretto a mangiare molto perché le sostanze estratte dal bambù non sono molto nutrienti e la quantità sostituisce la qualità del cibo.

In pratica l'orso cinese sgranocchia bambù per otto ore, fa un pisolino di quattro ore e poi riattacca a mangiare. I panda vivono isolati e si incontrano molto raramente, in occasione della stagione degli amori. E gli amori del panda durano purtroppo pochissimo. La signora panda è feconda solo due o tre giorni l'anno. È questo uno dei pericoli più gravi per la sopravvivenza della specie. Infatti, essendosi troppo ridotta la popolazione generale, la possibilità di incontri fecondi è paurosamente crollata. Le ricerche del WWF hanno tuttavia messo in luce che nel periodo di fecondità la femmina si comporta in maniera particolare emettendo versi caratteristici per richiamare il maschio. Ma questi richiami possono cadere nel vuoto se, come accade oggi, le foreste non sono abbastanza popolate. Accanto a queste ricerche condotte sul campo, altre vengono eseguite negli zoo. Sempre nel tentativo di far riprodurre l'orso panda. I successi, fuori dalla Cina, sono tuttavia molto rari. Basti pensare che la prima nascita in cattività avvenne nel luglio 1981 a Città del Messico. E che molti altri tentativi, dove sono state impiegate tecniche sofisticate di inseminazione artificiale, sono falliti. Il progetto, nel caso di nascite negli zoo, è di riportare il nuovo orsetto nelle regioni dei panda e di rieducarlo alla vita selvaggia.

Sopravvivono oggi solo 1500 panda. Nella riserva di Wolong, in Cina, una équipe del WWF studia la vita dell'orsetto nelle foreste e mette a punto strategie per l'aumento delle nascite

La sfida per salvare il simpaticissimo orso cinese è cominciata. Nelle prime file di questa battaglia c'è naturalmente il WWF. In *Quark speciale* di martedì 16 agosto vedremo come lavoravano le équipes di questa eccezionale organizzazione. ●

Foto CAMERA PRESS/G. NERI/WWF

Shakespeare sul video dal Teatro Romano di Susa

Jacques Sernas e Ileana Ghione protagonisti della commedia diretta da Massimo Scaglione. Le musiche di Mendelssohn eseguite dalla Sinfonica Rai di Torino

Quel bizzarro sogno d'estate

di GIUSEPPE NOVERO

Chi non ha sentito il fascino di una notte di luna tra la primavera e l'estate? In quei momenti gli animi si fan bizzarri, sembra veramente che il mondo viva una vita misteriosa. Se quelle notti fanno oggi questo effetto, figurarsi al tempo di Shakespeare, quando pare che la gente non domandasse di meglio che credere sul serio alle fate e ai folletti. E di elfi, fate e innamorati si è popolata l'Arena Romana di Susa per ospitare il *Sogno di una notte di mezza estate* rappresentato sotto forma di concerto con le musiche di scena di Mendelssohn. La fiaba shakespeariana, nata in un momento di particolare e giovanile felicità inventiva (la scrisse intorno ai trent'anni), ha inaugurato l'Ottavo Festival Segusino (comprendente concerti, recital, balletti, tra i quali uno su Gozzano e Amalia Guglielminetti con Loredana Furno e Jean-Pierre Martal), manifestazione che, insieme con Vignale Danza, il Festival di Brusasco e le celebrazioni gozzaniane di Agliè, segna lo sforzo di molti centri minori piemontesi per appuntamenti culturali al di là del semplice folklore.

I biografi del poeta di Amleto raccontano che egli ebbe la iniziale idea della commedia in un villaggio situato sulla strada che da Stratford conduce a Londra. Pare che là si sia imbattuto in un tale che gli suggerì il personaggio destinato a diventare lo zimbello di Puck, il celebre spiritello irrequieto, saltabeccante, sfacciato, impertinente e inafferrabile che, in una notte trionfante di magie, gli mette in capo una testa d'asino prima che la regina delle fate, Titania, svegliata da un sonno incantato, gli caschi fra le braccia. Bastano questi cenni per rievocare alla memoria la fantasmagorica vicenda piena di fascino.

Nella notte di mezza estate — o notte di S. Giovanni come era presumibilmente per il poeta — si approda alla sponda felice della fantasia dove ci aspettano Oberon, Titania, Puck e Bottom. Popolata di innamorati, affollata di equivoci, di bizze gelose e di alle-

L'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino esegue le musiche di Mendelssohn. Nel riquadro, gli attori protagonisti del Sogno*: Marzio Margine, Jacques Sernas, Ileana Ghione, Vittoria Lottero*

gri inganni Shakespeare trasporta la fantasia delle genti del Nord nelle vicinanze di un'Atene del tutto immaginaria.

Dire che tutto conduce poi alle conclusioni previste non è una novità per nessuno. Eppure anche rivedendo una commedia così nota è interessante osservare il diverso modo di presentarla. È una commedia d'attori, ma soprattutto di regìa. Massimo Scaglione, regista del *Sogno* di cui ha curato anche la ripresa televisiva, ha scelto la via di una possibile fedeltà a quel che è combinatamente il gioco poetico e il gioco teatrale. Su questa strada ha ottenuto il risultato di dare una bella misura spettacolare alla sua realizzazione, sfruttando la classicità di sapore archeologico del teatro romano, traendo il massimo profitto dai giochi di luce e muovendo con leggerezza personaggi e simboli, assecondato in scena da un dispettoso vento alpino che, scompigliando le pagine e muovendo i costumi, rendeva lo spettacolo pieno di poesia e di capriccio.

La commedia è proposta in tv nell'adattamento di Ludwig Tieck, le musiche sono eseguite dall'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino diretta da Luciano Rosada con il concorso del coro femminile (maestro Olinto Contardo) e dei soprani Giusy Devinu e Silvana Moyso. Interpreti, nelle parti principali, Jacques Sernas, Ileana Ghione, Marzio Margine, Mario Brusa, Santo Versace, Wilma D'Eusebio. Il quartetto degli innamorati ha allineato quattro giovanissimi attori: Mario Priore, Giorgio Cappa, Anna Radici, Margherita Trezzi. Uno spettacolo raccolto e patetico in un bellissimo teatro. Va in onda venerdì 12 agosto sulla Rete 3, con la speranza che ci sia un'altra notte di mezza estate, con la sua atmosfera fantastica, con le sue illusioni di fiaba, per dar retta a Puck quando dice: «E anche voi immaginate di aver fatto qui un breve sogno». ●

Foto FOTOTECNICA

dai... stappa un
CRODINO
l'analcolico biondo
piace
piace
piace
piace
piace
piace
piace
piace
APERITIVO
ANALCOLICO BIONDO
CRODINO
CRODO va in tutto il mondo
TERME DI CRODO 1685 S.p.A.

Vinci centinaia di Canon con Baby Shampoo Johnson's

AUT. MIN. CONC. N° 4/242425 DEL 5/4/83

Trova la parola mancante.

Canon

Click

• In una delle quattro foto della ragazza Baby Shampoo Johnson's c'è un errore, una parola mancante. Scoprila!

• Se avrai indovinato, concorrerai all'estrazione della modernissima e simpatica macchina fotografica Snappy 20 Canon, di diversi colori, tutta automatica, con flash e motore.

• Per partecipare al concorso, scrivi la parola mancante su una cartolina postale e spediscila unitamente al tagliando di controllo di Baby Shampoo Johnson's (da 300, 500 o 750 cc.) a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52 - 20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre il 31/12/83.

• Allora, buona fortuna con Baby Shampoo Johnson's... e i capelli? Puoi lavarli anche tutti i giorni e averli belli sani.

e Baby Shampoo Johnson's: quello delicato, nato per i bambini.

Johnson & Johnson

«Onda verde»

Dino Emanuelli ogni mattina ci informa e ci fa amare un po' di più il mare

RADIO

Qualcuno veglia sul ponte di comando

di CARLO SCARINGI

Dino Emanuelli nel personaggio di capitan Schiaffino, durante la trasmissione che apre le giornate di Radiouno

DA LUNEDÌ A SABATO ORE 6

In fondo, gli studi radiofonici di via Asiago non sono molto differenti dal ponte di comando di una vecchia carretta che ancora va per mare. Forse per questo Dino Emanuelli, ex capitano di lungo corso, ora passato al mestiere di scrittore (di mare, ovviamente), ci si trova bene, e ci resterà sino al termine di settembre, al tavolo di comando della trasmissione mattutina (dalle 6 alle 9, Radiouno) a cura di Lino Matti, *Onda verde-mare - La combinazione musicale.*

Il titolo è piuttosto lungo, e forse un po' in codice, anche se ormai tutti conoscono *Onda verde* per i preziosi aiuti che fornisce agli automobilisti. Perché «mare»? «Perché», spiega Lino Matti, «abbiamo pensato di offrire agli ascoltatori, insieme con una ricca colonna musicale (d'ambiente marinaro, è chiaro) anche una serie di notizie utili per chi in questi mesi d'estate va per mare, magari solo bordeggiando lungo la costa, ma spesso senza le necessarie ed elementari cognizioni tecniche».

Il risultato? «Una trasmissione», dice Dino Emanuelli, il conduttore, «che si è ormai conquistata un suo spazio nel pubblico, che unisce gradevolmente l'utile e il dilettevole e che per me rappresenta un'esperienza quanto mai positiva, dopo l'assaggio di appena un mese fatto lo scorso anno».

Come quasi tutti i programmi del mattino, anche questo va in diretta ed è interrotto dai *GR* e dalle rubriche giornalistiche, che lasciano tuttavia spazio sufficiente per sviluppare un discorso serio ma non tedioso sul mare e sui suoi personaggi. Attraverso l'Assonautica e con la collaborazione dei ministeri competenti, delle aziende del turismo, dei Comuni rivieraschi ma anche di tutti gli ascoltatori, il programma offre ogni giorno (con un aggiornamento alle 19,28) un sintetico ma preciso panorama della situazione delle coste e dei porti di casa nostra, dai più grandi ai più piccoli.

La trasmissione non è tuttavia un «bollettino» di notizie, ma un'occasione per sentire musiche insolite («qualche giorno fa», dice Gigi Musca, regista e curatore della parte musicale, «abbiamo trasmesso *Addio Juna*, una canzone che veniva suonata alla partenza delle navi per l'Africa orientale italiana»), per svolgere un'azione di educazione civica ed ecologica, parlando del mare («molto spesso i diportisti», dice Emanuelli, «si comportano come i gitanti della domenica, gettando rifiuti in mare, suonando transistor a tutto volume e urlan- ►

Timone al centro ... e spera in Dio

L'incontro fra due capitani di lungo corso (anche Lino Matti, prima di diventare giornalista, scrittore e programmista radiofonico, andava per mare), liguri (veraci o d'adozione come Emanuelli) non è stato l'occasione per rievocare improbabili avventure marinare, ma per varare un programma di intrattenimento e di pubblica utilità come l'attuale, secondo una formula già sperimentata, ma migliorata e sviluppata anche seguendo i suggerimenti degli ascoltatori. Dino Emanuelli non lavora solo tre mesi l'anno, alla radio, fa anche il giornalista per varie riviste specializzate e lo scrittore. Ha scritto quattro volumi, tutti editi da Mursia, come l'ultimo (*Timone al centro... e spera in Dio*), nato, dice, dall'esperienza fatta lo scorso anno al timone di *Onda verde-Combinazione musicale.*

«In quell'occasione», aggiunge, «scoprii che gli italiani volevano sapere tutto del mare, dei suoi uomini, delle sue storie». Ed è nato così questo libro, che è, come indica il sottotitolo, la cronaca di una «carretta» e del suo allegro equipaggio: non c'è il clima delle ricche crociere, delle feste a bordo, ma il peso della fatica quotidiana, la nostalgia di casa, le soste nei porti, le vicende allegre, sentimentali o tristi che gli uomini che vanno per mare per lavoro incontrano ogni giorno, e che affrontano con una buona dose di fiducia e speranza.

do come allo stadio»), ma anche dei parchi nazionali, del verde, dei rumori; per dare consigli utili (tecnici, legali, e medici, in collaborazione con il Centro internazionale radio medico, ecc.) e per far scoprire che anche personaggi insospettabili vanno per mare, o magari passano il loro tempo libero in barca, senza uscire dal porticciolo che li ospita. Tutto ciò attraverso rapidi flash, brevi interviste realizzate dal «personale di coperta» come le chiama il comandante Emanuelli, e cioè Daniela Chiarini, Francesca Saitto e Rossella Santilli.

La navigazione della barca di *Onda verde mare-Combinazione musicale* procede senza intoppi: è già trascorso un mese abbondante e le lettere (e le telefonate) di elogi, consigli, richieste di informazioni sono migliaia. Gli italiani stanno scoprendo il mare, anche se molti lo considerano ancora un'occasione per mostrare il proprio «status sociale» piuttosto che per fare del sano diportismo («il vero diportista», dice ancora Emanuelli con la voce di capitan Schiaffino, simpatico personaggio un po' controcorrente e contestatore, senza peli sulla lingua, «dovrebbe andare a vela, ma certo il motore è più comodo...»), e tanti si avventurano in mare ignorando le regole più elementari di sicurezza (salvo poi a mettere in allarme i mezzi di soccorso della nostra Marina: «Ogni intervento, spesso per incidenti di poco conto, provoca un costo allo Stato di cento milioni l'ora», dice ancora capitan Schiaffino, ligure, di Camogli, e quindi economo).

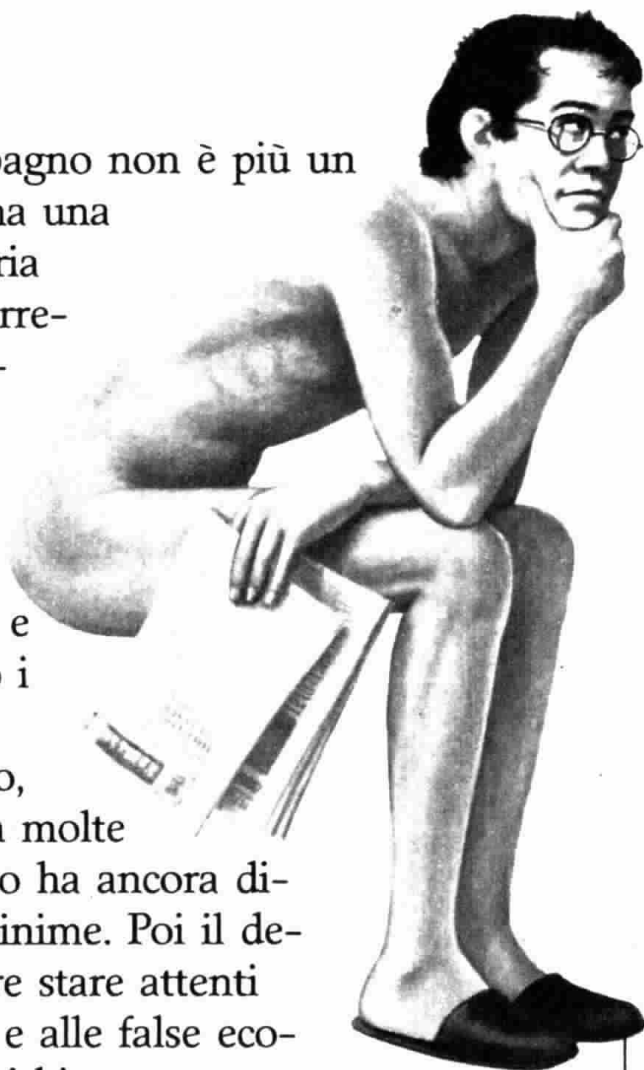
La stagione del mare non è finita, settimane di sole attendono i diportisti dell'estate. Poi verrà l'autunno e con i primi freddi entrerà in campo un'altra categoria di vacanzieri: gli appassionati della neve. Sono anch'essi milioni, anche se per molti la montagna serve solo per mostrare pellicce e attrezzature fantascientifiche, che forse non saranno mai utilizzate. Ma tanti sciano davvero: perché non varare un'*Onda verde neve*? Mentre batte il solleone, la proposta può apparire fuori tempo. O no?

CARLO SCARINGI

Foto GLAUCO CORTINI

QUANTI PROBLEMI PER ARREDARE UN BAGNO.

Oggi il bagno non è più un "servizio", ma una vera e propria stanza, da arredare con attenzione, in modo piacevole, funzionale, intelligente: e qui nascono i problemi.

Lo spazio, anzitutto: in molte case il bagno ha ancora dimensioni minime. Poi il denaro: occorre stare attenti agli sprechi e alle false economie. E poi bisogna saper coordinare ogni pezzo, secondo i vostri gusti e le vostre esigenze. Ci vuole realismo, ci vuole senso pratico, ci vuole intelligenza. Cioé, ci vuole Cesame.

Inviateci questo tagliando: riceverete una ricca documentazione sulle linee Cesame.

RC/SY

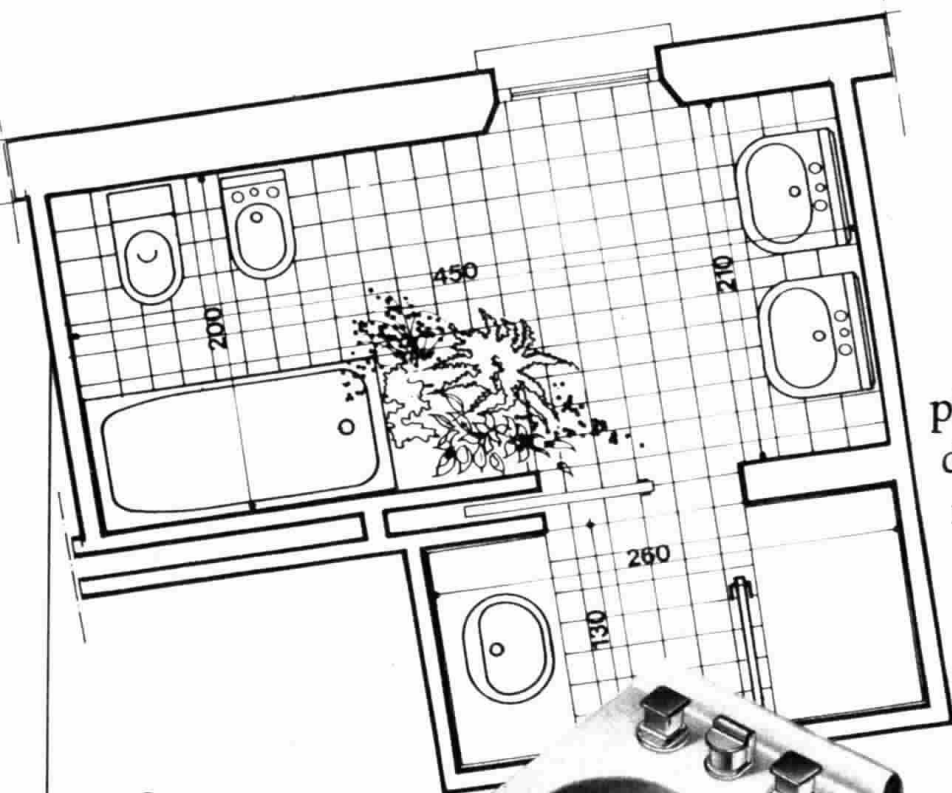
Nome ______

Cognome ______

Indirizzo ______

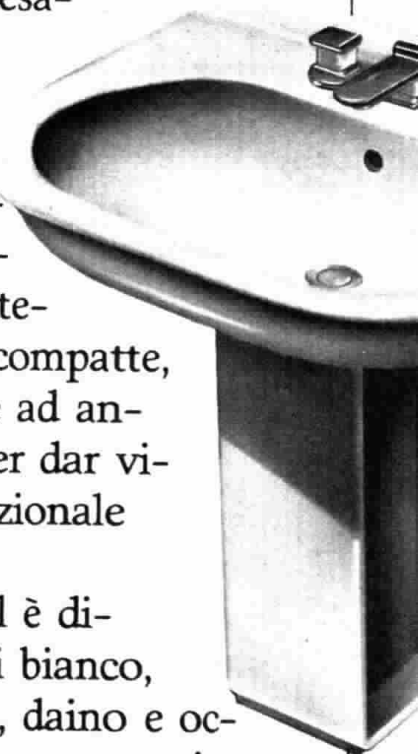
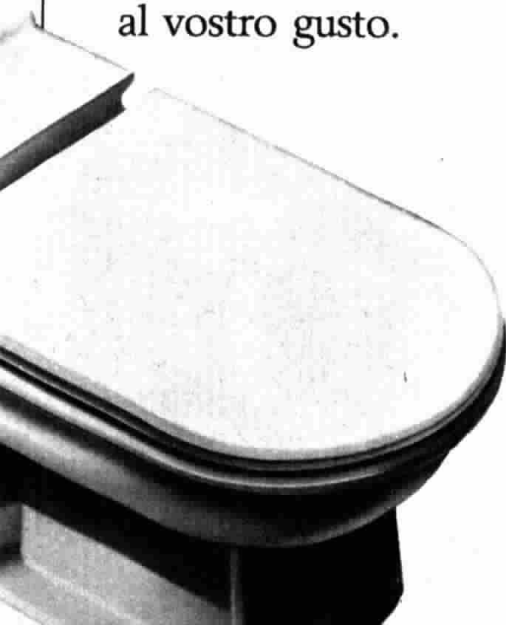
CAP ______ Città ______

CESAME SPA - VIA GOITO, 9 - 20121 MILANO
TEL. 02/6570164 - 667992

QUANTE SOLUZIONI CON CESAME.

Cesame vi offre la soluzione giusta per ogni problema di arredo del bagno. La gamma più vasta di linee e modelli, le tecniche più attuali ed avanzate, la scelta di colori più attuali e vicini al vostro gusto.

La serie Symbol per esempio. E' la più attuale delle serie Cesame, firmata da Ambrogio Rossari: dimensioni contenute, forme compatte, linee squadrate ad angoli arrotondati, per dar vita a un design funzionale ed essenziale.

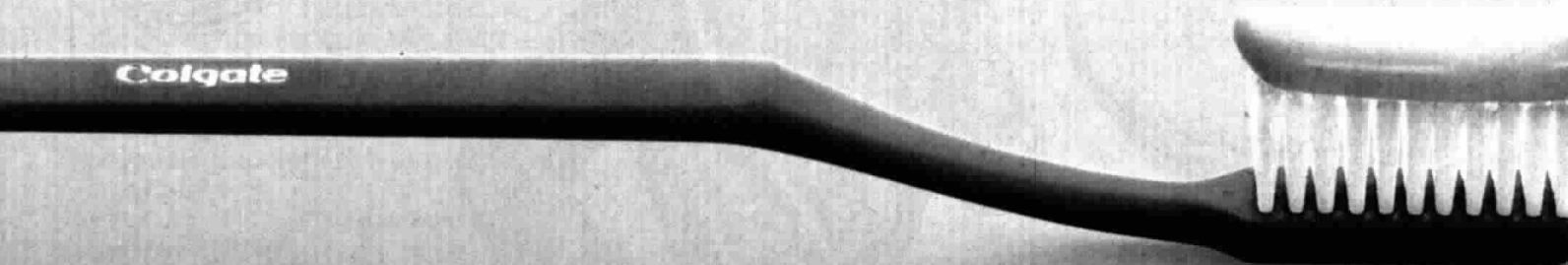
La serie Symbol è disponibile nei colori bianco, bianco seta, ambra, daino e occhio di tigre. Se a questo aggiungete la gamma di accessori Cesame, tutti perfettamente coordinati, avrete creato nella vostra stanza da bagno uno stile preciso e coerente: lo stile Cesame.

Peccato chiuderli in bagno.

In collaborazione con «Tutto il mondo è paese»

Una vacanza in Danimarca

Due caratteristiche immagini di Copenaghen: una veduta aerea della piazza della Town Hall e il canale di Christianshavn

Il consueto appuntamento con il premio che il *Radiocorriere tv*, in collaborazione con l'Ente del turismo danese e l'agenzia di viaggi Crismatours di Roma, offre ad una giovane coppia di sposi dei singoli paesi «toccati» da *Tutto il mondo è paese*, la rubrica della domenica di *TV 1 estate*. Durante l'intero ciclo del programma, il sindaco di ciascun paese estrae a sorte una coppia di sposi fra tutti coloro che hanno contratto matrimonio dal luglio '82 sino ad oggi, vale a dire fino al giorno in cui va in onda la puntata di *TV 1 estate* dedicata al loro paese. Questa settimana la vacanza è riservata ai giovani sposi del comune di Pontelandolfo (BN), la località ospite della puntata televisiva. Come nelle precedenti settimane i fortunati sposi sorteggiati vincono uno splendido soggiorno in Danimarca. Saranno sette giorni indimenticabili... una vera e propria luna di miele! ●

COLGATE FLUOR MFP.
IL PIU' USATO DALLE FAMIGLIE ITALIANE*
PER AIUTARE A PREVENIRE LA CARIE.
Colgate
*Da una serie di ricerche di mercato

Nona tappa: Capo Bon (Tunisia)

La caccia al tesoro

MERCOLEDÌ TV 1 ORE 21,25

La «caccia» di questa settimana ci porta sulla penisola di Capo Bon, il lembo d'Africa più vicino all'Italia.

Dalle colline, nelle chiare mattinate di sole, si vedono le coste della Sicilia. Come le nostre terre meridionali, fu un approdo proteso sul mare a cui giunsero, alternandosi, combattendosi, amalgamandosi, tutte le civiltà fiorite sulle sponde del Mediterraneo.

Vi arrivarono dall'Est i fenici, che qua si chiamano punici e, secondo Virgilio, la loro regina Didone fondò Cartagine. Con Amilcare e Annibale — lo sappiamo tutti — divenne la più fiera e irriducibile nemica di Roma. I romani alla fine la distrussero. Vicino a El Haouairia, un paesino moderno che vive con i dolci ritmi della vita di un tempo antico, ci sono delle grandi cave, simili alle latomie di Siracusa, da cui furono estratte le pietre che servirono, secondo una leggenda locale, a costruire la potente capitale dei punici. Più verosimilmente, quelle pietre servirono a ricostruire i centri urbani e le ville dei conquistatori romani e di quelli che li seguirono. Qualcuno vi pratica ancora la caccia al falcone, che fu uno dei piaceri più raffinati nelle eleganti corti dei principi arabi.

Gli arabi vi arrivarono nel 647, cinque secoli dopo i cristiani. I segni dell'epoca cristiana sono riconoscibili nei resti architettonici di impronta tipicamente bizantina. A quell'epoca risalgono anche alcune opere di fortificazione. Imponente è la fortezza di Kebilia che fu anche, più tardi, un valido baluardo agli attacchi degli spagnoli nel XVI secolo.

Ma il ricordo dei punici è rimasto non soltanto nei libri di scuola, Virgilio e la storia romana. Il simbolo di Tanit, che è il segno sacro dei feniei, è rimasto dovunque: sui muri e sul selciato delle città dissepolte dagli archeologi ed è diventato il simbolo stesso della Tunisia, ora riprodotto su gioielli, mobili, tappeti e posters turistici. ●

LE SCHEDINE

LOTTO

Bari	69	49	12	30	19
Cagliari	66	46	60	24	48
Firenze	40	47	61	73	1
Genova	70	43	89	67	39
Milano	66	28	84	3	86
Napoli	62	16	70	61	36
Palermo	54	20	27	26	13
Roma	82	24	39	90	56
Torino	82	70	8	77	35
Venezia	79	45	3	5	11
Tutte	40	28	3	6	18
Terno del Radiocorriere tv		71	37	27	

Estrazione del 13-8-1983

TOTIP

totip

CONCORSO N. 33 DEL 14-8 19 83

TOTALE COLONNE N. 144

L. 43.200

1	2		
2	2		
3	1	X	
4	1		
5	1	X	2
6	X	2	
7	2		
8	1		
9	1	2	
10	1	X	2
11	X	2	
12	2		

Gli enigmi

1 **In questi luoghi segnati per sempre con la cicatrice lasciata dalla nascita di Cartagine, vi attende Salah... e il tesoro arriverà dal cielo.**

2 **Fuggendo, un mercante dimenticò un'anfora piena di porpora presso il segno di Tanit. Voi dovete cercare lungo la strada dell'Apotrophion...**

3 **Fu mentre mi lanciavo all'assalto di un cannone che cadde la mia borsa per la polvere da sparo. Ed è rimasta là. Firmato: Un soldato di Carlo V.**

I denti dei bambini sono particolarmente vulnerabili agli attacchi della carie. Ecco perché abbiamo messo a punto il dentifricio Colgate Fluor MFP.

È importante. Ogni volta che vi lavate i denti con Colgate, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli.

È evidente: smalto piú forte vuol dire denti piú protetti dalla carie.

Nessun dentifricio può promettere ai vostri bambini un futuro senza carie. Ma noi stiamo lavorando per riuscirci.

Colgate Fluor MFP, con una corretta igiene orale, può aiutarvi molto a prevenire la carie.

"...immaginate che questo gessetto sia un dente, e il liquido blu, Fluor MFP di Colgate. Quando vi lavate i denti, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli."

L'A.M.D.I., Associazione Medici Dentisti Italiani, riconosce che un dentifricio al fluoro correttamente formulato aiuta a prevenire la carie. Colgate Fluor MFP soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.

Per legge possono esercitare l'Odontoiatria esclusivamente i Laureati in Medicina e Chirurgia regolarmente abilitati.

Guarda e vinci

DA LUNEDÌ 15 A VENERDÌ 19, ORE 19,30

Settimana calda a *Fresco fresco*, dove un pugno di indomiti, fieri e boccheggianti eroi resiste agli assalti del Ferragosto più torrido che si ricordi da cinquant'anni a questa parte.

«La speranza è una: che funzioni l'aria condizionata...», dice Mario Pagano, autore della trasmissione. Ma per il resto quali sono le novità che la redazione di *Fresco fresco* prepara per le prossime puntate?

«Non ci sono defezioni, tranne quella del pinguino di Guido Lombardi che si è categoricamente rifiutato d'intervenire... Siamo tutti qui.

Nella rubrica di cucina si parlerà di come non ingrassare durante le ferie, non mancheranno i consigli per la circolazione viaria, il "Pronto dottore" è a disposizione...».

E anche *Guarda e vinci*, il concorso abbinato al nostro giornale, non subirà interruzioni di metà agosto... (Avete pronti i vostri tagliandi di partecipazione? Allora inviateli subito all'indirizzo esatto e buona fortuna!).

«Un po' difficile è stato invece reperire cantanti che non fossero impegnati in tournées estive...», continua Pagano. «E quelli che erano a riposo volevano giustamente restarci: un tuffo o un'arrampicata prima di tornare negli studi di registrazione, nei teatri, negli stadi... Abbiamo comunque Vivien Vee, Luciana Turina, il gruppo IIª B a tenerci compagnia; e per i nostri telespettatori dai capelli grigi Elsa Quarta, un'artista molto amata negli anni '60. Sorprese verranno anche dalla nostra troupe esterna, che questa settimana è a Porretta Terme, proprio nel parco: oltre al Quintetto Gaio di musica campagnola, ci saranno dei gruppi locali di cui però non posso svelare nulla...».

Solo il 16 agosto, in concomitanza con lo svolgimento del Palio di Siena, *Fresco fresco* andrà in onda in versione ridotta. Niente vacanze, dunque, per i nostri amici del pomeriggio, ai quali auguriamo un buon Ferragosto in allegria. Intanto Roberta Manfredi, che vediamo nella foto qui accanto, si difende dal caldo con una paglietta alla Chevalier...

S. I.

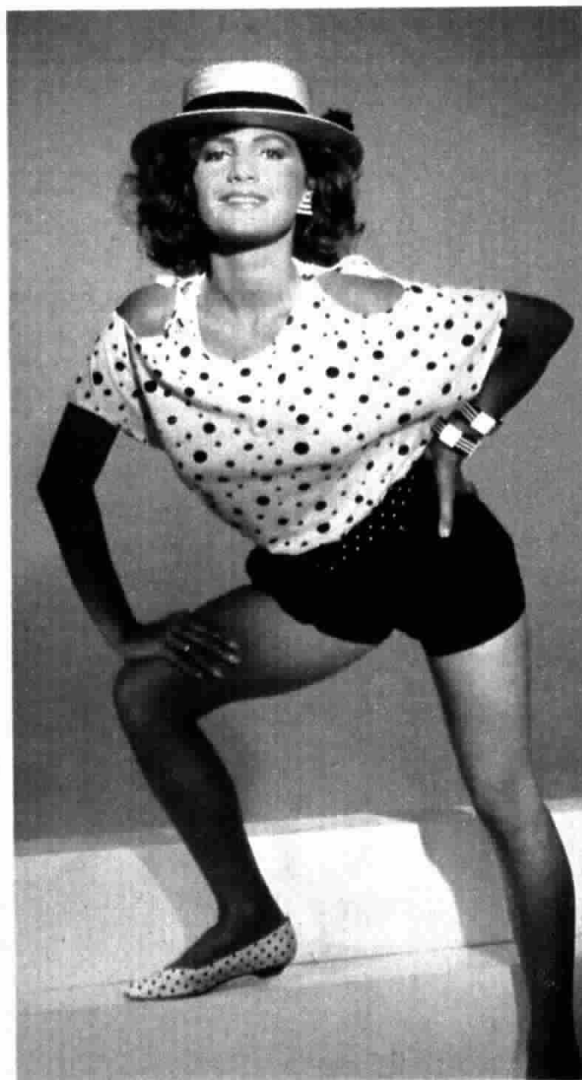
GUARDA E VINCI

CONCORSO 8

FRESCOFRESCO

RC tv Radiocorriere

NOME/COGNOME ____________________

____

INDIRIZZO ____________________

CAP ________ CITTÀ ____________________

____

Decreto ministeriale n. 4/244871 del 28 giugno '83

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE DA COMPLETARE E INVIARE ALLA ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI" CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

Claudio Abbado

Dirige il concerto sinfonico dell'Orchestra dei giovani musicisti europei (venerdì, ore 21)

Dante Raiteri

(A destra) con Anna Bonasso e Giovanni Moretti: il regista e due fra gli interpreti del Teatro angloamericano *(martedì, ore 20)*

Maurice Chevalier

Al celebre «chansonnier» del teatro francese è dedicato lo sceneggiato Il ragazzo di Parigi *(sabato, ore 14)*

Concerto dei giovani

VENERDÌ, ORE 21

«Il destino del mondo dipende dall'educazione dei giovani; lo sanno molto bene tutti coloro che si sono occupati di governare i popoli della Terra». È a questa massima di Aristotele che si sono ispirati i promotori della International Youth Foundation, un'organizzazione internazionale sorta in Inghilterra agli inizi degli anni '70. Lo scopo: quello di raccogliere giovani provenienti da differenti Paesi e cercare di creare, attraverso la musica, interessi comuni, cooperazione, amicizia. L'iniziativa risulta così interessante che se ne occupa, nel 1974, il Parlamento Europeo. Nel 1976 viene approvata dall'assise una risoluzione definitiva nella quale l'orchestra di giovani sorta dalla Youth Foundation, l'Orchestra dell'ECYO (European Community Youth Foundation), è posta ufficialmente sotto il patrocinio e l'aiuto finanziario dell'intera Comunità Europea. Sono passati sette anni. Chi avrebbe mai scommesso, allora, su questa orchestra composta solo di giovani, dai 14 ai 23 anni? Eppure l'Orchestra dell'ECYO è diventata, oggi, una delle attrazioni musicali delle stagioni artistiche, non solo europee.

Il segreto del loro successo è certamente dovuto in larga misura al giovanile, instancabile entusiasmo che li anima nel fare musica. Ma non basta. I giovani, scelti ogni anno, dopo rigide selezioni nei dieci Paesi membri, vengono affidati poi a maestri d'eccezione durante le vacanze invernali, pasquali, ma soprattutto durante il periodo estivo. Direttore musicale stabile è Claudio Abbado, maestro e «padre» straordinario e generoso. James Judd è il direttore musicale aggiunto, animatore quest'anno, assieme al sovietico Yuri Simonov, della tournée estiva. Sir Georg Solti, il grande direttore, è l'altro docente. Numerosi poi gli insegnanti solisti che spesso accompagnano i giovani: da Bruno Giuranna a Franco Petracchi; da Natalia Gutman a Lynn Harrell.

Quest'anno il periodo estivo di prove si è svolto in Sicilia, a Taormina. Poi il via ai concerti: dalla Sicilia (diretti da Judd e Simonov) alla Germania, a Sindelfingen, alla Francia, alla Svizzera. Poi il ritorno in Italia, a Mantova, dove i giovani, affidati a Claudio Abbado, dopo un breve periodo di prove, eseguono un primo concerto (in programma Schumann e il grande *Requiem tedesco* di Brahms) e un altro nella cattedrale di Bolzano (Mozart, la *Sinfonia concertante*, e ancora Brahms). Poi i giovani dell'ECYO si trasferiscono, il 13 agosto, a Berlino, alla Philharmonie e infine a Londra, al Royal Albert Hall. Noi li ascoltiamo nella registrazione del concerto che hanno effettuato a Berlino, diretti da Abbado.

La vedova allegra

DOMENICA, ORE 20,30

Per la Stagione Lirica d'Estate di Radiouno segnaliamo la registrazione Rai de *La vedova allegra* di Lehár. L'edizione è diretta da Lovro von Matacic, la eseguono l'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai.

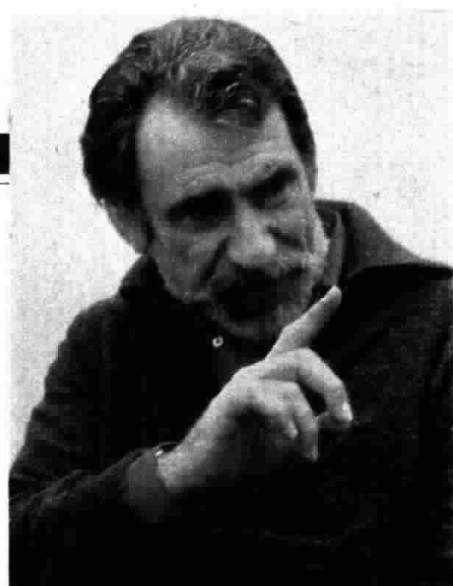
di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

PERCHÉ SI LEGGE POCO?

Quanto si legge in Italia? È l'interrogativo che si pongono gli ascoltatori di *Radio anch'io* e, in studio con Elena Doni, i «patron» del Premio Strega Guido e Lucia Alberti e gli scrittori Mario Pomilio, Giuseppe Pontiggia, Giampiero Bona, Sergio Pautasso direttore editoriale della Rizzoli-libri, Giorgio Calcagno caporedattore di *Tuttilibri*, Renzo Cortina editore e libraio di Milano. Si leggeva poco anche in passato, dice Guido Alberti, e ricorda come gli amici che si riunivano nel salotto di Maria e Goffredo Bellonci («gli amici della domenica», perché appunto di domenica si incontravano) decisero di lanciare un premio letterario, il Premio Strega, che nel 1947 era di 100.000 lire e lo vinse Ennio Flaiano, il quale ne aveva vendute 3000 copie e dopo il premio ne vendette 15-20.000. Secondo lo scrittore Bona, il grande pubblico oggi è distratto dai problemi quotidiani e in genere preferisce libri svelti, non di meditazione. Pontiggia dice che le opere di qualità sono poco frequenti. All'ascoltatrice Matilde, Pautasso risponde che i prezzi dei libri potrebbero scendere solo con tirature più alte. Renzo Cortina è convinto che mancano i grandi scrittori e i premi sono solo pubblicitari. Calcagno dice che la gente legge sempre di meno per tanti motivi. Occorrono iniziative culturali per abituare il pubblico alla lettura.

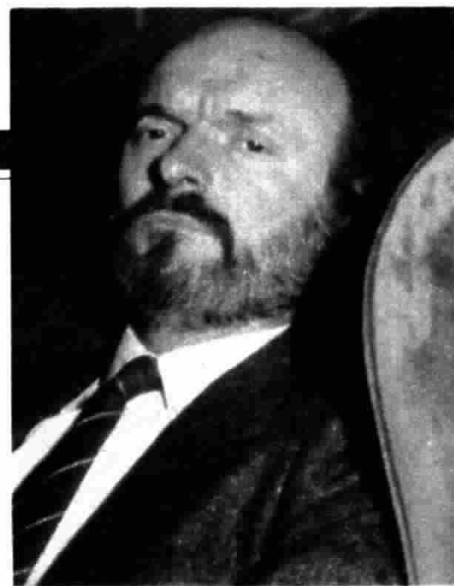
Alberto Lupo

È tra i protagonisti del Mago della pioggia, *la commedia di Richard Nash, proposta da* Sere d'estate *(giovedì, ore 20,40)*

Graziella Porro

Conduce l'appuntamento mattutino con Discofresco, *i successi estivi italiani degli ultimi 25 anni (da lunedì a venerdì, ore 9,05 circa)*

RADIODUE

Omero Antonutti

Impersona Gluck nello sceneggiato di Amleto Micozzi dedicato alla vita del celebre musicista del Settecento (sabato, ore 15)

Una famiglia qualsiasi

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 8,45

Concluse le trenta puntate di *Due uomini e una donna*, il ciclo della «soap-opera» radiofonica prosegue con *Quarto piano interno 9*, uno sceneggiato in trenta puntate di Paola Pascolini e Tonino Pulci (che ha curato anche la regia). Si tratta di una storia ambientata in una città italiana di oggi, e ne è protagonista una famiglia qualsiasi, anche se non proprio comune: una madre «liberata», un marito separato (e sempre assente), tre figlie dai 13 ai 20 anni, una tata, una cagnetta, un nonno con il nome di donna, tutti alle prese con i problemi di tutti i giorni. Interpreti di questa storia sono: Patrizia De Clara, Carmen Onorati, Ivo Garrani, Adolfo Belletti, Enrica Maria Modugno.

Pomeriggio con voi

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 17,32

Questa è la settimana in cui, specialmente nelle grandi città, è difficile trovare un negozio aperto: ma la radio non chiude e tra i vari programmi dell'estate presenta ogni giorno *Aperti il pomeriggio*, due ore di musica e divagazioni in compagnia di Silvano Ambrogi e Gianfranco Agus. Un'occasione per sentire un po' di belle canzoni, conoscere qualche curiosità, riscoprire qualche racconto (all'interno del programma c'è infatti anche uno «spazio» dedicato ai «racconti alla radio») e passare due ore piacevoli.

Canzoni e voci celebri

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 19,50 (GIOVEDÌ 20,10)

Mauro De Cillis presenta nella *Finestra sulla musica*: lunedì, per le canzoni e le grandi voci, Beniamino Gigli alle prese con *Papaveri e papere*, Di Stefano con *Il cielo in una stanza* e Plácido Domingo con *El mundial*; martedì, per danze e balletti, Ciaikowski e due brani da *Schiaccianoci* e *La bella addormentata*; mercoledì, per lo strumento solista, protagonista il flauto con brani di concerti di Mozart e François Devienne; giovedì, per l'operetta, un'antologia di brani celebri e venerdì, per momenti della lirica, pagine da *I maestri cantori di Norimberga*, di Wagner.

Da Bruch a Schumann

SABATO, ORE 21

Il concerto sinfonico di questa settimana è diretto da Gunter Neuhold ed eseguito dall'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai, con la partecipazione del violoncellista Renzo Brancaleon. Il primo brano, di Max Bruch, dal titolo *Kol Nidrei op. 47*, su melodie ebraiche, è appunto eseguito da Brancaleon al violoncello e dall'orchestra. Segue il *Poema sinfonico op. 30* di Richard Strauss *Così parlò Zarathustra*. Alle 21,48 ascoltiamo alcuni brani pianistici del compositore Sergio Calligaris, noto concertista e docente, affermato come compositore per un linguaggio moderno e contrappuntistico. In chiusura un brano di Robert Schumann.

di C. MONTEROSSO

I GIORNI

REALTÀ COME FANTASIA?

Terza settimana de *I giorni*, e sento ormai consolidata l'attesa degli ascoltatori sul tema fondamentale che m'ero proposto: il gioco dei contrasti, quindi il confronto, sempre stimolante e nuovo, fra presente e passato, fra realtà e fantasia. Siamo veramente così «normali» e «programmati» come si crede? Continuerò a spulciare fra le bancarelle dei libri alla ricerca di quelle opere che, a contrasto con le seduzioni della pubblicità editoriale rivolta alle novità, sfidano l'usura del tempo e si ripropongono alla lettura, e sono questi, probabilmente, i veri libri. Continuerò a condurre gli ascoltatori nei luoghi della fantasia, luoghi reali ma conosciuti solamente nei libri: siti di grandi battaglie, case o paesi dove grandi romanzi hanno ambientato i loro personaggi fittizi: visitandoli, li troviamo come li immaginavamo, o no? Dalle molte telefonate e lettere di ascoltatori che hanno avuto questa esperienza, pare che si tratti di una creazione ex novo che la nostra mente opera sul materiale della fantasia, alla quale non è disposta a rinunciare. La realtà non ci basta. È, questo, il mese della vacanza, della sosta meditativa: scomponiamo insieme, dunque, la realtà, quindi anche il linguaggio; mi riferisco a quei miniracconti che ho scritto per *I giorni* usando un linguaggio inventato ma non per questo meno reale.

Carmelo Bene

È il protagonista di Manfred, *il dramma lirico di Byron su musiche di Schumann (giovedì, ore 21.10)*

Natalia Ginzburg

È ospite della rubrica di Paolo Terni: parlerà della musica e dei suoi libri (da lunedì a venerdì, ore 14)

Severino Gazzelloni

Partecipa al concerto sinfonico diretto da Bruno Martinotti, con musiche di Nono, Mozart e Bruckner (domenica, ore 16)

Da Salisburgo

DOMENICA, ORE 17.55

Dal Festival estivo di Salisburgo '83, in collegamento diretto, arriva uno dei più grandi capolavori della musica: *Così fan tutte* di Wolfgang Amadeus Mozart. Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte, è un'opera commissionata da Giuseppe II, nel 1789, al Da Ponte, il cui spunto doveva essere tratto da un fatto realmente accaduto a Trieste. Commedia degli equivoci, tutta giocata da Mozart in chiave ironicamente scherzosa, dove alla storia delle due coppie di amanti che si muovono come burattini tirati dal personaggio di Alfonso che regge i fili della vicenda corrisponde una musica che è tutta «un gioco frizzante, un complicato intrecciarsi di sentimenti or pateticamente mimati, or sorridentemente sfiorati, ora schietti e sofferti». L'opera è affidata alla direzione di Riccardo Muti, l'orchestra è la Filarmonica di Vienna e Coro dell'Opera di Stato. Interpreti sono: Margaret Marshall, Ann Murray, James Morris, Francisco Araiza, Kathlee Battle e Sesto Bruscantini.

La musica nella cultura

MERCOLEDÌ, ORE 21.10

Musica e pensiero nella cultura moderna, il ciclo di otto puntate curato da Paolo Fenoglio, viene riproposto all'ascolto, dopo le numerose richieste giunte a Radiotre. Si tratta di un programma corredato ampiamente da numerose citazioni musicali, diviso in due parti. La prima parte, le prime quattro puntate, è dedicata a una esposizione critica del significato filosofico attribuito alla musica nel corso delle varie epoche della cultura, a partire dal pensiero greco fino al nostro secolo. Nella seconda parte del ciclo Fenoglio propone — in netta antitesi con la musicologia di tipo filologico-formalistico — una nuova fondazione filosofica dell'estetica musicale, alla luce del pensiero di Wittgenstein e della psicoanalisi di Freud e Jung.

Compositori polacchi

LUNEDÌ e VENERDÌ, ORE 21.10

Ha inizio, da questa settimana, un ciclo di trasmissioni dedicate alla nuova generazione di compositori polacchi. *Nuove musiche dalla Polonia* sono presentate da Vittorio Gelmetti.

Libri e melodie

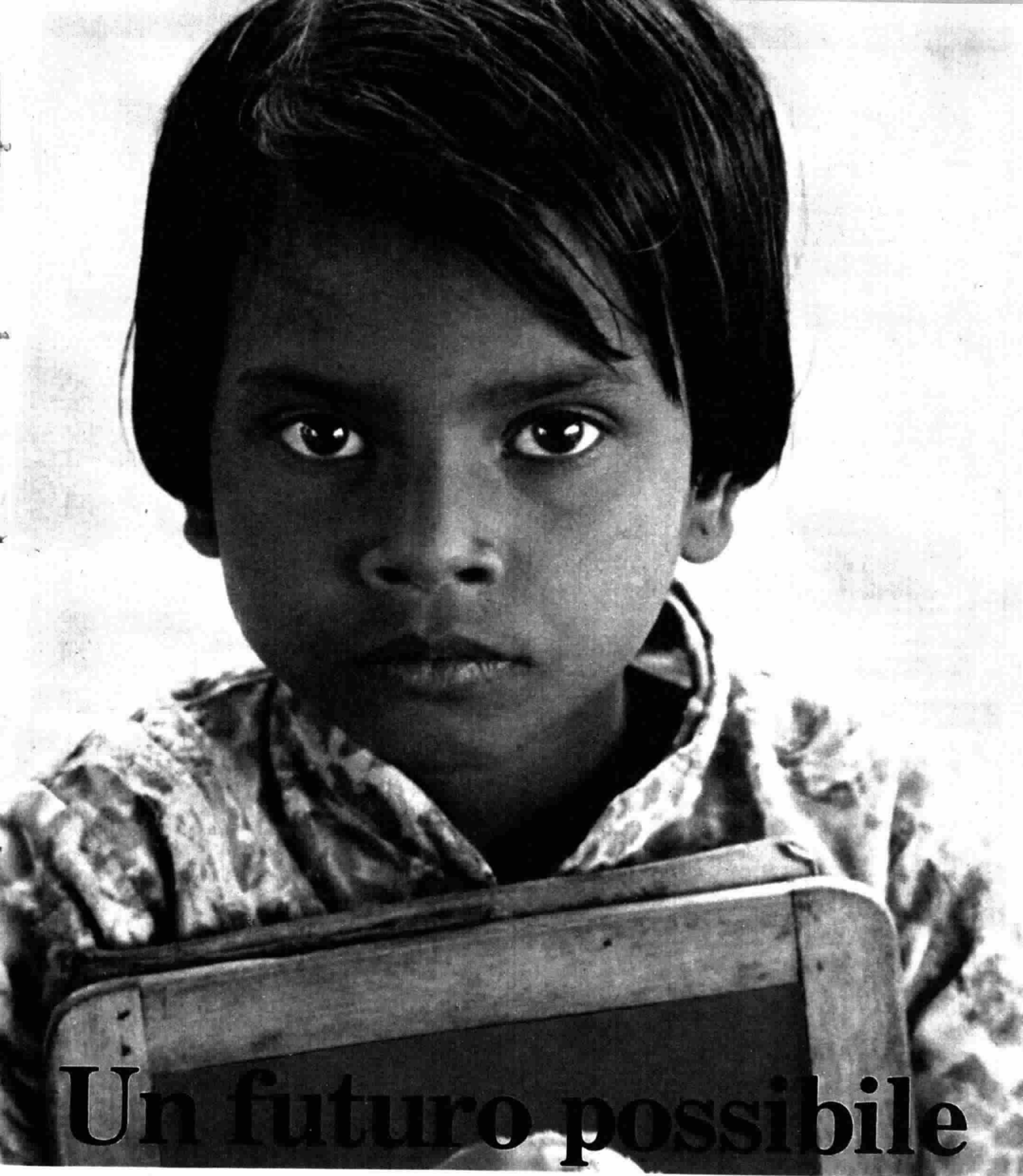
DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 14

Natalia Ginzburg ha più volte dichiarato di non capire la musica. E invece Paolo Terni — che la ospita questa settimana nella sua rubrica *La musica e i dischi di....* inserita nei *Pomeriggi musicali* di Radiotre — farà scoprire, a lei e al pubblico, quanta musica esista nel suo animo, servendosi anche di citazioni «musicali» tratte dai romanzi della scrittrice. Per l'occasione Natalia Ginzburg (in collaborazione con la giovane attrice Mira Andriolo) leggerà alcune pagine dei suoi libri. Tra le musiche che ascolteremo, ci saranno tutti i brani citati nei suoi romanzi.

V. PARLATO

PRIMA PAGINA

AL CALDO TRA AMICI E NOTIZIE

Il giornalista che questa settimana commenta le notizie del giorno e dialoga con gli ascoltatori è Valentino Parlato, direttore responsabile del quotidiano *il manifesto*. Nato a Tripoli nel '31, Parlato vive a Roma dal 1951 ed ha prestato la sua opera come giornalista prima nel PCI (*Politica ed economia* e *Rinascita*); poi, dopo la storica frattura del gruppo del Manifesto con il Partito Comunista Italiano, ha sempre lavorato «nel piccolo ridotto di una sinistra che continua a volersi definire estrema». Il suo luogo di lavoro è infatti il quotidiano *il manifesto*, un giornale «dalla vita difficile e tempestosa soprattutto per ragioni economiche, che ha superato una brutta crisi nello scorso aprile quando, per le inadempienze del governo, rischiava la chiusura e che tende a caratterizzarsi come il giornale del cambiamento sociale e politico». Non è la prima volta che Valentino Parlato prende parte a *Prima pagina* e, come lui stesso dice, a parte «l'alzataccia», trova la trasmissione un'esperienza sempre divertente e interessante. Il fatto poi che in questa settimana capiti proprio il Ferragosto è per il giornalista assai piacevole: infatti per Roma questo è un momento tradizionalmente felice per la presenza in città di «una sorta di aristocrazia ed un clima più amichevole ed attento».

Un futuro possibile

Comitato Italiano per l'UNICEF
Roma - Piazza Marconi 25 - 00144 Roma-Eur - tel. 06/5917975/6
Ufficio di Milano - Via Argelati 28 - 20143 Milano - tel. 02/8370600

di R. PALAMIDESSI

OROSCOPO

ARIETE

21 MARZO
20 APRILE

La provvidenza sarà larga di benefici, è faciliterà l'avvicinamento di chi può aprirvi le porte del successo. Gite con allegre compagnie. Giorni buoni: 14, 15, 16.

TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Tenteranno qualche inganno ma per voi non sarà difficile renderlo innocuo. Dimostrazione di solidarietà da parte dei giovani. Giorni fortunati: 18, 19, 20.

GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Avanzate sicuri perché la provvidenza vi assiste. Osservate con spirito critico ogni avvenimento e sappiate condurre la battaglia. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.

CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

La scaltrezza dovrà essere il vostro vessillo in ogni momento della settimana. Amicizie e simpatie pronte a darvi una mano. Giorni ottimi: 16, 19, 20.

LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Una persona vi darà ascolto e finalmente avrete alla portata delle vostre mani tutto quello che da tempo agognate. Però siate realisti. Giorni fausti: 14, 15.

VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Aumentate le ore di riposo. Benifica ondata di febbrilità, irruenza positiva che determineranno fatti decisivi in tutti i settori della vita. Giorni buoni: 16, 17, 18.

BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Si farà strada la necessità di usare altri metodi per ottenere quello che vi necessita. cercate gli appoggi dai nati dei Gemelli. Giorni favorevoli: 14, 15, 20.

SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Appoggiatevi alle persone anziane perché da costoro sarete stimolati positivamente. Consacrate la vostra settimana alle attività creatrici. Giorni buoni: 17, 18.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Gli affari saranno raddrizzati ma vi accorgerete di dover rimediare con qualche trovata poco leale. Sforzi sorretti dalla buona sorte. Giorni fausti: 14, 16, 19.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Arrivi utili che saprete utilizzare con intelligenza e intuizione. Unione e amicizia dalla quale trarrete coraggio e ottimismo. Giorni fortunati: 19, 20.

ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Osservate, indagate, prima di impegnarvi definitivamente. Cortesia e buona accoglienza vi apriranno un sentiero di stima pubblica. Giorni favorevoli: 15, 17, 19.

PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Periodo buono in cui le programmazioni per il futuro lavoro saranno il tema dominante dei vostri pensieri. Passi da fare in breve tempo. Giorni fausti: 18, 19, 20.

di MONICA SALERNO

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ **Mia figlia, nata il 26-2-1955, ha un comportamento sessuale anormale: non si sente attratta dalle persone di sesso opposto, ma da quelle del suo stesso sesso. Cosa può aver provocato tutto ciò? Potrà guarire? (Mamma di Saffo - Bologna).**

Gli aspetti astrologici, nel tema zodiacale di sua figlia, sono piuttosto chiari dal punto di vista amoroso, ma quello che la rende molto «virile» è la Luna nell'Ariete, il segno più maschile di tutto lo Zodiaco, che fa vivere, il più delle volte, anche donne dal comportamento sessuale normale come ragazzi emancipati. Figurarsi sua figlia, che ha un aspetto di opposizione tra la Luna e Nettuno e, soprattutto, un angolo negativo tra Venere ed Urano, aspetto piuttosto «classico» nei grafici di chi ha tendenze omosessuali. Forse il bandolo della matassa è da ricercarsi in un rapporto frustrante con il padre, per un «aspetto» tra il Sole e Nettuno, nell'infanzia. Provi a rivolgersi ad un buon psicanalista presso la Clinica Universitaria della sua città, ma, soprattutto, accetti sua figlia qual è, senza inutilmente tormentarla per qualcosa di cui non ha colpa.

★ **Sono nata il 3-7-1962 e da molti anni ho problemi con il mio unico fratello, nato il 6-8-1964 che soffre di epilessia. Riuscirà nella vita? E questa malattia di cui soffre gli inciderà? Ed io troverò un lavoro adatto a me? (Franca - Napoli)**

Lei non deve darsi eccessivo pensiero per le condizioni di salute di suo fratello. L'andamento della malattia di cui soffre non mi sembra tale da impedirgli una vita normale. In più, per un aspetto di congiunzione tra la Luna e Marte, avrà la possibilità di sposare una donna in gamba, energica, che lo aiuterà a fronteggiare i problemi della vita. È un ragazzo sensibile, molto legato a lei e a vostra madre. Per il suo lavoro una «direzione» tra Marte e il Sole, nel grafico di nascita, mi indicherebbe la data di dicembre 1983-gennaio, febbraio 1984.

★ **Sono nata il 15-12 e sono del Sagittario. Vorrei sapere se il 1983 sarà un anno scolastico fortunato. Mi interessa uno dei Gemelli e vorrei sapere se è un amore sincero, oppure se avrò mai l'occasione di trovare veramente il grande amore, come sogno. (Un'amica - Bergamo).**

E il tuo anno di nascita, cara Amica di Bergamo? Scommetto che nella premura di scrivermi te lo sei scordato... nella penna. Comunque posso dirti che il 1983 è un anno piuttosto positivo per i nati nel Sagittario e pertanto anche il prossimo inizio scolastico non dovrebbe andare male. I nativi del Sagittario hanno, poi, in corso il passaggio di Urano sul proprio Sole di nascita, transito che porterà tante cose diverse, nuove nell'esistenza. Per te, nata il 15-12, Urano transiterà nel 1986 e nel 1987. Ma per qualcosa di più preciso riscrivimi comunicandomi l'anno di nascita.

★ **Sono nata il 14-9-1959 e sono fidanzata da circa 2 anni con un ragazzo appartenente al segno del Capricorno. Attualmente lavoro presso una ditta privata della mia città, ma vorrei realizzarmi con un lavoro che mi desse ulteriori soddisfazioni. Che cosa può dirmi a proposito? E per la mia unione con il ragazzo del Capricorno? Saremo felici anche dopo il matrimonio che dovrebbe avvenire nel 1984? (A. S. - Barletta).**

Per un cambiamento di lavoro ritengo potrà esserci qualcosa di nuovo, e importante, verso il 1986. Un trigono tra il suo Urano di nascita e Urano in transito le potrà procurare un'occasione professionale insperata. Lei è una Vergine tipica e ha ottime possibilità d'accordo con il fidanzato nato nel Capricorno: bene per il matrimonio il 1984. Tale anno, infatti, sarà, per il passaggio di Giove nel segno, molto importante per i Capricorno. Lei, inoltre, ha Saturno in tale segno, per cui posso dirle che la sua unione sarà alquanto stabile.

Le lettere vanno inviate a: *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

INTERMARCO-FARN

Bionda è Peroni.

Chiamala Peroni, sarà la tua birra.

PAMPERS
CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE PIU' ASCIUTTO.

Sì, Pampers ha dei bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e aiuta a tenere il bagnato lontano dalla pelle del bambino.

Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto.

TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.